

## DJS-1000

DJ SAMPLER  
SAMPLER DJ  
DJ-SAMPLER  
DJ SAMPLER  
DJ SAMPLER  
SAMPLER DJ  
DJ SAMPLER  
DJ СЭМПЛЕР

[pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)

For FAQs and other support information for this product, visit the above site.

Pour les FAQ et autres informations de support sur ce produit, consultez le site ci-dessus.

Häufig gestellte Fragen und weitere Support-Informationen für dieses Produkt finden Sie auf der oben genannten Seite.

Per la sezione FAQ e altre informazioni di supporto per questo prodotto, visitare il sito indicato sopra.

Bezoek de bovenstaande website voor vaak gestelde vragen en andere informatie over ondersteuning voor dit product.

Para consultar las preguntas más frecuentes y otras informaciones de asistencia para este producto, visite el sitio indicado anteriormente.

Para obter informações sobre as FAQs e outras informações de apoio relativas a este produto, consulte o site indicado acima.

Ответы на часто задаваемые вопросы и другую дополнительную информацию о данном изделии см. на указанном выше сайте.

**Operating Instructions (Quick Start Guide)**

**Mode d'emploi (Guide de démarrage rapide)**

**Bedienungsanleitung (Kurzanleitung)**

**Istruzioni per l'uso (Guida di avvio veloce)**

**Handleiding (Snelstartgids)**

**Manual de instrucciones (Guía de inicio rápido)**

**Manual de instruções (Guia de início rápido)**

**Инструкции по эксплуатации**

**(Краткое руководство пользователя)**

English

Français

Deutsch

Italiano

Nederlands

Español

Português

Русский



If you want to dispose this product, do not mix it with general household waste. There is a separate collection system for used electronic products in accordance with legislation that requires proper treatment, recovery and recycling.

Private households in the member states of the EU, in Switzerland and Norway may return their used electronic products free of charge to designated collection facilities or to a retailer (if you purchase a similar new one).

For countries not mentioned above, please contact your local authorities for the correct method of disposal.

By doing so you will ensure that your disposed product undergoes the necessary treatment, recovery and recycling and thus prevent potential negative effects on the environment and human health.

K058b\_A1\_En

## CAUTION

TO PREVENT THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

D3-4-2-1-1\_B1\_En

## WARNING

This equipment is not waterproof. To prevent a fire or shock hazard, do not place any container filled with liquid near this equipment (such as a vase or flower pot) or expose it to dripping, splashing, rain or moisture.

D3-4-2-1-3\_A1\_En

## WARNING

This product equipped with a three-wire grounding (earthed) plug - a plug that has a third (grounding) pin. This plug only fits a grounding-type power outlet. If you are unable to insert the plug into an outlet, contact a licensed electrician to replace the outlet with a properly grounded one. Do not defeat the safety purpose of the grounding plug.

D3-4-2-1-6\_A1\_En

### For Finland customers

Laite on liitettävä suojamaadoituskoskettimilla varustettuun pistorasiaan

### For Norway customers

Apparatet må tilkoples jordet stikkontakt

### For Sweden customers

Apparaten skall anslutas till jordat uttag

### For Denmark customers

Apparatets stikprop skal tilsluttes en stikkontakt med jord, som giver forbindelse til stikproppens jord.

D3-4-2-1-6b\_B1\_En

## VENTILATION CAUTION


When installing this unit, make sure to leave space around the unit for ventilation to improve heat radiation (at least 5 cm at rear, and 5 cm at each side).

## WARNING

Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation to ensure reliable operation of the product, and to protect it from overheating. To prevent fire hazard, the openings should never be blocked or covered with items (such as newspapers, table-cloths, curtains) or by operating the equipment on thick carpet or a bed.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_En

## CAUTION

The  switch on this unit will not completely shut off all power from the AC outlet. Since the power cord serves as the main disconnect device for the unit, you will need to unplug it from the AC outlet to shut down all power. Therefore, make sure the unit has been installed so that the power cord can be easily unplugged from the AC outlet in case of an accident. To avoid fire hazard, the power cord should also be unplugged from the AC outlet when left unused for a long period of time (for example, when on vacation).

D3-4-2-2-2a\*\_A1\_En

When using this product, confirm the safety information shown on the bottom of the unit.


D3-4-2-2-4\_B1\_En

## CAUTION

This product is evaluated in moderate and tropical climate condition.

D3-8-2-1-7a\_A1\_En

The graphical symbol  placed on the product means alternating current.

The graphical symbol  placed on the product means direct current.

The graphical symbol  placed on the product means Class II equipment.

D3-8-2-4\_A1\_En

## Operating Environment

Operating environment temperature and humidity:  
+5 °C to +35 °C (+41 °F to +95 °F); less than 85 %RH  
(cooling vents not blocked)

Do not install this unit in a poorly ventilated area, or in locations exposed to high humidity or direct sunlight (or strong artificial light).

D3-4-2-1-7c\*\_A2\_En

## WARNING

To prevent a fire hazard, do not place any naked flame sources (such as a lighted candle) on the equipment.

D3-4-2-1-7a\_A1\_En

This product satisfies electromagnetic noise regulations when it is connected to other equipment through shielded cables and connectors. Use only the furnished accessory connecting cables.

D44-8-2\_A1\_En

**Recording equipment and copyright:** Recording equipment should be used only for lawful copying and you are advised to check carefully what is lawful copying in the country in which you are making a copy. Copying of copyright material such as films or music is unlawful unless permitted by a legal exception or consented to by the rightowners.

K018\_A1\_En

## POWER-CORD CAUTION

Handle the power cord by the plug. Do not pull out the plug by tugging the cord and never touch the power cord when your hands are wet as this could cause a short circuit or electric shock. Do not place the unit, a piece of furniture, etc., on the power cord, or pinch the cord. Never make a knot in the cord or tie it with other cords. The power cords should be routed such that they are not likely to be stepped on. A damaged power cord can cause a fire or give you an electrical shock. Check the power cord once in a while. When you find it damaged, ask your nearest service center or your dealer for a replacement.

S002\*\_A1\_En

## AFTER-SALES SERVICE FOR PIONEER PRODUCTS

Please contact the dealer or distributor from where you purchased the product for its after-sales service (including warranty conditions) or any other information. In case the necessary information is not available, please contact the Pioneer's subsidiaries (regional service headquarters) listed below:

PLEASE DO NOT SHIP YOUR PRODUCT TO THE COMPANIES at the addresses listed below for repair without advance contact, for these companies are not repair locations.

### AMERICA

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.  
P.O. BOX 1760, LONG BEACH, CA 90801-1760, U.S.A.

### EUROPE

PIONEER EUROPE NV  
EUROPEAN SERVICE DIVISION  
HAVEN 1087, KEETBERGLAAN 1, B-9120 MELSELE, BELGIUM

### ASEAN

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.  
SERVICE DEPARTMENT  
2 JALAN KILANG BARAT, #07-01, SINGAPORE 159346

### JAPAN AND OTHERS

PIONEER SERVICE NETWORK  
SUMITOMO FUDOSAN NISHISHINJUKU BUILDING 6F, 4-15-3  
NISHISHINJUKU, SHINJUKU-KU, TOKYO 160-0023, JAPAN

S016\_D1\_En

---



---

# Contents

## How to read this manual

Thank you for purchasing this Pioneer DJ product.

Read this manual and the Operating Instructions that is available on the Pioneer DJ site before using the product. Both contain important information that you should understand to properly use the product.

After you finish reading through the documents, keep them in a safe place for future reference.

This manual provides brief descriptions of the part names and the connection between the unit and peripherals. For more instructions on how to use this product, refer to the Operating Instructions for this product.

For obtaining the Operating Instructions for this product, see *Obtaining the Operating Instructions* (p. 6).

## 01 Before start

Features .....	6
Obtaining the Operating Instructions.....	6
Accessories .....	6
Supported media .....	6

## 02 Part names

Top panel .....	7
Front panel .....	8

## 03 Connections

Connecting to the input/output terminals.....	9
Example of connections.....	10

## 04 Operation

Playing a demo project.....	11
Creating a new project .....	11
Loading a sample to a track.....	11
Creating a pattern .....	12
Connecting a USB device .....	12
Disconnecting a USB device.....	12

## 05 Additional information

Troubleshooting .....	13
Changing the settings .....	13
Cleaning the touch display .....	13
Trademarks and registered trademarks.....	13
Cautions on copyrights .....	13
Specifications.....	13

---

---

# Before start

---

---

## Features

This unit is a standalone hardware sampler and sequencer for DJs that enables intuitive performances. It functions as a new kind of musical instrument that can also be used for DJ performances and live performances and is equipped with a user interface providing high operability and numerous performance functions, so a wide range of musical expression is possible on stage.

---

---

## Obtaining the Operating Instructions

Some operating instructions are provided in PDF files.  
Adobe® Reader® is required to view the PDF files.

**1 Launch a web browser on a computer and access the following Pioneer DJ site.**

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

**2 Click [Support].**

**3 Click [FIND TUTORIALS & MANUALS].**

**4 Click the [DJS-1000] icon in the [DJ SAMPLER] category.**

**5 Click on the desired language on the download page.**

---

---

## Accessories

- Power cord
- LAN cable
- USB cable
- RCA pin cable
- Warranty (for some regions)<sup>[1]</sup>
- Operating Instructions (Quick Start Guide) (this document)

[1] The included warranty is for the European region.

---

---

## Supported media

This unit is compatible with USB mass storage class devices such as USB flash drives and digital audio players.

File systems      FAT, FAT32 and HFS+

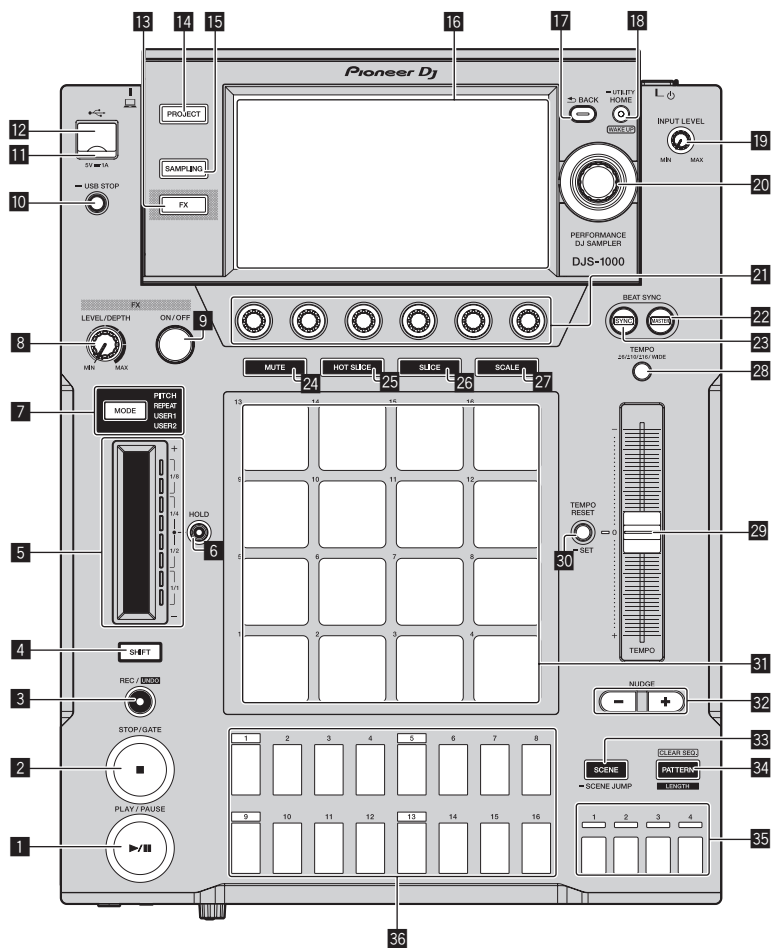
- Samples (wav and aiff with a sampling frequency of 44.1 kHz) on a USB device can be used with this unit.
- Depending on the USB device you are using, you may not achieve the expected performance.
- There is no guarantee that all USB devices will operate with this unit.

For more information, refer to the Operating Instructions of this product that is available on the Pioneer DJ website.

# Part names

For more detailed, refer to the Operating Instructions of this product that is available on the Pioneer DJ website.

## Top panel



**1** PLAY/PAUSE ►/II button

**2** STOP/GATE button

**3** REC/UNDO button

**4** SHIFT button

**5** Touch strip

**6** HOLD button

**7** MODE selection button and MODE indicators

**8** FX LEVEL/DEPTH control

**9** FX ON/OFF button

**10** USB STOP button

**11** USB indicator

**12** USB device insertion slot

**13** FX button

**14** PROJECT button

**15** SAMPLING button

**16** Touch display

**17** BACK button

**18** HOME/UTILITY/WAKE UP button and STANDBY indicator

**19** INPUT LEVEL control

**20** Rotary selector

**21** Parameter adjustment knobs

**22** BEAT SYNC MASTER button

**23** BEAT SYNC button

**24** MUTE button

**25** HOT SLICE button

**26** SLICE button

**27** SCALE button

28 TEMPO RANGE button

29 TEMPO slider

30 TEMPO RESET button and TEMPO RESET indicator

31 Performance pads

32 NUDGE button

33 SCENE/SCENE JUMP button

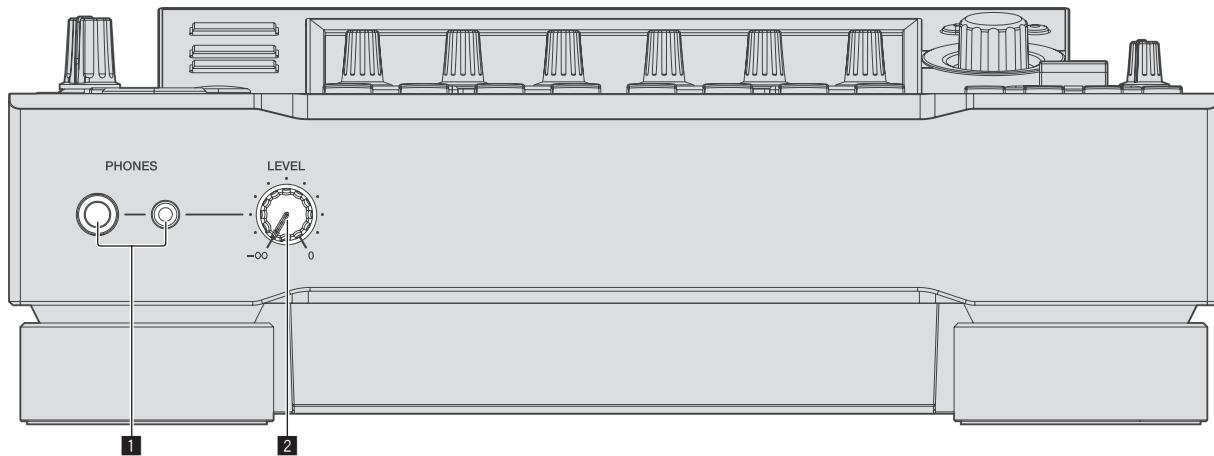
34 PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ. button

35 Bar selection keys

36 16-step keys

---

## Front panel



1 PHONES terminals

2 LEVEL control

# Connections

Turn off this unit and disconnect the power cord from the power outlet before connecting components or changing the connections.

Connect the power cord to a power outlet after all the connections are completed.

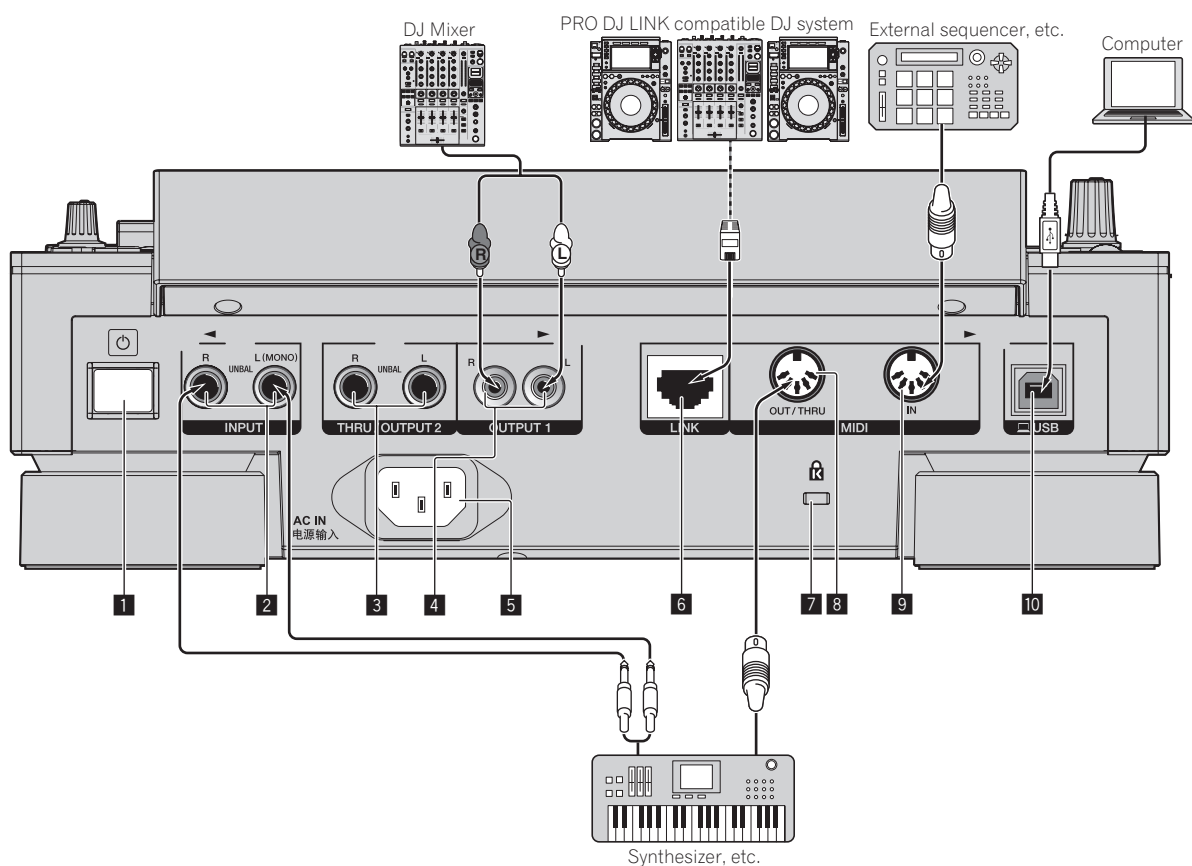
Be sure to use the power cord, USB cable, and LAN cable included with this product.

Refer to the operating instructions for the components to be connected.

- When using a LAN cable to connect the components, be sure to use either the LAN cable included with this product or an STP (shielded twisted pair) cable.
- Do not disconnect the LAN cable when information is being shared with PRO DJ LINK.
- A switching hub (commercially available) may be necessary depending on the models to be combined. Use a switching hub of 100 Mbps or greater. Correct operation may not be possible depending on the switching hub.
- A switching hub (commercially available) is necessary when connecting with a mixer that has only one LAN port. In the case of a mixer with enough LAN ports for all the DJ players and computers in the system, connect directly to a LAN port on the mixer's rear panel without using a hub.

## Connecting to the input/output terminals

### Rear panel



1 ⏻ switch

2 INPUT terminals

3 THRU/OUTPUT2 terminals

4 OUTPUT1 terminals

5 AC IN

6 LINK terminal

7 Kensington security slot

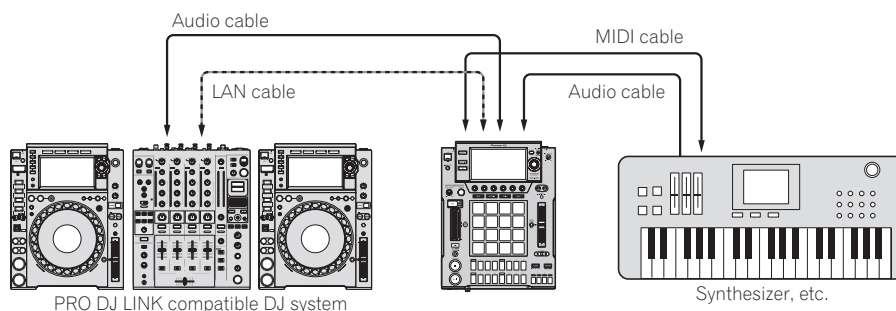
8 MIDI OUT/THRU terminal

9 MIDI IN terminal

10 USB-B terminal

## Example of connections

### When using with external devices



#### Cautions

Match the audio cable channel input to the mixer and the player number.

If a different player number is set, change the [PLAYER No.] setting on the [UTILITY] screen.

➤ For instructions on changing the settings on the [UTILITY] screen, refer to this product's Operating Instructions.

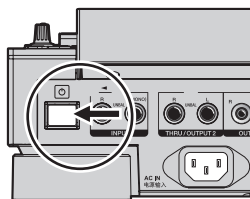
- When information is being shared with PRO DJ LINK, [PLAYER No.] is displayed in gray and the player number cannot be changed. In such a case, change the player number after first disconnecting the media and then turning off the link by, for example, disconnecting the LAN cable.

### Starting up the unit

**1** Connect external devices to this unit as described in *Connections* (p. 9).

**2** Press the [⏻] switch on the rear panel of the unit.

The indicators light up and this unit turns on.



# Operation

Start each procedure in the following sections from the home screen. Press the **[HOME]** button to display the home screen.

## Playing a demo project

### Loading a project

#### 1 Press the **[PROJECT]** button.

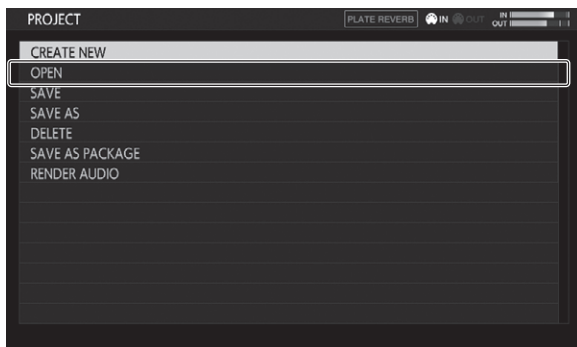
The PROJECT screen appears. You can perform operations such as loading and saving projects on the PROJECT screen.

#### 2 Turn the rotary selector to select **[OPEN]** and then press the rotary selector.

The media connected to the unit appears.

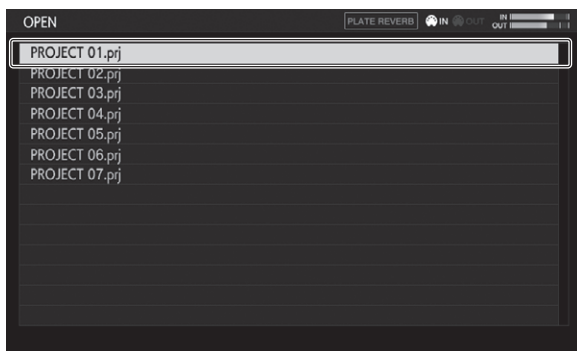
If you select the media containing the project you wish to use and then press the rotary selector, the project list is displayed.

- Press the **[BACK]** button to return to the previous screen.



#### 3 Turn the rotary selector to select a demo project and then press the rotary selector.

A confirmation pop-up screen appears.



## Playing a pattern

#### 1 Press the **[PLAY/PAUSE ►/II]** button.

The pattern currently selected for the demo project plays back. During playback, the **[PLAY/PAUSE ►/II]** button lights up in green.

- Pressing the **[PLAY/PAUSE ►/II]** button during playback pauses playback.
- Pressing the **[STOP]** button during playback stops playback and returns to the beginning of the pattern.

#### 2 Press the **[PATTERN]** button.

The unit enters the pattern switching mode and the **[PATTERN]** button lights up in white. The 16 step keys are lit in the currently selected scene colors during pattern switching mode.

- 16 patterns can be assigned to each scene. One pattern is assigned to each step key.
- Scenes with recorded sequences are dimly lit, scenes with no sequences recorded are not lit, and currently selected sequences are fully lit.

#### 3 Press a 16-step key set with a sequence.

The pattern assigned to the button is played.

- The timing that the pattern is switched is in accordance with the **PATTERN QUANTIZE** setting value set on the **QUANTIZE** screen. For details on **PATTERN QUANTIZE**, refer to the operating instructions.
- The pressed step key flashes while the pattern is switched.
- Press the **[PATTERN]** button to exit pattern switching mode.

## Creating a new project

#### 1 Press the **[PROJECT]** button.

The PROJECT screen appears. You can perform operations such as loading and saving projects on the PROJECT screen.

#### 2 Turn the rotary selector to select **[CREATE NEW]** and then press the rotary selector.

A new project is created and the main screen appears.

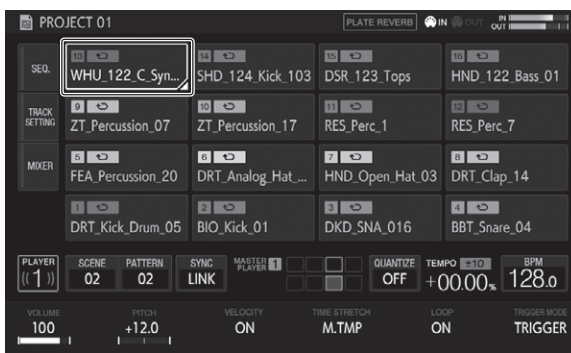
- A confirmation pop-up screen appears.
- If a new project is created without saving an existing project after the project is changed, the unsaved project will be lost.

## Loading a sample to a track

#### 1 Tap the track to which you wish to load the sample on the home screen and then tap again in the selected state.

The track menu screen appears.

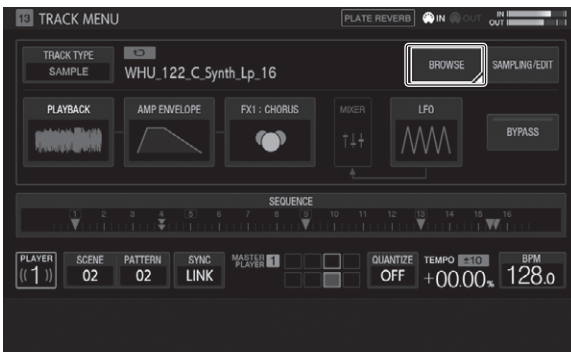
- The track menu can also be displayed by turning the rotary selector to select a track and then pressing the rotary selector.



#### 2 Tap **[BROWSE]**.

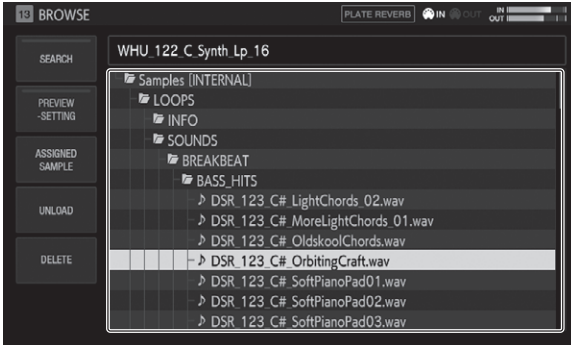
The browse screen appears. You can search for samples and load samples to tracks on the browse screen.

- The browse screen can also be displayed by turning the rotary selector to select **[BROWSE]** and then pressing the rotary selector.



### 3 Turn the rotary selector to select a sample and then press the rotary selector.

The sample is loaded to the track, and loaded on the screen.



- Select a folder and press the rotary selector to open or close the folder.
- Turn the rotary selector while pressing the [SHIFT] button to move the focus between folders (sample files are skipped).

## Creating a pattern

### Recording a performance (dynamic recording)

#### 1 Press the [REC] button.

The [REC] button lights up in red and the unit enters the recording state.

#### 2 Press the [PLAY/PAUSE] button.

The [PLAY/PAUSE] button lights up in green and the sequence plays while the unit is in the recording state.

#### 3 Tap the performance pads to set triggers.

A trigger is set when the pad is tapped. The step key to which the trigger was input lights or flashes in the track color.

### Programming triggers (step recording)

#### 1 Tap the track for step recording on the home screen.

The sequence of the selected track is displayed on the 16-step keys.

- A track can also be selected by turning the rotary selector.
- A track can also be selected by tapping a performance pad.

#### 2 Press the 16-step keys to input triggers.

The step keys corresponding to the programmed sequence light up in the track color.

## Saving a project

A project can be saved to a USB device. When saving a project, connect a USB device to the unit.

#### 1 Press the [PROJECT] button.

The PROJECT screen appears. You can perform operations such as loading and saving projects on the PROJECT screen.

#### 2 Turn the rotary selector to select [SAVE] and then press the rotary selector.

If the project name has already been entered, a saving pop-up screen appears. The progress is indicated by a progress bar in the pop-up screen.

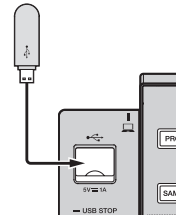
If the project name has not been entered, a pop-up screen and software keyboard for setting the project name appear.

- The pop-up window disappears and the PROJECT screen appears when the saving process is completed.
- To change the project name select [SAVE AS], enter a project name, and then save the project.

## Connecting a USB device

#### 1 Press the [ON] switch to turn this unit on.

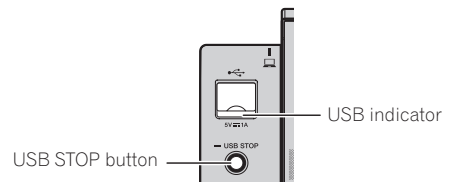
#### 2 Connect a USB device to the USB device insertion slot.



## Disconnecting a USB device

#### 1 Press and hold the [USB STOP] button until the USB indicator turns off.

Do not disconnect the USB device or turn this unit off while the USB indicator is flashing. Failure to do so may result in losing the management data and the USB device becoming unreadable.



#### 2 Disconnect the USB device.

# Additional information

## Troubleshooting

- If something is wrong with this unit, check the issues described in "Troubleshooting" of the Operating Instructions for this unit, and also access the Pioneer DJ support site and check [FAQ] for [DJS-1000] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Some problems occur due to the connected components. If the problem cannot be resolved after checking the connected components, ask the service center or your dealer for repairs.
- The unit may not operate properly due to static electricity or other external influences. In such cases, disconnect the power cord and connect it again to restore normal operation.

## Changing the settings

For more information, refer to the Operating Instructions of this product that is available on the Pioneer DJ website.

## Cleaning the touch display

Do not use organic solvents, acids or alkalis for cleaning the surface of the touch display. Wipe clean with a dry soft cloth or a cloth immersed in neutral detergent and properly wrung.

## Trademarks and registered trademarks

- Pioneer DJ is a trademark of PIONEER CORPORATION and is used under license.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.

## Cautions on copyrights

When playing music files you have acquired on this unit, we kindly ask you to respect copyrights.  
Recordings you have made are for your personal enjoyment and according to copyright laws may not be used without the consent of the copyright holder.

- When handling music downloaded from the Internet, etc., it is the full responsibility of the person who has downloaded the music to ensure that it is used in accordance with the contract concluded with the download site.

## Specifications

Power requirements .....	AC 110 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz
Power consumption.....	26 W
Power consumption (standby).....	0.4 W
Main unit weight .....	5.4 kg
Max. external dimensions .....	320.0 mm (W) × 110.1 mm (H) × 421.6 mm (D)
Tolerable operating temperature .....	+5 °C to +35 °C
Tolerable operating humidity .....	5 % to 85 % (no condensation)

### Audio Section

Sampling rate.....	44.1 kHz
A/D converter .....	24-bit
D/A converter .....	32-bit
Frequency response.....	20 Hz to 20 kHz
Total harmonic distortion .....	0.003 %

#### INPUT

Max. input level .....	+16 dBu
Input impedance.....	33 kΩ

#### OUTPUT1 and THRU/OUTPUT2

Rated output level / Load impedance.....	2.0 Vrms (1 kHz)/10 kΩ
Output impedance.....	540 Ω

#### PHONES

Rated output level / Load impedance..... 200 mW+200 mW/32 Ω

#### Inputs

INPUT.....x1 (1/4 inch TS jack x1)

#### Outputs

OUTPUT1 .....

THRU/OUTPUT2 .....

PHONES ...x2 (1/4 inch stereo phone jack x1, 3.5 mm stereo mini jack x1)

#### Others

USB-A terminal .....

USB-B terminal .....

LINK .....

MIDI IN .....

MIDI OUT/THRU.....

- The specifications and design of this product are subject to change without notice.

- © 2017 AlphaTheta Corporation. All rights reserved.



Si vous souhaitez vous débarrasser de cet appareil, ne le mettez pas à la poubelle avec vos ordures ménagères. Il existe un système de collecte séparé pour les appareils électroniques usagés, qui doivent être récupérés, traités et recyclés conformément à la législation.

Les habitants des états membres de l'UE, de Suisse et de Norvège peuvent retourner gratuitement leurs appareils électroniques usagés aux centres de collecte agréés ou à un détaillant (si vous rachetez un appareil similaire neuf).

Dans les pays qui ne sont pas mentionnés ci-dessus, veuillez contacter les autorités locales pour savoir comment vous pouvez vous débarrasser de vos appareils.

Vous garantirez ainsi que les appareils dont vous vous débarrassez sont correctement récupérés, traités et recyclés et préviendrez de cette façon les impacts néfastes possibles sur l'environnement et la santé humaine.

K058b\_A1\_Fr

## ATTENTION

POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ UNIQUEMENT.

D3-4-2-1-1\_B1\_Fr

## AVERTISSEMENT

Cet appareil n'est pas étanche. Pour éviter les risques d'incendie et de décharge électrique, ne placez près de lui un récipient rempli d'eau, tel qu'un vase ou un pot de fleurs, et ne l'exposez pas à des gouttes d'eau, des éclaboussures, de la pluie ou de l'humidité.

D3-4-2-1-3\_A1\_Fr

## AVERTISSEMENT

Cet appareil est muni d'une fiche de mise à la terre (masse) à trois fils. Comme la fiche présente une troisième broche (de terre), elle ne peut se brancher que sur une prise de courant, prévue pour une mise à la terre. Si vous n'arrivez pas à insérer la fiche dans la prise de courant, contactez un électricien qualifié pour faire remplacer la prise par une qui soit mise à la terre. N'annulez pas la fonction de sécurité que procure cette fiche de mise à la terre.

D3-4-2-1-6\_A1\_Fr

## AVERTISSEMENT

Pour éviter les risques d'incendie, ne placez aucune flamme nue (telle qu'une bougie allumée) sur l'appareil.

D3-4-2-1-7a\_A1\_Fr

## PRÉCAUTION DE VENTILATION

Lors de l'installation de l'appareil, veillez à laisser un espace suffisant autour de ses parois de manière à améliorer la dissipation de chaleur (au moins 5 cm à l'arrière et 5 cm de chaque côté).

## AVERTISSEMENT

Les fentes et ouvertures du coffret sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement stable de l'appareil et pour éviter sa surchauffe. Pour éviter les risques d'incendie, ne bouchez jamais les ouvertures et ne les recouvrez pas d'objets, tels que journaux, nappes ou rideaux, et n'utilisez pas l'appareil posé sur un tapis épais ou un lit.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_Fr

## Milieu de fonctionnement


Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 °C à +35 °C (de +41 °F à +95 °F) ; Humidité relative inférieure à 85 % (orifices de ventilation non obstrués) N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

D3-4-2-1-7c\*\_A1\_Fr

Lorsque vous utilisez ce produit, vérifiez les informations concernant la sécurité sous l'appareil.

D3-4-2-2-4\_B1\_Fr

## ATTENTION

L'interrupteur  de cet appareil ne coupe pas complètement celui-ci de sa prise secteur. Comme le cordon d'alimentation fait office de dispositif de déconnexion du secteur, il devra être débranché au niveau de la prise secteur pour que l'appareil soit complètement hors tension. Par conséquent, veillez à installer l'appareil de telle manière que son cordon d'alimentation puisse être facilement débranché de la prise secteur en cas d'accident. Pour éviter tout risque d'incendie, le cordon d'alimentation sera débranché au niveau de la prise secteur si vous prévoyez une période prolongée de non utilisation (par exemple avant un départ en vacances).


D3-4-2-2-2a\*\_A1\_Fr

## ATTENTION

Ce produit a été testé dans des conditions de climats tempéré et tropical.

D3-8-2-1-7a\_A1\_Fr

Le symbole graphique  indiqué sur le produit représente le courant alternatif.

Le symbole graphique  indiqué sur le produit représente le courant continu.

Le symbole graphique  indiqué sur le produit représente un équipement de Classe II.

D3-8-2-4\_A1\_Fr

Ce produit respecte la réglementation en matière d'interférences électromagnétiques lorsqu'il est raccordé à d'autres appareils par des câbles et connecteurs blindés.

N'utilisez que les câbles de liaison fournis en accessoires.

D44-8-2\_A1\_Fr

**Appareil d'enregistrement et copyright:** Vous ne pouvez utiliser un appareil d'enregistrement que pour la copie autorisée et devez vérifier attentivement ce qui est autorisé en matière de copie dans le pays où vous effectuez des copies. La copie de matériel soumis au copyright, comme les films ou la musique, est interdite sauf en cas d'autorisation exceptionnelle légale ou d'accord des détenteurs des droits.

K018\_A1\_Fr

## NOTE IMPORTANTE SUR LE CÂBLE D'ALIMENTATION

Tenir le câble d'alimentation par la fiche. Ne pas débrancher la prise en tirant sur le câble et ne pas toucher le câble avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer un court-circuit ou un choc électrique. Ne pas poser l'appareil ou un meuble sur le câble. Ne pas pincer le câble. Ne pas faire de noeud avec le câble ou l'attacher à d'autres câbles. Les câbles d'alimentation doivent être posés de façon à ne pas être écrasés. Un câble abîmé peut provoquer un risque d'incendie ou un choc électrique. Vérifier le câble d'alimentation de temps en temps. Contacter le service après-vente le plus proche ou le revendeur pour un remplacement.

S002\*\_A1\_Fr

# Sommaire

## Comment lire ce manuel

Merci d'avoir acheté ce produit Pioneer DJ.

Lisez ce manuel et le mode d'emploi disponible sur le site de Pioneer DJ avant d'utiliser le produit. Ces deux documents contiennent des informations importantes que vous devez comprendre pour utiliser correctement le produit.

Lorsque vous avez lu les documents, conservez-les en lieu sûr pour vous y référer ultérieurement.

Ce manuel décrit brièvement les noms des éléments et le raccordement entre l'appareil et des périphériques. Pour plus d'instructions sur l'utilisation de ce produit, reportez-vous au mode d'emploi de ce produit.

Pour obtenir le mode d'emploi de ce produit, reportez-vous à *Obtention du mode d'emploi* (p. 4).

## 01 Informations préliminaires

Caractéristiques.....	4
Obtention du mode d'emploi.....	4
Accessoires.....	4
Supports pris en charge.....	4

## 02 Noms des éléments

Panneau supérieur.....	5
Face avant.....	6

## 03 Raccordements

Raccordement aux prises d'entrée/sortie.....	7
Exemple de raccordements.....	8

## 04 Fonctionnement

Lecture d'un projet de démonstration.....	9
Création d'un nouveau projet.....	9
Chargement d'un échantillon sur un morceau.....	9
Création d'un rythme.....	10
Connexion d'un dispositif USB.....	10
Déconnexion d'un dispositif USB.....	10

## 05 Informations supplémentaires

En cas de panne.....	11
Changement des réglages.....	11
Nettoyer l'écran tactile.....	11
Marques commerciales et marques déposées.....	11
Précautions concernant les droits d'auteur.....	11
Spécifications.....	11

---

---

# Informations préliminaires

---

## Caractéristiques

Cet appareil est un échantillonneur et séquenceur matériel autonome permettant aux DJ de réaliser des prestations intuitives. Il agit comme un instrument de musique d'un nouveau genre, peut également être utilisé pour réaliser des prestations DJ et en direct, et est équipé d'une interface utilisateur offrant une capacité d'utilisation élevée et de nombreuses fonctionnalités, permettant ainsi de proposer une large gamme d'expressions musicales.

---

---

## Obtention du mode d'emploi

Certains modes d'emploi sont fournis sous forme de fichiers PDF. Adobe® Reader® est nécessaire pour visualiser les fichiers PDF.

**1 Lancez un navigateur Web sur un ordinateur et accédez au site de Pioneer DJ suivant.**

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

**2 Cliquez sur [Support].**

**3 Cliquez sur [FIND TUTORIALS & MANUALS].**

**4 Cliquez sur l'icône [DJS-1000] dans la catégorie [DJ SAMPLER].**

**5 Cliquez sur la langue souhaitée sur la page de téléchargement.**

---

---

## Accessoires

- Cordon d'alimentation
  - Câble LAN
  - Câble USB
  - Câble à broche RCA
  - Garantie (pour certaines régions)<sup>[1]</sup>
  - Mode d'emploi (Guide de démarrage rapide) (le présent document)
- [1] La garantie incluse est destinée à la région européenne.

---

---

## Supports pris en charge

Cet appareil est compatible avec les dispositifs de stockage de masse USB comme les lecteurs flash USB et les lecteurs audio numériques.

Systemes de fichiers      FAT, FAT32 et HFS+

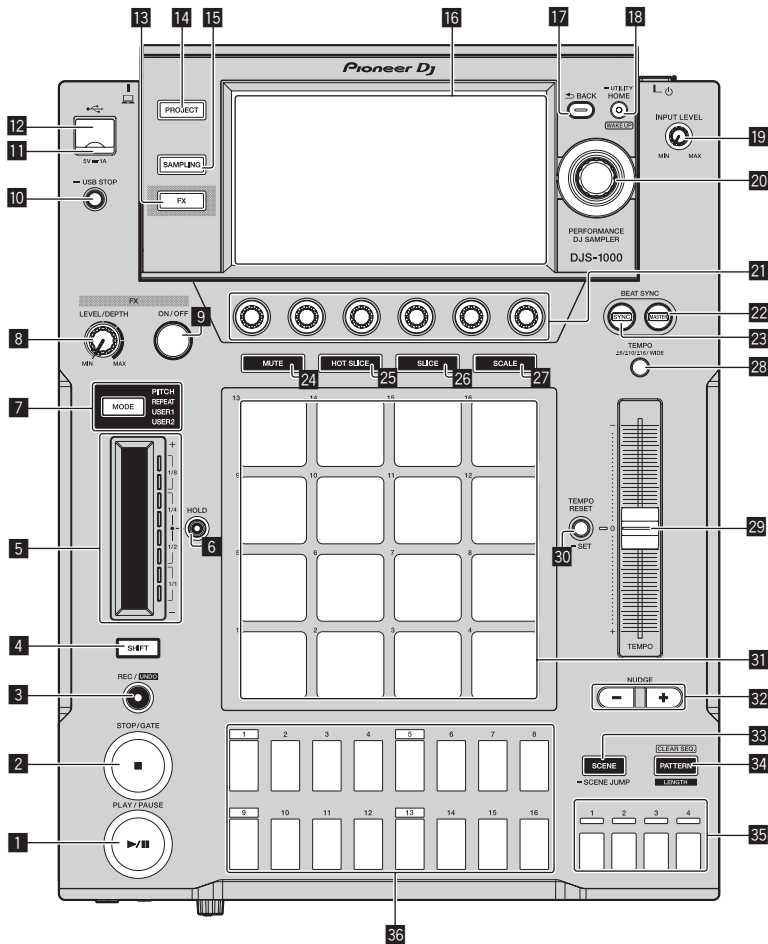
- Il est possible d'utiliser avec cet appareil des échantillons (fichiers wav et aiff avec une fréquence d'échantillonnage de 44,1 kHz) enregistrés sur un dispositif USB.
- Selon le dispositif USB utilisé, les performances souhaitées peuvent ne pas être obtenues.
- Il n'est pas garanti que toutes les dispositifs USB fonctionneront sur cet appareil.

Pour plus d'informations, consultez le mode d'emploi de ce produit qui est disponible sur le site Web de Pioneer DJ.

# Noms des éléments

Pour des informations plus détaillées, consultez le mode d'emploi de ce produit qui est disponible sur le site Web de Pioneer DJ.

## Panneau supérieur



**1** Touche PLAY/PAUSE ►/||

**2** Touche STOP/GATE

**3** Touche REC/UNDO

**4** Touche SHIFT

**5** Bande tactile

**6** Touche HOLD

**7** Touche de sélection MODE et indicateurs MODE

**8** Commande FX LEVEL/DEPTH

**9** Touche FX ON/OFF

**10** Touche USB STOP

**11** Indicateur USB

**12** Fente d'insertion de dispositif USB

**13** Touche FX

**14** Touche PROJECT

**15** Touche SAMPLING

**16** Écran tactile

**17** Touche BACK

**18** Touche HOME/UTILITY/WAKE UP et indicateur STANDBY

**19** Commande INPUT LEVEL

**20** Sélecteur rotatif

**21** Molettes de réglage des paramètres

**22** Touche BEAT SYNC MASTER

**23** Touche BEAT SYNC

**24** Touche MUTE

**25** Touche HOT SLICE

**26** Touche SLICE

**27** Touche SCALE

28 Touche TEMPO RANGE

29 Curseur TEMPO

30 Touche TEMPO RESET et indicateur TEMPO RESET

31 Pads performance

32 Touche NUDGE

33 Touche SCENE/SCENE JUMP

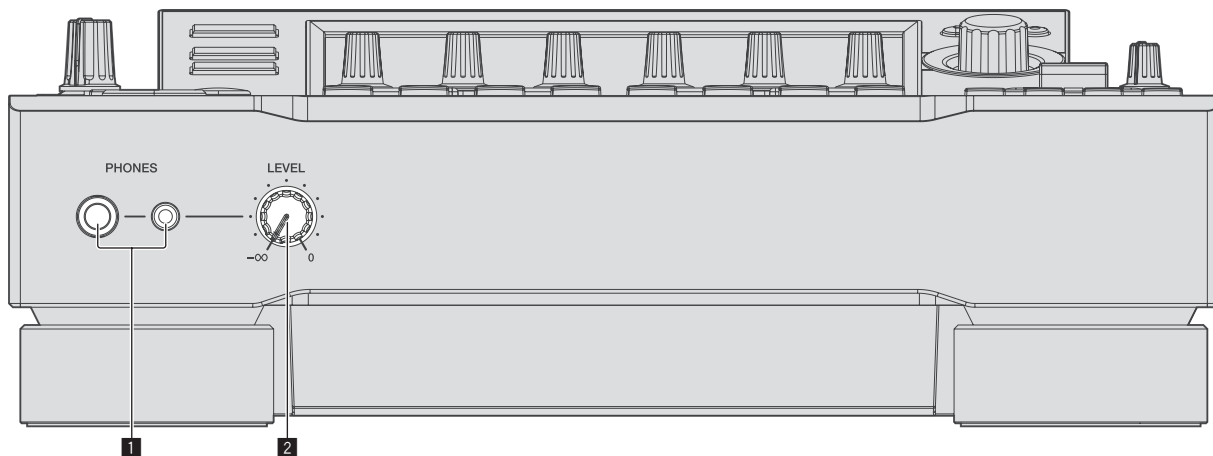
34 Touche PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.

35 Touches de sélection des barres

36 Touches 16 pas

---

## Face avant



1 Prises PHONES

2 Commande LEVEL

# Raccordements

Éteignez cet appareil et débranchez le cordon d'alimentation de la prise électrique avant de raccorder des appareils ou de changer les branchements.

Branchez le cordon d'alimentation à une prise électrique lorsque tous les raccordements sont terminés.

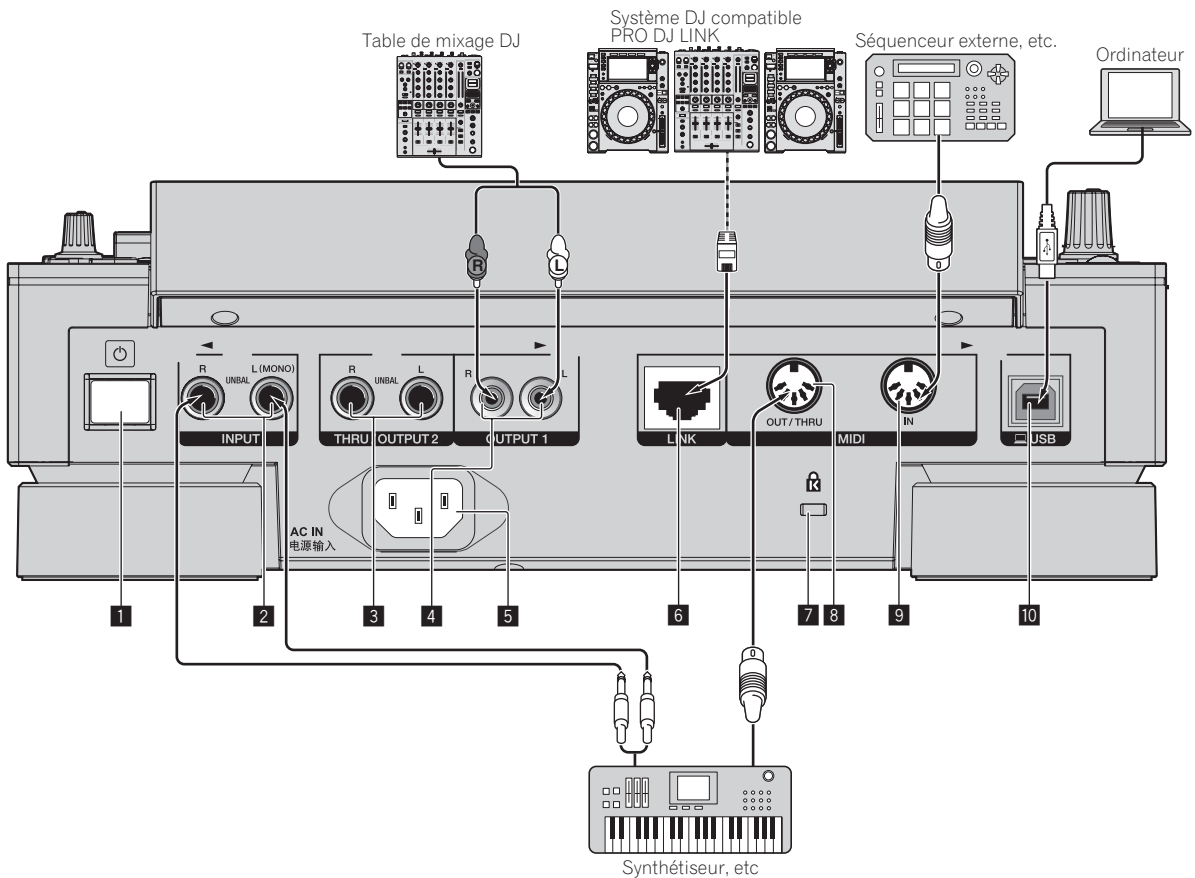
Veillez à utiliser le cordon d'alimentation, le câble USB et le câble LAN fournis avec ce produit.

Reportez-vous au mode d'emploi des appareils à raccorder.

- Lorsque vous utilisez un câble LAN pour la connexion, veillez à utiliser soit le câble LAN fourni avec ce produit soit un câble STP (blindé à fils torsadés).
- Ne débranchez pas le câble LAN lorsque des informations sont partagées avec PRO DJ LINK.
- Un concentrateur de commutation (disponible dans le commerce) peut s'avérer nécessaire selon les modèles à combiner. Utilisez un concentrateur de commutation de 100 Mbps ou plus. Un fonctionnement correct peut ne pas être possible selon le concentrateur de commutation utilisé.
- Un concentrateur de commutation (disponible dans le commerce) est nécessaire lors de la connexion à une table de mixage dotée d'un seul port LAN. Dans le cas d'une table de mixage ne disposant pas d'un nombre de ports LAN suffisant pour tous les lecteurs DJ et ordinateurs du système, connectez directement à un port LAN situé à l'arrière de la table de mixage sans recourir à un concentrateur.

## Raccordement aux prises d'entrée/sortie

### Panneau arrière



**1** Commutateur

**2** Prises INPUT

**3** Prises THRU/OUTPUT 2

**4** Prises OUTPUT 1

**5** AC IN

**6** Prise LINK

**7** Fente de sécurité Kensington

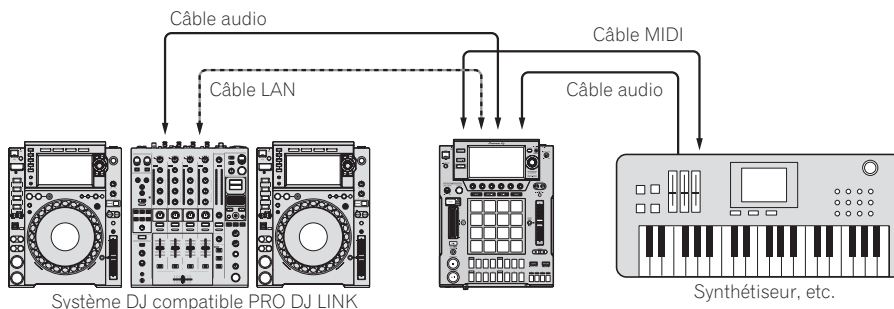
**8** Prise MIDI OUT/THRU

**9** Prise MIDI IN

**10** Prise USB-B

## Exemple de raccordements

### Lors de l'utilisation avec des appareils externes



#### Attention

Associez l'entrée du canal de câble audio à la table de mixage et au numéro de lecteur.

Si le numéro de lecteur est différent, changez le réglage de **[PLAYER No.]** sur l'écran **[UTILITY]**.

➔ Pour les instructions sur la modification des réglages sur l'écran **[UTILITY]**, consultez le mode d'emploi de ce produit.

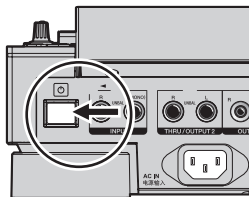
- Lorsque des informations sont partagées avec PRO DJ LINK, **[PLAYER No.]** apparaît en gris et le numéro de lecteur ne peut pas être changé. Dans ce cas, changez le numéro de lecteur après avoir débranché le support et coupé la liaison, par exemple, en débranchant le câble LAN.

### Démarrage de l'appareil

1 Connectez des appareils externes à cet appareil comme indiqué dans *Raccordements* (p. 7).

2 Appuyez sur le commutateur **[⏻]** sur le panneau arrière de l'unité.

Les indicateurs de cet appareil s'allument et l'appareil se met sous tension.



# Fonctionnement

Commencez chaque procédure des sections suivantes à partir de l'écran d'accueil. Appuyez sur la touche **[HOME]** pour afficher l'écran d'accueil.

## Lecture d'un projet de démonstration

### Chargement d'un projet

#### 1 Appuyez sur la touche **[PROJECT]**.

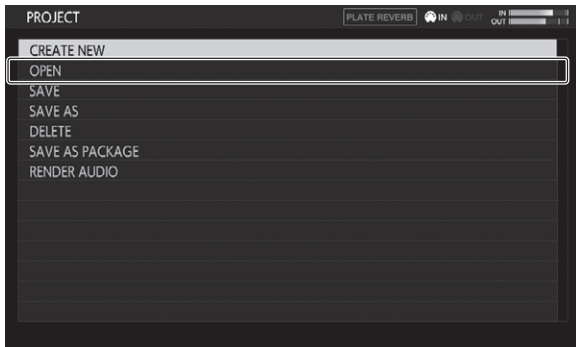
L'écran PROJET apparaît. Vous pouvez effectuer des opérations comme le chargement et l'enregistrement de projets sur l'écran PROJET.

#### 2 Tournez le sélecteur rotatif pour sélectionner **[OPEN]**, puis appuyez sur le sélecteur rotatif.

Le support connecté à l'appareil apparaît.

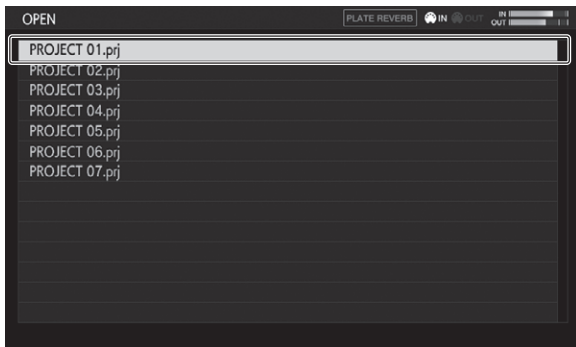
Si vous sélectionnez le support contenant le projet que vous voulez utiliser et que vous appuyez sur le sélecteur rotatif, la liste de projets s'affiche.

- Appuyez sur la touche **[BACK]** pour revenir à l'écran précédent.



#### 3 Tournez le sélecteur rotatif pour sélectionner un projet de démonstration, puis appuyez sur le sélecteur rotatif.

Une fenêtre contextuelle de confirmation apparaît.



## Lecture d'un rythme

#### 1 Appuyez sur la touche **[PLAY/PAUSE ▶/II]**.

Le rythme sélectionné pour le projet de démonstration est lu. Pendant la lecture, la touche **[PLAY/PAUSE ▶/II]** s'allume en vert.

- Appuyez sur la touche **[PLAY/PAUSE ▶/II]** pendant la lecture pour mettre cette dernière en pause.

- Appuyez sur la touche **[STOP]** pendant la lecture pour l'arrêter et revenir au début du rythme.

#### 2 Appuyez sur la touche **[PATTERN]**.

L'appareil bascule en mode de sélection de rythmes et la touche **[PATTERN]** s'allume en blanc. Les touches 16 pas sont éclairées dans les couleurs de scène actuellement sélectionnées en mode de sélection de rythmes.

- 16 rythmes peuvent être affectés à chaque scène. Un rythme est affecté à chaque touche de pas.
- Les scènes contenant des séquences enregistrées sont faiblement éclairées, les scènes sans séquences enregistrées ne sont pas éclairées, et les séquences sélectionnées sont totalement éclairées.

#### 3 Appuyez sur une touche 16 pas avec une séquence.

Le rythme affecté à la touche est lu.

- La temporisation de commutation du rythme correspond à la valeur de réglage **PATTERN QUANTIZE** définie sur l'écran **QUANTIZE**. Pour plus de détails sur **PATTERN QUANTIZE**, consultez le mode d'emploi.
- La touche 16 pas enfoncée s'allume pendant la sélection du rythme.
- Quittez le mode de sélection de rythmes en appuyant sur la touche **[PATTERN]**.

## Création d'un nouveau projet

#### 1 Appuyez sur la touche **[PROJECT]**.

L'écran PROJET apparaît. Vous pouvez effectuer des opérations comme le chargement et l'enregistrement de projets sur l'écran PROJET.

#### 2 Tournez le sélecteur rotatif pour sélectionner **[CREATE NEW]**, puis appuyez sur le sélecteur rotatif.

Un nouveau projet est créé et l'écran principal apparaît.

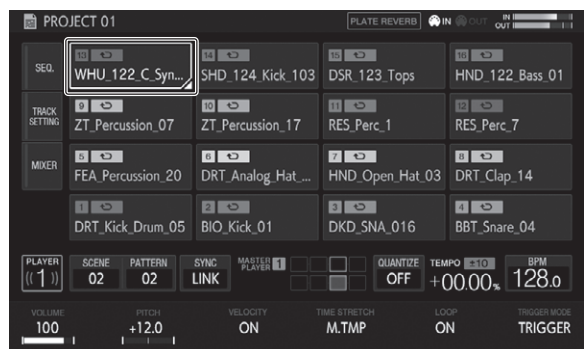
- Une fenêtre contextuelle de confirmation apparaît.
- Si vous créez un nouveau projet sans enregistrer un projet existant que vous avez modifié, le projet non enregistré sera perdu.

## Chargement d'un échantillon sur un morceau

#### 1 Appuyez sur le morceau sur lequel vous souhaitez charger l'échantillon sur l'écran d'accueil, puis appuyez de nouveau une fois qu'il est sélectionné.

L'écran du menu du morceau apparaît.

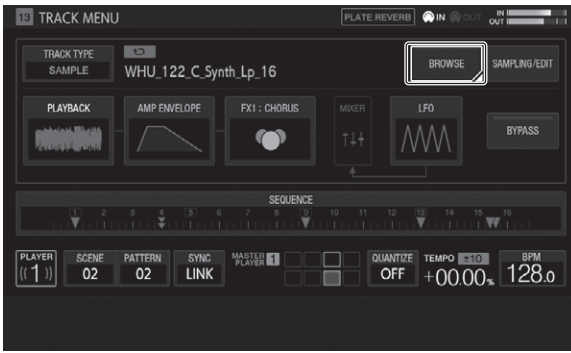
- Le menu du morceau peut également être affiché en tournant le sélecteur rotatif pour sélectionner un morceau et en appuyant sur le sélecteur rotatif.



#### 2 Appuyez sur **[BROWSE]**.

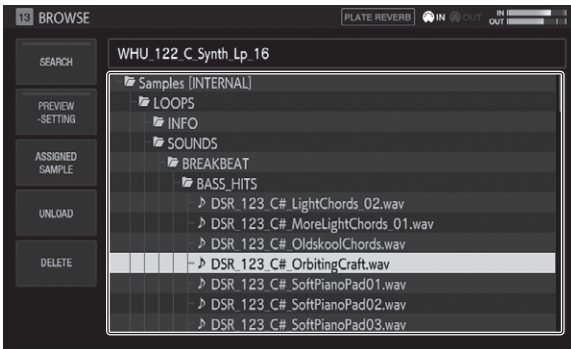
L'écran de navigation apparaît. Vous pouvez rechercher des échantillons et charger des échantillons sur des morceaux sur l'écran de navigation.

- L'écran de navigation peut également être affiché en tournant le sélecteur rotatif pour sélectionner **[BROWSE]** et en appuyant sur le sélecteur rotatif.



### 3 Tournez le sélecteur rotatif pour sélectionner un échantillon, puis appuyez sur le sélecteur rotatif.

L'échantillon est chargé sur le morceau, puis chargé sur l'écran.



- Sélectionnez un dossier et appuyez sur le sélecteur rotatif pour ouvrir ou fermer le dossier.
- Tournez le sélecteur rotatif tout en appuyant sur la touche **[SHIFT]** pour déplacer la sélection entre les dossiers (les fichiers d'échantillon sont ignorés).

## Création d'un rythme

### Enregistrement d'une prestation (enregistrement dynamique)

#### 1 Appuyez sur la touche **[REC]**.

La touche **[REC]** s'allume en rouge et l'appareil passe à l'état d'enregistrement.

#### 2 Appuyez sur la touche **[PLAY/PAUSE ▶/II]**.

La touche **[PLAY/PAUSE ▶/II]** s'allume en vert et la séquence est lue alors que l'appareil est à l'état d'enregistrement.

#### 3 Appuyez sur les pads performance pour définir des déclencheurs.

Un déclencheur est défini lorsque vous appuyez sur le pad. La touche de pas correspondant au déclencheur s'allume ou clignote dans la couleur du morceau.

### Programmation des déclencheurs (enregistrement en pas à pas)

#### 1 Appuyez sur le morceau pour un enregistrement pas à pas sur l'écran d'accueil.

La séquence du morceau sélectionné est affichée sur les touches 16 pas.

- Un morceau peut également être sélectionné en tournant le sélecteur rotatif.
- Un morceau peut également être sélectionné en appuyant sur un pad performance.

### 2 Appuyez sur la touche 16 pas pour entrer les déclencheurs.

Les touches de pas correspondant à la séquence programmée s'allument dans la couleur du morceau.

## Enregistrement d'un projet

Un projet peut être enregistré sur un dispositif USB. Lorsque vous enregistrez un projet, connectez un dispositif USB à l'appareil.

#### 1 Appuyez sur la touche **[PROJECT]**.

L'écran PROJET apparaît. Vous pouvez effectuer des opérations comme le chargement et l'enregistrement de projets sur l'écran PROJET.

#### 2 Tournez le sélecteur rotatif pour sélectionner **[SAVE]**, puis appuyez sur le sélecteur rotatif.

Si le nom du projet est déjà entré, un écran contextuel d'enregistrement apparaît. La progression est indiquée par une barre de progression dans l'écran contextuel.

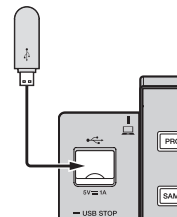
Si le nom du projet n'a pas été entré, un écran contextuel et un clavier logiciel pour indiquer le nom du projet apparaissent.

- Une fois l'enregistrement terminé, les fenêtres contextuelles disparaissent et l'écran du projet apparaît.
- Pour modifier le nom du projet, sélectionnez **[SAVE AS]**, entrez un nom de projet, puis enregistrez le projet.

## Connexion d'un dispositif USB

#### 1 Appuyez sur le commutateur **[⏻]** pour mettre cet appareil sous tension.

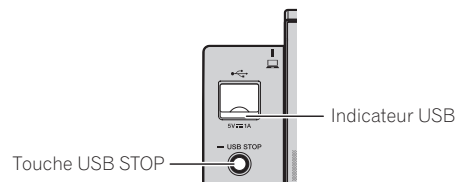
#### 2 Insérez un dispositif USB dans la fente d'insertion du dispositif USB.



## Déconnexion d'un dispositif USB

#### 1 Appuyez sur la touche **[USB STOP]** et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'indicateur USB s'éteigne.

Ne déconnectez pas le dispositif USB ni ne mettez cet appareil hors tension lorsque l'indicateur USB clignote. Le non-respect de cette consigne peut entraîner une perte des données de gestion et le dispositif USB peut devenir illisible.



#### 2 Débranchez le dispositif USB.

# Informations supplémentaires

## En cas de panne

- Si cet appareil subit un dysfonctionnement, consultez les problèmes décrits dans « En cas de panne » dans le mode d'emploi de cet appareil. Vous pouvez également accéder au site de support Pioneer DJ et consultez [FAQ] pour le modèle [DJS-1000] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Parfois, le problème peut provenir des composants raccordés. Si le problème ne peut pas être résolu après avoir vérifié les composants raccordés, contactez votre service après-vente ou votre revendeur pour une réparation.
- L'appareil peut ne pas fonctionner correctement à cause de l'électricité statique ou d'autres influences externes. Dans ce cas, débranchez le cordon d'alimentation et rebranchez-le pour revenir à un fonctionnement normal.

## Changement des réglages

Pour plus d'informations, consultez le mode d'emploi de ce produit qui est disponible sur le site Web de Pioneer DJ.

## Nettoyer l'écran tactile

N'utilisez pas de solvants organiques, d'acides ou d'alcalins pour nettoyer la surface de l'écran tactile. Essayez avec un chiffon doux et sec ou un chiffon plongé dans un détergent neutre et essoré correctement.

## Marques commerciales et marques déposées

- Pioneer DJ est une marque déposée de PIONEER CORPORATION qui est utilisée sous licence.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
Le logiciel présent dans cet appareil emploie partiellement un logiciel de l'Independent JPEG Group.

## Précautions concernant les droits d'auteur

Lors de la lecture de fichiers de musique obtenus sur cet appareil, nous vous prions de respecter les droits d'auteur.

Les enregistrements effectués sont destinés à votre usage personnel et, conformément aux lois sur les droits d'auteur, il se peut que leur utilisation soit soumise au consentement du détenteur des droits.

- Lorsque de la musique est téléchargée d'Internet, etc., la personne qui a effectué le téléchargement est responsable de l'utilisation de cette musique conformément à l'accord conclu avec le site de téléchargement.

## Spécifications

Alimentation..... CA 110 V à 240 V, 50 Hz/60 Hz  
Consommation..... 26 W  
Consommation (en veille)..... 0,4 W  
Poids de l'appareil principal..... 5,4 kg  
Dimensions maximales..... 320,0 mm (L) × 110,1 mm (H) × 421,6 mm (P)  
Température de fonctionnement tolérée..... +5 °C à +35 °C  
Humidité de fonctionnement tolérée .....5 % à 85 % (sans condensation)

### Section audio

Fréquence d'échantillonnage .....44,1 kHz  
Convertisseur A/N.....24 bits  
Convertisseur N/A.....32 bits  
Réponse en fréquence..... 20 Hz à 20 kHz  
Distorsion harmonique totale .....0,003 %

### INPUT

Niveau d'entrée max..... +16 dBu  
Impédance d'entrée..... 33 kΩ

### OUTPUT1 et THRU/OUTPUT2

Niveau de sortie nominal / Impédance de charge  
.....2,0 Vrms (1 kHz)/10 kΩ  
Impédance de sortie..... 540 Ω

### PHONES

Niveau de sortie nominal / Impédance de charge  
..... 200 mW+200 mW/32 Ω

### Entrées

INPUT.....x1 (jack TS de 1/4" x1)

### Sorties

OUTPUT1 .....x1 (RCA x1)  
THRU/OUTPUT2 .....x1 (jack TS de 1/4" x1)  
PHONES .....x2 (jack stéréo de 1/4" x1, mini-jack stéréo de 3,5 mm x1)

### Divers

Prise **USB-A**..... x1 (5 V/1 A)  
Prise **USB-B**..... x1  
**LINK** .....x1 (LAN 100Base-TX)  
**MIDI IN** .....x1 (DIN 5 broches)  
**MIDI OUT/THRU**.....x1 (DIN 5 broches)

- Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées, sans avis préalable, dans un souci d'amélioration.
- © 2017 AlphaTheta Corporation. Tous droits réservés.



Mischen Sie dieses Produkt, wenn Sie es entsorgen wollen, nicht mit gewöhnlichen Haushaltsabfällen. Es gibt ein getrenntes Sammelsystem für gebrauchte elektronische Produkte, über das die richtige Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung gemäß der bestehenden Gesetzgebung gewährleistet wird.

Privathaushalte in den Mitgliedsstaaten der EU, in der Schweiz und in Norwegen können ihre gebrauchten elektronischen Produkte an vorgesehenen Sammeleinrichtungen kostenfrei zurückgeben oder aber an einen Händler zurückgeben (wenn sie ein ähnliches neues Produkt kaufen).

Bitte wenden Sie sich in den Ländern, die oben nicht aufgeführt sind, hinsichtlich der korrekten Verfahrensweise der Entsorgung an die örtliche Kommunalverwaltung.

Auf diese Weise stellen Sie sicher, dass das zu entsorgende Produkt der notwendigen Behandlung, Rückgewinnung und Wiederverwertung unterzogen wird, und so mögliche negative Einflüsse auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit vermieden werden.

K058b\_A1\_De

## ACHTUNG

UM SICH NICHT DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES AUSZUSETZEN, DÜRFEN SIE NICHT DEN DECKEL (ODER DIE RÜCKSEITE) ENTFERNEN. IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. ÜBERLASSEN SIE REPARATUREN DEM QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.

D3-4-2-1-1\_B1\_De

## WARNUNG

Dieses Gerät ist nicht wasserdicht. Zur Vermeidung der Gefahr von Brand und Stromschlag keine Behälter mit Flüssigkeiten (z.B. Blumenvasen und -töpfe) in die Nähe des Gerätes bringen und dieses vor Tropfwasser, Spritzwasser, Regen und Nässe schützen.

D3-4-2-1-3\_A1\_De

## WARNUNG

Das Netzkabel dieses Gerätes ist mit einem dreipoligen (einschließlich Erdungsstift) Netzstecker ausgestattet, der ausschließlich für den Anschluss an eine (geerdete) Schuko-Steckdose vorgesehen ist. Falls der Netzstecker aufgrund einer abweichenden Ausführung nicht an die Netzsteckdose angeschlossen werden kann, muss ein Elektriker mit der Installation einer vorschriftsmäßigen Netzsteckdose beauftragt werden. Beim Erdungsstift handelt es sich um eine Sicherheitsvorrichtung, die auf keinen Fall umgangen oder außer Kraft gesetzt werden darf.

D3-4-2-1-6\_A1\_De

## WARNUNG

Keine Quellen offener Flammen (z.B. eine brennende Kerze) auf dieses Gerät stellen.

D3-4-2-1-7a\_A1\_De

## VORSICHTSHINWEIS ZUR BELÜFTUNG

Bei der Aufstellung dieses Gerätes muss für einen ausreichenden Freiraum gesorgt werden, um eine einwandfreie Wärmeabfuhr zu gewährleisten (mindestens 5 cm hinter dem Gerät und jeweils 5 cm an der Seite des Gerätes).

## WARNUNG

Im Gerätegehäuse sind Ventilationsschlitze und andere Öffnungen vorgesehen, die dazu dienen, eine Überhitzung des Gerätes zu verhindern und einen zuverlässigen Betrieb zu gewährleisten. Um Brandgefahr auszuschließen, dürfen diese Öffnungen auf keinen Fall blockiert oder mit Gegenständen (z.B. Zeitungen, Tischdecken und Gardinen) abgedeckt werden, und das Gerät darf beim Betrieb nicht auf einem dicken Teppich oder Bett aufgestellt sein.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_De

Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen für elektromagnetische Verträglichkeit bei Anschluss an andere Geräte über abgeschirmte Kabel und Stecker. Verwenden Sie nur die als Zubehör mitgelieferten Verbindungskabel.

D44-8-2\_A1\_De

Bei Verwendung dieses Produktes machen Sie sich bitte mit der Sicherheitsinformationen auf der Unterseite des Gerätes vertraut.

D3-4-2-2-4\_B1\_De


## Betriebsumgebung

Betriebstemperatur und Betriebsluftfeuchtigkeit:

+5 °C bis +35 °C, 85 % rel. Feuchte max. (Ventilationsschlitze nicht blockiert)

Eine Aufstellung dieses Gerät an einem unzureichend belüfteten, sehr feuchten oder heißen Ort ist zu vermeiden, und das Gerät darf weder direkter Sonneneinstrahlung noch starken Kunstlichtquellen ausgesetzt werden.

## ACHTUNG


Der -Schalter dieses Gerätes trennt das Gerät nicht vollständig vom Stromnetz. Um das Gerät vollständig vom Netz zu trennen, muss der Netzstecker aus der Netzsteckdose gezogen werden. Daher sollte das Gerät so aufgestellt werden, dass stets ein unbehinderter Zugang zur Netzsteckdose gewährleistet ist, damit der Netzstecker in einer Notsituation sofort abgezogen werden kann. Um Brandgefahr auszuschließen, sollte der Netzstecker vor einem längeren Nichtgebrauch des Gerätes, beispielsweise während des Urlaubs, grundsätzlich von der Netzsteckdose getrennt werden.


D3-4-2-2-2a\*\_A1\_De


## ACHTUNG

Dieses Produkt wurde unter moderaten und tropischen Klimabedingungen getestet.

D3-8-2-1-7a\_A1\_De

Das auf diesem Produkt angebrachte Piktogramm  verweist auf Wechselstrom.

Das auf diesem Produkt angebrachte Piktogramm  verweist auf Gleichstrom.

Das auf diesem Produkt angebrachte Piktogramm  verweist auf ein Gerät der Klasse II.

D3-8-2-4\_A1\_De

## Aufnahmegeräte und Urheberrecht:

Aufnahmegeräte dürfen nur für rechtmäßige Kopien verwendet werden, und Sie sollten sorgfältig prüfen, welche Kopien in Ihrem Wohngebiet rechtmäßig sind. Kopieren von urheberrechtlich geschützten Materialien wie Filmen und Musik ist unrechtmäßig, wenn nicht ausdrücklich im Rahmen einer gesetzlichen Ausnahme oder durch Zustimmung des Urheberrechtinhabers zugelassen.

K018\_A1\_De

## VORSICHT MIT DEM NETZKABEL

Fassen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst, und fassen Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen an, da dies einen Kurzschluss oder elektrischen Schlag verursachen kann. Stellen Sie nicht das Gerät, Möbelstücke o.ä. auf das Netzkabel; sehen Sie auch zu, dass es nicht eingeklemmt wird. Machen Sie niemals einen Knoten in das Netzkabel, und binden Sie es nicht mit anderen Kabeln. Das Netzkabel sollte so gelegt werden, dass niemand darauf tritt. Ein beschädigtes Netzkabel kann einen Brand oder elektrischen Schlag verursachen. Prüfen Sie das Netzkabel von Zeit zu Zeit. Sollte es beschädigt sein, wenden Sie sich an Ihre nächste Kundendienststelle oder Ihren Händler, um es zu ersetzen.

S002\*\_A1\_De

---

---

# Inhalt

## Zum Lesen dieser Anleitung

Vielen Dank für den Erwerb dieses Pioneer DJ-Produkts.

Lesen Sie dieses Handbuch und die Bedienungsanleitung, die auf der Pioneer DJ-Website verfügbar sind, bevor Sie das Produkt verwenden. Beide enthalten wichtige Informationen, mit der Sie vor der Verwendung des Produkts vertraut sein sollten.

Nachdem Sie die Dokumente gelesen haben, bewahren Sie sie für die zukünftige Bezugnahme an einem sicheren Ort auf.

Diese Anleitung stellt kurze Erläuterungen der Namen von Teilen dieser Einheit und der Verbindungen zwischen dieser Einheit und Peripheriegeräten bereit. Weitere Anweisungen zur Verwendung des Produkts finden Sie in der Bedienungsanleitung dieses Produkts.

Anweisungen zum Bezug der Bedienungsanleitung für dieses Produkt finden Sie unter *Bezug der Bedienungsanleitungen* (S. 4).

## 01 Vor der Inbetriebnahme

Merkmale.....	4
Bezug der Bedienungsanleitungen .....	4
Zubehör.....	4
Unterstützte Medien.....	4

## 02 Bezeichnungen der Teile

Oberseite .....	5
Frontplatte .....	6

## 03 Anschlüsse

Anschließen an die Eingangs-/Ausgangsbuchsen.....	7
Anschlussbeispiel .....	8

## 04 Bedienung

Ein Demoprojekt abspielen.....	9
Ein neues Projekt erstellen .....	9
Ein Sample zu einem Track laden.....	9
Ein Pattern erstellen .....	10
Anschließen eines USB-Geräts.....	10
Trennen eines USB-Geräts .....	11

## 05 Zusätzliche Informationen

Störungssuche.....	12
Ändern der Einstellungen .....	12
Touchscreen reinigen .....	12
Marken und eingetragene Marken .....	12
Hinweise zum Urheberrechte.....	12
Technische Daten.....	12

---

---

# Vor der Inbetriebnahme

---

## Merkmale

Dieses Gerät ist ein eigenständiger Hardware-Sampler und Sequenzer für intuitive DJ-Auftritte. Es funktioniert wie ein neuartiges Musikinstrument, das auch für DJ- und Live-Auftritte benutzt werden kann. Es ist mit einer Benutzeroberfläche versehen, die über eine gute Bedienbarkeit und zahlreiche Auftrittsfunktionen verfügt, sodass ein breites Spektrum an musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten auf der Bühne geboten wird.

---

---

## Bezug der Bedienungsanleitungen

Einige Bedienungsanleitungen werden als PDF-Dateien bereitgestellt. Zur Ansicht der PDF-Dateien ist Adobe® Reader® erforderlich.

### 1 Starten Sie einen Webbrowser auf dem Computer und rufen Sie folgende Pioneer DJ-Website auf.

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

### 2 Klicken Sie auf [Support].

### 3 Klicken Sie auf [FIND TUTORIALS & MANUALS].

### 4 Klicken Sie auf das [DJS-1000]-Symbol in der [DJ SAMPLER]-Kategorie.

### 5 Klicken Sie auf der Download-Seite auf die gewünschte Sprache.

---

---

## Zubehör

- Netzkabel
- LAN-Kabel
- USB-Kabel
- Cinch-Kabel
- Garantie (für bestimmte Regionen)<sup>[1]</sup>
- Bedienungsanleitungen (Kurzanleitung) (dieses Dokument)

[1] Die mitgelieferte Garantie gilt für die Region Europa.

---

---

## Unterstützte Medien

Dieses Gerät ist mit USB-Massenspeichergeräten, wie z. B. USB-Flash-Laufwerken und digitalen Audioplays, kompatibel.

Dateisysteme FAT, FAT32 und HFS+

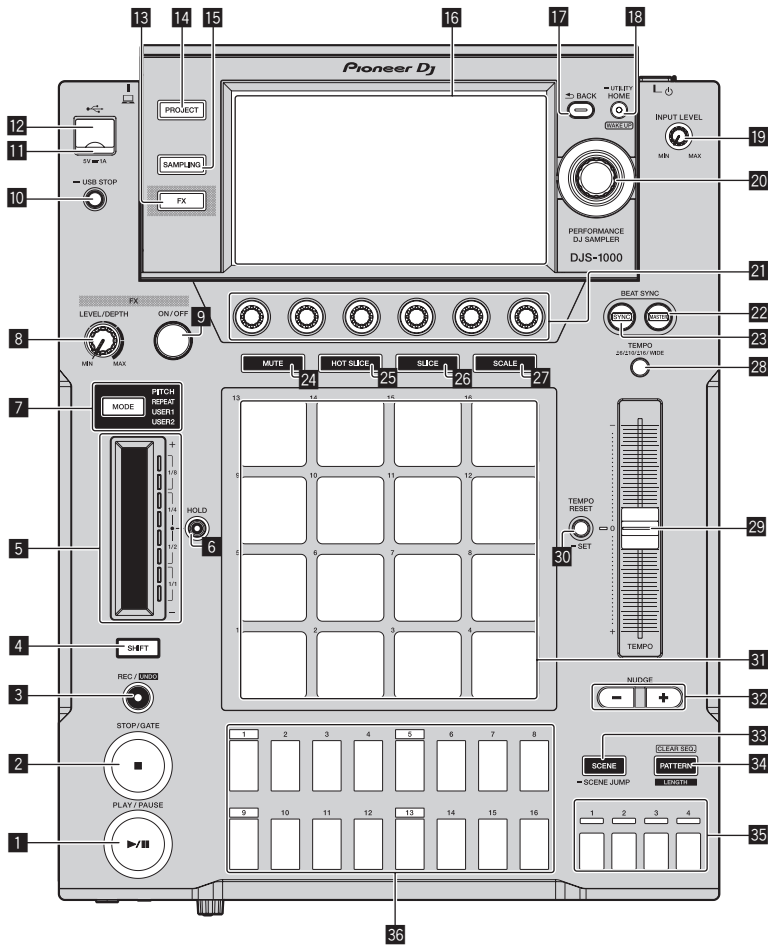
- Samples (wav und aiff mit einer Samplingfrequenz von 44,1 kHz) auf einem USB-Gerät können mit diesem Gerät benutzt werden.
- Je nach verwendetem USB-Gerät wird die erwartete Leistung möglicherweise nicht erzielt.
- Es gibt keine Garantie, dass alle USB-Geräte auf dieser Einheit arbeiten.

Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanweisung dieses Produktes, die Sie auf der Pioneer DJ-Webseite einsehen können.

# Bezeichnungen der Teile

Detailliertere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung dieses Produktes, die Sie auf der Pioneer DJ-Webseite einsehen können.

## Oberseite



1 PLAY/PAUSE ▶/II-Taste

2 STOP/GATE-Taste

3 REC/UNDO-Taste

4 SHIFT-Taste

5 Touch-Strip

6 HOLD-Taste

7 MODE-Auswahltaste und MODE-Anzeigen

8 FX LEVEL/DEPTH-Regler

9 FX ON/OFF-Taste

10 USB STOP-Taste

11 USB-Anzeige

12 USB-Gerät-Einsetzschaft

13 FX-Taste

14 PROJECT-Taste

15 SAMPLING-Taste

16 Touchscreen

17 BACK-Taste

18 HOME/UTILITY/WAKE UP-Taste und STANDBY-Anzeige

19 INPUT LEVEL-Regler

20 Drehregler

21 Parameter-Justierknöpfe

22 BEAT SYNC MASTER-Taste

23 BEAT SYNC-Taste

24 MUTE-Taste

25 HOT SLICE-Taste

26 SLICE-Taste

27 SCALE-Taste

28 TEMPO RANGE-Taste

29 TEMPO-Schieber

30 TEMPO RESET-Taste und TEMPO RESET-Anzeige

31 Auftritt-Pads

32 NUDGE-Taste

33 SCENE/SCENE JUMP-Taste

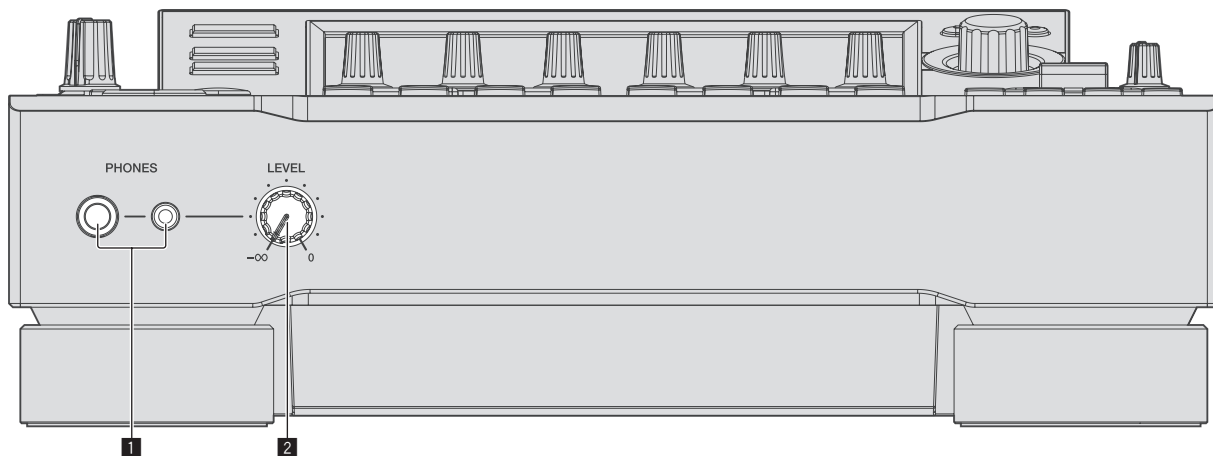
34 PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.-Taste

35 Balken-Auswahltasten

36 16-Step-Tasten

---

## Frontplatte



1 PHONES-Buchsen

2 LEVEL-Regler

# Anschlüsse

Schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose, bevor Sie Komponenten anschließen oder Anschlüsse ändern.

Schließen Sie den Netzstecker an die Netzsteckdose an, nachdem Sie alle Anschlüsse hergestellt haben.

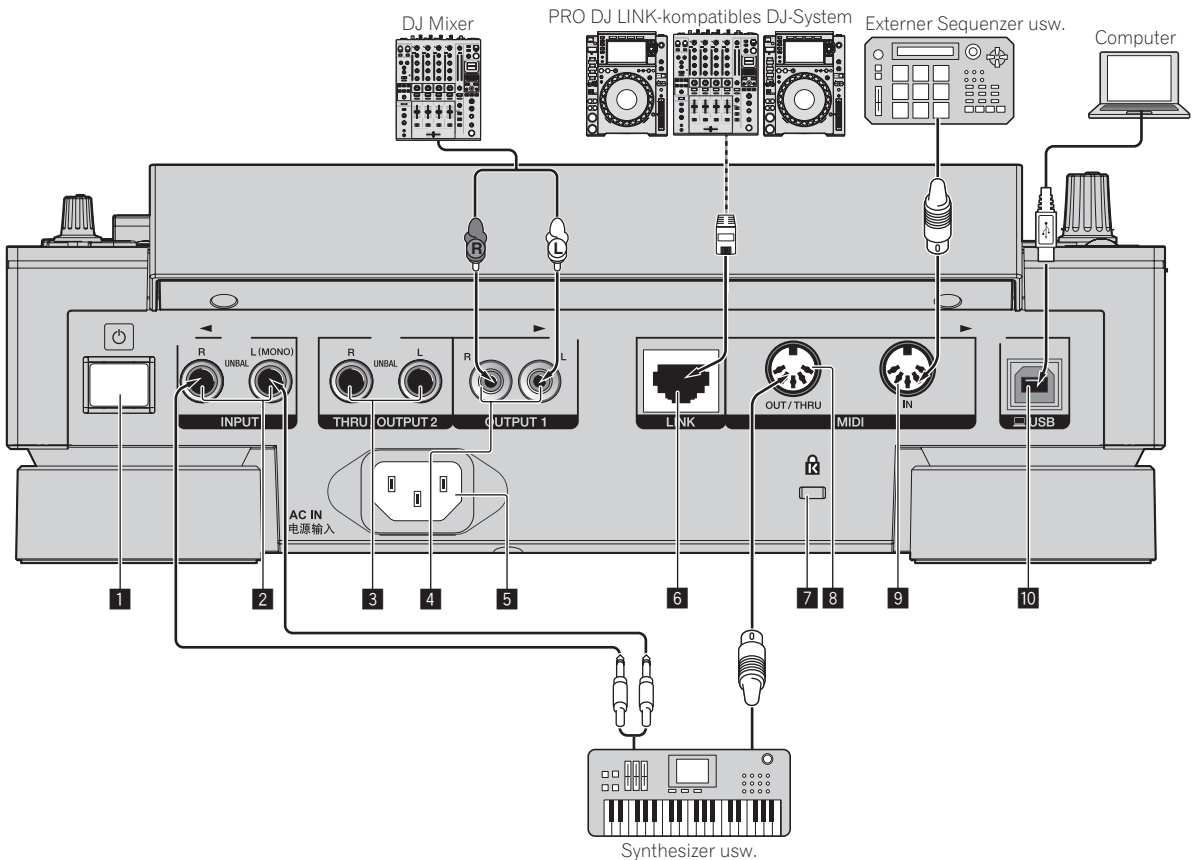
Verwenden Sie immer das mit diesem Produkt mitgelieferte Netzkabel, USB-Kabel und LAN-Kabel.

Beachten Sie die Bedienungsanleitungen der angeschlossenen Komponenten.

- Bei Verwendung eines LAN-Kabels zum Anschluss stellen Sie sicher, immer das mit diesem Produkt mitgelieferte LAN-Kabel oder ein STP-Kabel (abgeschirmtes, verdrehtes Paar) zu verwenden.
- Trennen Sie nicht das LAN-Kabel, während Informationen mit PRO DJ LINK ausgetauscht werden.
- Ein Switching Hub (im Handel erhältlich) ist möglicherweise erforderlich, je nach Kombination der verwendeten Modelle. Verwenden Sie einen Switching Hub von 100 Mbps oder höher. Je nach Switching Hub ist ein ordnungsgemäßer Betrieb eventuell nicht möglich.
- Ein Switching Hub (im Handel erhältlich) ist beim Anschluss eines Mixers, der nur einen LAN-Anschluss hat, erforderlich. Beim Anschluss eines Mixers mit genügend LAN-Anschlüssen für alle DJ-Player und Computer im System verbinden Sie die Geräte direkt mit den LAN-Anschlüssen an der Rückseite des Mixers, ohne dabei einen Hub zu verwenden.

## Anschließen an die Eingangs-/Ausgangsbuchsen

### Rückseite



**1** ⏻ Schalter

**2** INPUT-Buchsen

**3** THRU/OUTPUT2-Buchsen

**4** OUTPUT1-Buchsen

**5** AC IN

**6** LINK-Buchse

**7** Kensington-Diebstahlsicherung

**8** MIDI OUT/THRU-Buchse

**9** MIDI IN-Buchse

**10** USB-B-Buchse



# Bedienung

Starten Sie die einzelnen Verfahren in den folgenden Abschnitten vom Start-Bildschirm aus. Drücken Sie die [HOME]-Taste, um den Start-Bildschirm anzuzeigen.

## Ein Demoprojekt abspielen

### Ein Projekt laden

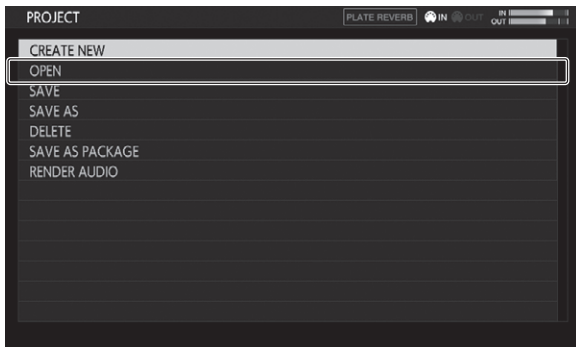
#### 1 Drücken Sie die [PROJECT]-Taste.

Der PROJECT-Bildschirm wird angezeigt. Sie können Vorgänge wie das Laden und Speichern von Projekten auf dem PROJECT-Bildschirm ausführen.

#### 2 Drehen Sie den Drehregel zum Wählen von [OPEN] und drücken Sie dann den Drehregler.

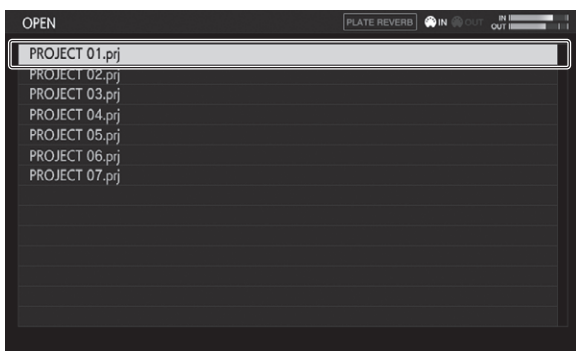
Die mit dem Gerät verbundenen Medien werden angezeigt. Wenn Sie das Medium auswählen, das das zu verwendende Projekt enthält, und dann den Drehregler drücken, wird die Projektliste angezeigt.

- Drücken Sie die [BACK]-Taste, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.



#### 3 Drehen Sie den Drehregel zum Wählen eines Demoprojekts und drücken Sie dann den Drehregler.

Ein Bestätigungs-Popup-Fenster wird angezeigt.



### Ein Pattern abspielen

#### 1 Drücken Sie die Taste [PLAY/PAUSE ►/II].

Das aktuell für das Demoprojekt ausgewählte Pattern wird abgespielt. Während der Wiedergabe leuchtet die [PLAY/PAUSE ►/II]-Taste in Grün auf.

- Wenn Sie die [PLAY/PAUSE ►/II]-Taste während der Wiedergabe drücken, wird diese angehalten.

- Wenn Sie die [STOP]-Taste während der Wiedergabe drücken, wird diese angehalten und zum Beginn des Patterns zurückgekehrt.

#### 2 Drücken Sie die [PATTERN]-Taste.

Das Gerät wechselt in den Pattern-Umschaltmodus und die [PATTERN]-Taste leuchtet in Weiß auf. Die 16-Step-Tasten leuchten während des Pattern-Umschaltmodus in den aktuell gewählten Szenefarben.

- Jeweils 16 Patterns können einer Szene zugeordnet werden. Jeder Step-Taste wird ein Pattern zugeordnet.
- Szenen mit aufgezeichneten Sequenzen sind schwach beleuchtet, Szenen ohne aufgezeichnete Sequenzen sind nicht beleuchtet, und aktuell ausgewählte Sequenzen sind voll beleuchtet.

#### 3 Drücken Sie eine 16-Step-Taste mit einer eingestellten Sequenz.

Das Pattern, das der Taste zugeordnet wurde, wird abgespielt.

- Die Umschaltzeit des Patterns entspricht dem **PATTERN QUANTIZE**-Einstellwert, der auf dem QUANTIZE-Bildschirm eingestellt wurde. Einzelheiten zu **PATTERN QUANTIZE** entnehmen Sie der Bedienungsanleitung.
- Die gedrückte 16-Step-Taste blinkt während der Pattern-Umschaltung.
- Verlassen Sie den Pattern-Umschaltmodus durch Drücken der [PATTERN]-Taste.

## Ein neues Projekt erstellen

#### 1 Drücken Sie die [PROJECT]-Taste.

Der PROJECT-Bildschirm wird angezeigt. Sie können Vorgänge wie das Laden und Speichern von Projekten auf dem PROJECT-Bildschirm ausführen.

#### 2 Drehen Sie den Drehregel zum Wählen von [CREATE NEW] und drücken Sie dann den Drehregler.

Es wird ein neues Projekt erstellt und der Hauptbildschirm wird angezeigt.

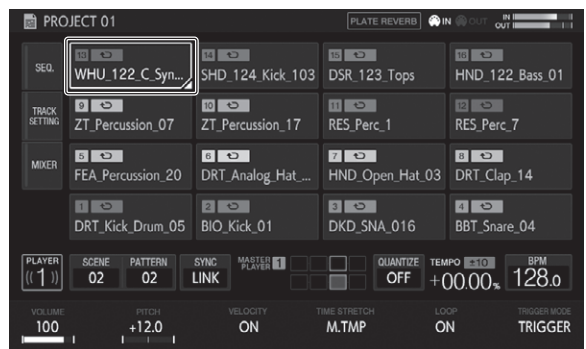
- Ein Bestätigungs-Popup-Fenster wird angezeigt.
- Wenn ein neues Projekt ohne Speichern erstellt wird, nachdem ein bestehendes Projekt geändert wird, geht das ungespeicherte Projekt verloren.

## Ein Sample zu einem Track laden

#### 1 Tippen Sie auf den Track, in den Sie das Sample auf dem Start-Bildschirm laden möchten, und tippen Sie erneut darauf, während dieser ausgewählt ist.

Der Track-Menü-Bildschirm wird angezeigt.

- Das Track-Menü kann auch angezeigt werden, indem Sie den Drehregler drehen, um einen Track zu wählen, und dann auf den Drehregler drücken.



## 2 Tippen Sie auf [BROWSE].

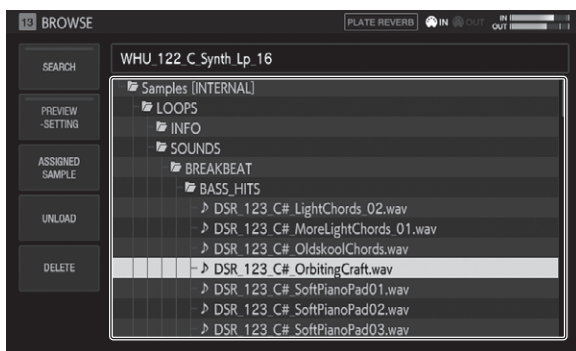
Der Durchsuchen-Bildschirm wird angezeigt. Sie können auf dem Durchsuchen-Bildschirm nach Samples suchen und Samples in Tracks laden.

- Der Durchsuchen-Bildschirm kann auch angezeigt werden, indem Sie den Drehregler drehen, um [BROWSE] zu wählen, und dann auf den Drehregler drücken.



## 3 Drehen Sie den Drehregler zum Wählen eines Samples und drücken Sie dann den Drehregler.

Das Sample wird in den Track und auf dem Bildschirm geladen.



- Wählen Sie einen Ordner und drücken Sie den Drehregler, um den Ordner zu öffnen oder zu schließen.
- Wenn Sie den Drehregler drehen, während Sie die [SHIFT]-Taste drücken, wird der Cursor zwischen den Ordnern verschoben (Sampledateien werden übersprungen).

## Ein Pattern erstellen

### Eine Performance aufnehmen (dynamisches Aufnehmen)

#### 1 Drücken Sie die [REC]-Taste.

Die [REC]-Taste leuchtet rot auf und das Gerät wechselt in den Aufnahmestatus.

#### 2 Drücken Sie die Taste [PLAY/PAUSE ►/II].

Die [PLAY/PAUSE ►/II]-Taste leuchtet grün auf und die Sequenz wird abgespielt, während sich das Gerät im Aufnahmestatus befindet.

#### 3 Tippen Sie auf die Performance-Pads, um Trigger festzulegen.

Ein Trigger wird gesetzt, indem das Pad angetippt wird. Die Step-Taste, für die der Trigger eingegeben wurde, leuchtet oder blinkt in der Track-Farbe.

## Trigger programmieren (Step-Aufnahme)

### 1 Tippen Sie auf dem Start-Bildschirm auf einen Track, um eine Step-Aufnahme durchzuführen.

Die Sequenz des ausgewählten Tracks wird auf den 16-Step-Tasten angezeigt.

- Ein Track kann auch durch Drehen des Drehreglers ausgewählt werden.
- Ein Track kann auch durch Antippen eines Performance-Pads ausgewählt werden.

### 2 Drücken Sie die 16-Step-Tasten, um Trigger einzugeben.

Die Step-Tasten, die der programmierten Sequenz entsprechen, leuchten in der Track-Farbe.

## Ein Projekt speichern

Ein Projekt kann auf einem USB-Gerät gespeichert werden. Zum Speichern eines Projekts schließen Sie ein USB-Gerät an das Gerät an.

### 1 Drücken Sie die [PROJECT]-Taste.

Der PROJECT-Bildschirm wird angezeigt. Sie können Vorgänge wie das Laden und Speichern von Projekten auf dem PROJECT-Bildschirm ausführen.

### 2 Drehen Sie den Drehregler zum Wählen von [SAVE] und drücken Sie dann den Drehregler.

Wenn der Projektname bereits eingegeben wurde, wird ein Speichern-Popup-Fenster angezeigt. Der Fortschritt wird durch einen Statusbalken im angezeigten Fenster angegeben.

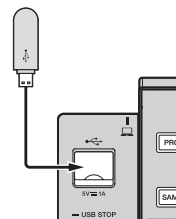
Wenn der Projektname noch nicht eingegeben wurde, wird ein Pop-up-Fenster und eine Software-Tastatur zum Festlegen des Projektnamens angezeigt.

- Wenn das Speichern abgeschlossen ist, wird das Fenster ausgeblendet und der Projekt-Bildschirm wird angezeigt.
- Um den Projektnamen zu ändern, wählen Sie [SAVE AS], geben Sie einen Projektnamen ein und speichern Sie dann das Projekt.

## Anschließen eines USB-Geräts

### 1 Drücken Sie den [○]-Schalter zum Einschalten dieses Geräts.

### 2 Stecken Sie ein USB-Gerät im USB-Geräte-Einsatzschacht ein.



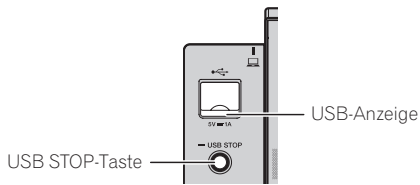
---

---

## Trennen eines USB-Geräts

### 1 Halten Sie die [USB STOP]-Taste gedrückt, bis die USB-Anzeige erlischt.

Während die USB-Anzeige blinkt, darf weder das USB-Gerät getrennt noch dieses Gerät ausgeschaltet werden. Anderenfalls können die Verwaltungsdaten verloren gehen und das USB-Gerät kann u. U. nicht mehr gelesen werden.



### 2 Trennen Sie das USB-Gerät ab.

---

---

# Zusätzliche Informationen

---

---

## Störungssuche

- Wenn dieses Gerät einen Fehler aufweist, überprüfen Sie die beschriebenen Probleme im Abschnitt „Fehlerbehebung“ in der Bedienungsanleitung für dieses Gerät und rufen Sie auch die Pioneer DJ-Support-Website auf und lesen Sie die [FAQ] für [DJS-1000] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Einige Probleme treten aufgrund der angeschlossenen Komponenten auf. Beauftragen Sie das Servicecenter oder den Händler mit der Reparatur, falls das Problem nach der Überprüfung der angeschlossenen Komponenten nicht behoben ist.
- Das Gerät kann möglicherweise aufgrund von statischer Elektrizität oder anderen externen Faktoren nicht richtig arbeiten. Trennen Sie in diesen Fällen das Netzkabel und schließen Sie es erneut an, um den normalen Betrieb wiederherzustellen.

---

---

## Ändern der Einstellungen

Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanweisung dieses Produktes, die Sie auf der Pioneer DJ-Webseite einsehen können.

---

---

## Touchscreen reinigen

Verwenden Sie keine organischen Lösungsmittel, Säuren oder Basen zur Reinigung der Oberfläche des Touchscreens. Wischen Sie sie mit einem trockenen, weichen oder einem mit neutralem Reinigungsmittel angefeuchteten und gründlich ausgewrungenen Tuch ab.

---

---

## Marken und eingetragene Marken

- Pioneer DJ ist ein Markenzeichen der PIONEER CORPORATION und wird unter Lizenz verwendet.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
Die Software in dieser Einheit verwendet teilweise Software der Independent JPEG Group.

---

---

## Hinweise zum Urheberrechte

Bei der Wiedergabe von Musikdateien, die auf dieses Gerät übernommen wurden, müssen Sie bestehende Urheberrechte beachten. Aufnahmen, die Sie vornehmen, sind für persönlichen Genuss gedacht und dürfen nach dem Urheberrecht nicht ohne Zustimmung des Urheberrechtsinhabers anderweitig verwendet werden.

- Beim Umgang mit Musik, die aus dem Internet heruntergeladen wurde usw., liegt es in der vollen Verantwortung der Person, die den Musik-Download ausgeführt hat, sicherzustellen, dass die aufgenommenen Inhalte entsprechend den Vorschriften auf der Download-Site verwendet werden.

---

---

## Technische Daten

Stromanforderungen ..... 110 V bis 240 V Wechselspannung, 50 Hz/60 Hz  
Leistungsaufnahme ..... 26 W  
Leistungsaufnahme (Standby) ..... 0,4 W  
Gewicht des Hauptgeräts ..... 5,4 kg  
Max. Abmessungen ..... 320,0 mm (B) × 110,1 mm (H) × 421,6 mm (T)  
Betriebstemperatur ..... +5 °C bis +35 °C  
Betriebsluftfeuchtigkeit ..... 5 % bis 85 % (keine Kondensation)

### Audio-Sektion

Abtastrate ..... 44,1 kHz  
A/D-Wandler ..... 24 bit  
D/A-Wandler ..... 32 bit  
Frequenzgang ..... 20 Hz bis 20 kHz  
Gesamtklirrfaktor ..... 0,003 %

### INPUT

Max. Eingangsspegel ..... +16 dBu  
Eingangsimpedanz ..... 33 kΩ

### OUTPUT1 und THRU/OUTPUT2

Nenn-Ausgangspegel / Lastimpedanz ..... 2,0 Veff (1 kHz)/10 kΩ  
Ausgangsimpedanz ..... 540 Ω

### PHONES

Nenn-Ausgangspegel / Lastimpedanz ..... 200 mW+200 mW/32 Ω

### Eingänge

INPUT ..... x1 (1/4-Zoll-TS-Klinkenstecker x1)

### Ausgänge

OUTPUT1 ..... x1 (Cinch x1)

THRU/OUTPUT2 ..... x1 (1/4-Zoll-TS-Klinkenstecker x1)

PHONES ..... x2 (1/4-Zoll-Stereo-Klinkenbuchse  
x1, 3,5-mm-Stereo-Minibuchse x1)

### Sonstiges

USB-A-Buchse ..... x1 (5 V/1 A)

USB-B-Buchse ..... x1

LINK ..... x1 (LAN-100Base-TX)

MIDI IN ..... x1 (5P-DIN)

MIDI OUT/THRU ..... x1 (5P-DIN)

- Änderungen der technischen Daten und das Design dieses Geräts ohne vorherige Ankündigung bleiben vorbehalten.

- © 2017 AlphaTheta Corporation. Alle Rechte vorbehalten.





Se si vuole eliminare questo prodotto, non gettarlo insieme ai rifiuti domestici. Esiste un sistema di raccolta differenziata in conformità alle leggi che richiedono appositi trattamenti, recupero e riciclo.

I privati cittadini dei paesi membri dell'UE, di Svizzera e Norvegia, possono restituire senza alcun costo i loro prodotti elettronici usati ad appositi servizi di raccolta o a un rivenditore (se si desidera acquistarne uno simile).

Per i paesi non citati qui sopra, si prega di prendere contatto con le autorità locali per il corretto metodo di smaltimento.

In questo modo, si è sicuri che il proprio prodotto eliminato subirà il trattamento, il recupero e il riciclo necessari per prevenire gli effetti potenzialmente negativi sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.

K058b\_A1\_It

## ATTENZIONE

PER EVITARE IL RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O IL RETRO). NON CI SONO PARTI INTERNE LA CUI MANUTENZIONE POSSA ESSERE EFFETTUATA DALL'UTENTE. IN CASO DI NECESSITÀ, RIVOLGERSI ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE DI SERVIZIO QUALIFICATO. **D3-4-2-1-1\_B2\_It**

## ATTENZIONE

Questo apparecchio non è impermeabile. Per prevenire pericoli di incendi o folgorazioni, non posizionare nelle vicinanze di questo apparecchio contenitori pieni di liquidi (quali vasi da fiori, o simili), e non esporre l'apparecchio a sgoccioli, schizzi, pioggia o umidità. **D3-4-2-1-3\_A1\_It**

## ATTENZIONE

Questo apparecchio è dotato di una spina con messa a terra, cioè di una spina con un terzo spinotto (per la messa a terra). Questo tipo di spine si inserisce solamente in prese di corrente dello stesso tipo, cioè con attacco per messa a terra. Se non si riesce ad inserire la spina nella presa di corrente di casa, rivolgersi ad un elettricista qualificato per far sostituire la presa alla parete con una dotata di attacco per la messa a terra. Non annullare la scopo di sicurezza della spina con messa a terra. **D3-4-2-1-6\_A1\_It**

## ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi, non posizionare sull'apparecchio dispositivi con fiamme vive (ad esempio una candela accesa, o simili). **D3-4-2-1-7a\_A1\_It**

## AVVERTENZA PER LA VENTILAZIONE

Installare l'apparecchio avendo cura di lasciare un certo spazio all'intorno dello stesso per consentire una adeguata circolazione dell'aria e migliorare la dispersione del calore (almeno 5 cm sul retro, e 5 cm su ciascuno dei lati).

## ATTENZIONE

L'apparecchio è dotato di un certo numero di fessure e di aperture per la ventilazione, allo scopo di garantirne un funzionamento affidabile, e per proteggerlo dal surriscaldamento. Per prevenire possibili pericoli di incendi le aperture non devono mai venire bloccate o coperte con oggetti vari (quali giornali, tovaglie, tende o tendaggi, ecc.), e l'apparecchio non deve essere utilizzato appoggiandolo su tappeti spessi o sul letto. **D3-4-2-1-7b\*\_A1\_It**

Prima di usare il prodotto, controllare le norme sulla sicurezza stampate sul suo fondo. **D3-4-2-2-4\_B1\_It**

## AVVERTENZA

Questo prodotto è stato collaudato in condizioni di clima moderato e tropicale. **D3-8-2-1-7a\_A1\_It**

Questo prodotto soddisfa le normative sul rumore elettromagnetico quando è collegato ad altri componenti attraverso cavi e connettori schermati. Usare solo i cavi di collegamento allegati come accessori. **D44-8-2\_A1\_It**

## Condizioni ambientali di funzionamento

Gamma ideale della temperatura ed umidità dell'ambiente di funzionamento:


da +5 °C a +35 °C, umidità relativa inferiore all'85 % (fessure di ventilazione non bloccate)

Non installare l'apparecchio in luoghi poco ventilati, o in luoghi esposti ad alte umidità o alla diretta luce del sole (o a sorgenti di luce artificiale molto forti). **D3-4-2-1-7c\*\_A1\_It**

## AVVERTENZA

L'interruttore principale (⏻) dell'apparecchio non stacca completamente il flusso di corrente elettrica dalla presa di corrente alternata di rete. Dal momento che il cavo di alimentazione costituisce l'unico dispositivo di distacco dell'apparecchio dalla sorgente di alimentazione, il cavo stesso deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete per sospendere completamente qualsiasi flusso di corrente. Verificare quindi che l'apparecchio sia stato installato in modo da poter procedere con facilità al distacco del cavo di alimentazione dalla presa di corrente, in caso di necessità. Per prevenire pericoli di incendi, inoltre, il cavo di alimentazione deve essere staccato dalla presa di corrente alternata di rete se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per periodi di tempo relativamente lunghi (ad esempio, durante una vacanza). **D3-4-2-2-2a\*\_A1\_It**

Il simbolo grafico  stampigliato sul prodotto significa corrente alternata.

Il simbolo grafico  stampigliato sul prodotto significa corrente continua.

Il simbolo grafico  stampigliato sul prodotto significa apparecchio di Classe II. **D3-8-2-4\_A1\_It**

**Attrezzature di registrazione e diritti d'autore:** Le attrezzature di registrazione devono venire usate solo per produrre copie legali e si consiglia di controllare bene cosa questo significhi nel proprio paese di residenza. La copia di materiale protetto da diritti d'autore, ad esempio film o musica, è illegale a meno che non vi siano eccezioni legali o consensi da parte degli autori. **K018\_A1\_It**

## AVVERTIMENTO RIGUARDANTE IL FILO DI ALIMENTAZIONE

Prendete sempre il filo di alimentazione per la spina. Non tiratelo mai agendo per il filo stesso e non toccate mai il filo con le mani bagnate, perchè questo potrebbe causare cortocircuiti o scosse elettriche. Non collocate l'unità, oppure dei mobili sopra il filo di alimentazione e controllate che lo stesso non sia premuto. Non annodate mai il filo di alimentazione nè collegatelo con altri fili. I fili di alimentazione devono essere collocati in tal modo che non saranno calpestati. Un filo di alimentazione danneggiato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Controllate il filo di alimentazione regolarmente. Quando localizzate un eventuale danno, rivolgetevi al più vicino centro assistenza oppure al vostro rivenditore per la sostituzione del filo di alimentazione.

S002\*\_A1\_It

---

---

# Indice

## Come leggere questo manuale

Grazie per aver acquistato questo prodotto Pioneer DJ.

Prima di utilizzare questo prodotto, leggere questo manuale e le Istruzioni per l'uso disponibili sul sito Pioneer DJ. I due documenti includono informazioni importanti che devono venire comprese prima di usare questo prodotto.

Dopo aver letto i documenti, custodirli in un luogo sicuro per poterli consultare all'occorrenza.

Questo manuale fornisce brevi descrizioni dei nomi dei componenti di questa unità e dei collegamenti tra questa unità e le periferiche. Per ulteriori istruzioni su come utilizzare questo prodotto, vedere le Istruzioni per l'uso di questo prodotto.

Per le Istruzioni per l'uso per questo prodotto, vedere *Come ottenere le Istruzioni per l'uso* (p. 4).

## 01 Prima di cominciare

Caratteristiche.....	4
Come ottenere le Istruzioni per l'uso .....	4
Accessori .....	4
Supporti compatibili .....	4

## 02 Nome delle varie parti

Pannello superiore .....	5
Pannello anteriore .....	6

## 03 Collegamenti

Collegamento ai terminali di ingresso/uscita.....	7
Esempio di collegamenti .....	8

## 04 Impiego

Riproduzione di un progetto demo .....	9
Creazione di un nuovo progetto .....	9
Caricamento di un campione in un brano .....	9
Creazione di un pattern .....	10
Collegamento di un dispositivo USB .....	10
Scollegamento di un dispositivo USB .....	10

## 05 Informazioni aggiuntive

Diagnostica .....	11
Modifica delle impostazioni.....	11
Pulizia del display a sfioramento.....	11
Marchi e marchi registrati .....	11
Precauzioni sui copyright .....	11
Dati tecnici .....	11

---

---

# Prima di cominciare

---

## Caratteristiche

Questa unità è un campionatore e sequencer hardware autonomo per DJ che consente performance intuitive. Funziona come un nuovo tipo di strumento musicale che può essere utilizzato per performance dal vivo e per DJ ed è dotata di un'interfaccia utente che assicura grande facilità d'uso e diverse funzioni per performance, per dare espressione sul palco a un'ampia gamma di sfumature musicali.

---

---

## Come ottenere le Istruzioni per l'uso

Alcune istruzioni per l'uso sono fornite come file PDF. Per visualizzare i file PDF, è necessario Adobe® Reader®.

**1 Avviare il browser web del computer e accedere al sito del prodotto Pioneer DJ indicato di seguito.**

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

**2 Fare clic su [Support].**

**3 Fare clic su [FIND TUTORIALS & MANUALS].**

**4 Fare clic sull'icona [DJS-1000] nella categoria [DJ SAMPLER].**

**5 Nella pagina di download, fare clic sulla lingua desiderata.**

---

---

## Accessori

- Cavo di alimentazione
- Cavo LAN
- Cavo USB
- Cavo pin RCA
- Garanzia (per alcune regioni)<sup>[1]</sup>
- Istruzioni per l'uso (Guida di avvio veloce) (questo documento)

[1] La garanzia acclusa vale per l'Europa.

---

---

## Supporti compatibili

Questa unità è compatibile con dispositivi di memoria di massa USB, come memorie flash USB e lettori audio digitali.

File system	FAT, FAT32 e HFS+
-------------	-------------------

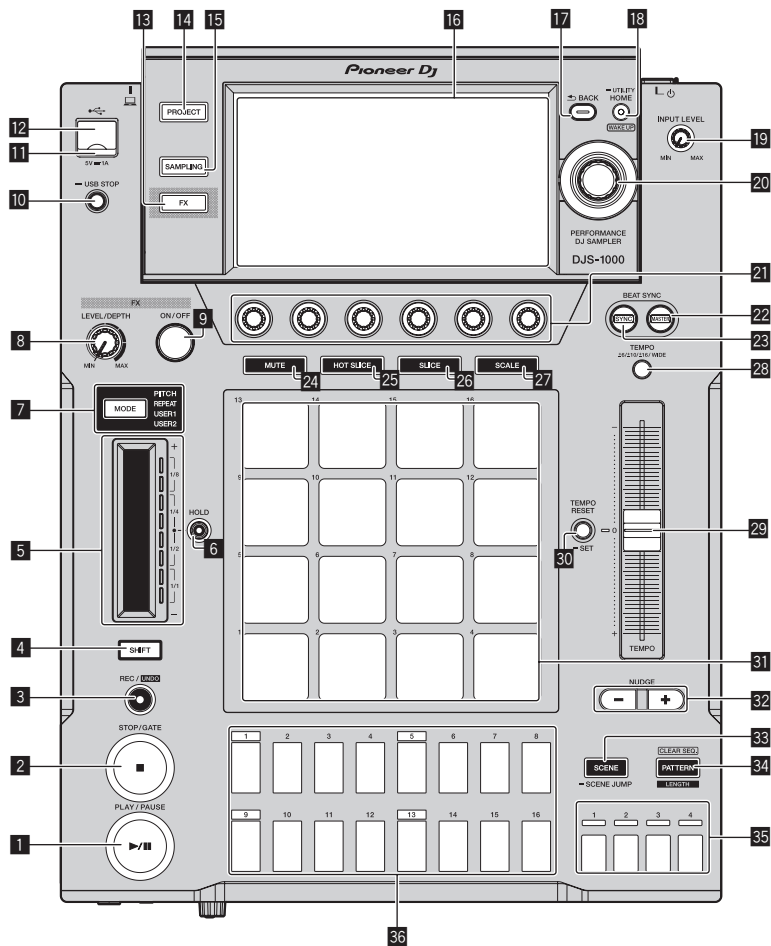
- Con questa unità è possibile utilizzare campioni (file wav e aiff con una frequenza di campionamento di 44,1 kHz) su dispositivi USB.
- Con certi dispositivi USB può non essere possibile ottenere le prestazioni desiderate.
- Non si garantisce che tutti i dispositivi USB funzionino con questa unità.

Per ulteriori informazioni, vedere le Istruzioni per l'uso di questo prodotto, disponibili sul sito web Pioneer DJ.

# Nome delle varie parti

Per ulteriori dettagli, vedere le Istruzioni per l'uso di questo prodotto, disponibili sul sito web Pioneer DJ.

## Pannello superiore



**1** Pulsante PLAY/PAUSE ►/II

**2** Pulsante STOP/GATE

**3** Pulsante REC/UNDO

**4** Pulsante SHIFT

**5** Striscia a sfioramento

**6** Pulsante HOLD

**7** Pulsante di selezione MODE e indicatori MODE

**8** Comando FX LEVEL/DEPTH

**9** Pulsante FX ON/OFF

**10** Pulsante USB STOP

**11** Indicatore USB

**12** Slot del dispositivo USB

**13** Pulsante FX

**14** Pulsante PROJECT

**15** Pulsante SAMPLING

**16** Display a sfioramento

**17** Pulsante BACK

**18** Pulsante HOME/UTILITY/WAKE UP e indicatore STANDBY

**19** Comando INPUT LEVEL

**20** Manopola selettiva

**21** Manopole di regolazione dei parametri

**22** Pulsante BEAT SYNC MASTER

**23** Pulsante BEAT SYNC

**24** Pulsante MUTE

**25** Pulsante HOT SLICE

**26** Pulsante SLICE

**27** Pulsante SCALE

28 Pulsante TEMPO RANGE

29 Cursore TEMPO

30 Pulsante TEMPO RESET ed indicatore TEMPO RESET

31 Performance pad

32 Pulsante NUDGE

33 Pulsante SCENE/SCENE JUMP

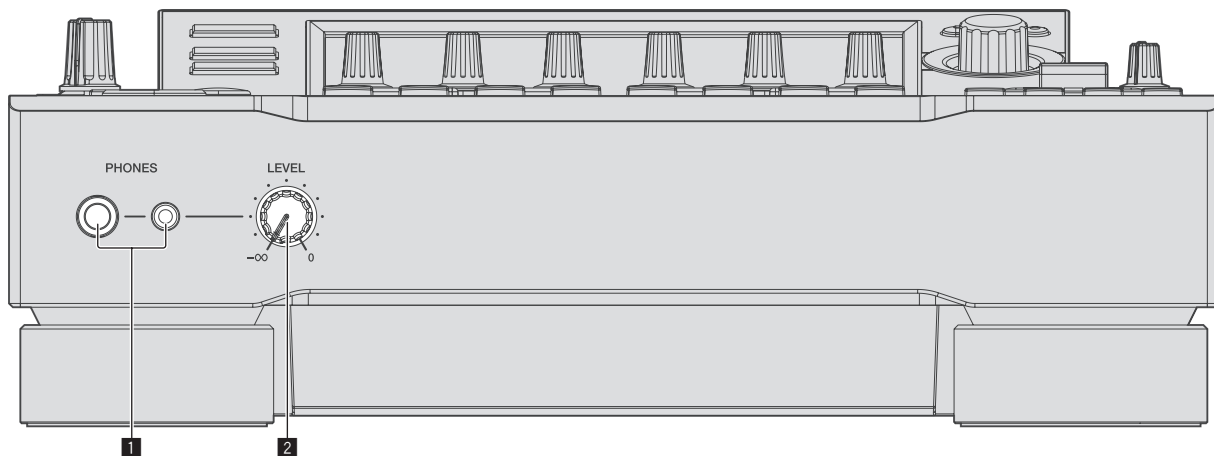
34 Pulsante PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.

35 Tasti di selezione delle misure

36 16 tasti di incremento

---

## Pannello anteriore



1 Terminali PHONES

2 Controllo LEVEL

# Collegamenti

Spegnere questa unità e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente prima di collegare i componenti o modificare i collegamenti. Collegare il cavo di alimentazione alla presa di corrente dopo che tutti i collegamenti sono stati completati.

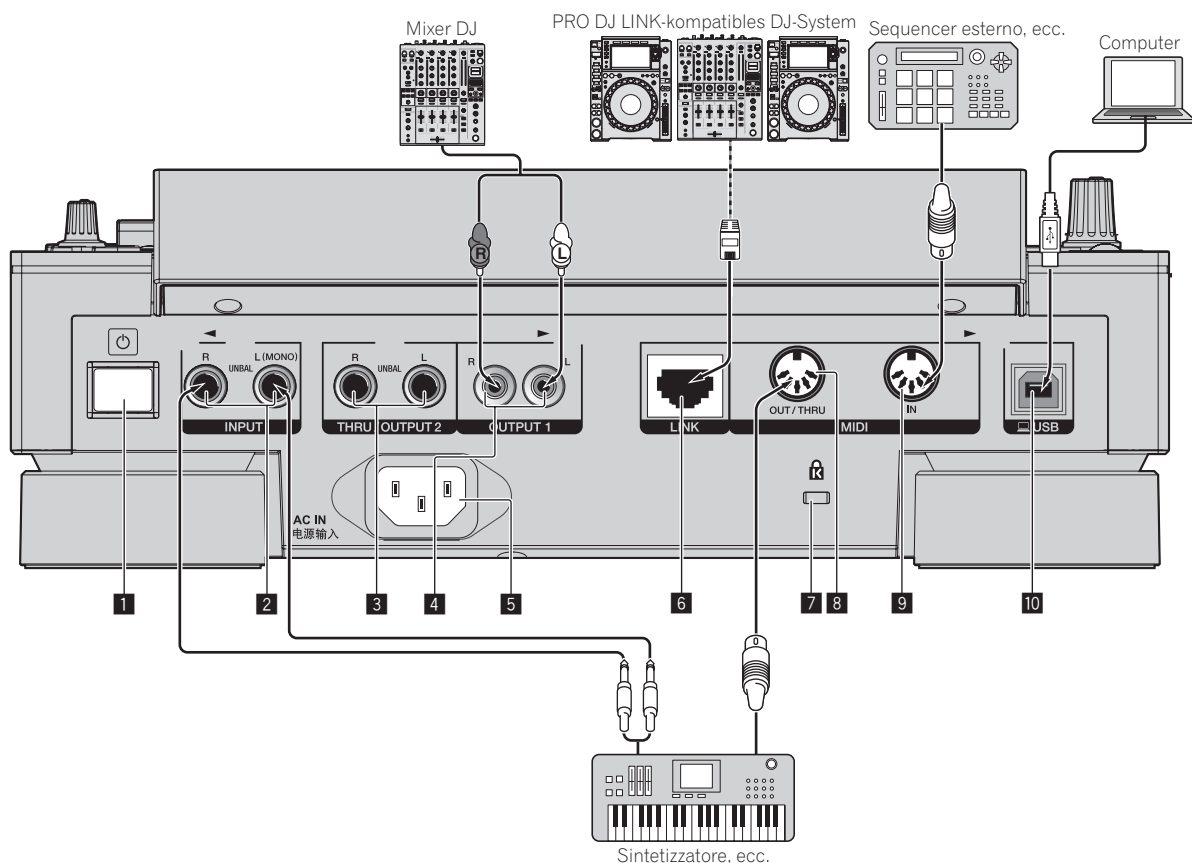
Accertarsi di usare il cavo di alimentazione, il cavo USB e il cavo LAN acclusi al prodotto.

Vedere le istruzioni per l'uso dei componenti da collegare.

- Se si usa un cavo LAN per i collegamenti, non mancare di fare uso del cavo LAN accluso al prodotto o un cavo STP (shielded twisted pair).
- Non scollegare il cavo LAN mentre si condividono dati con PRO DJ LINK.
- A seconda dei modelli da combinare, potrebbe essere necessario un hub con selettore (disponibile in commercio). Usare un hub con selettore da 100 Mbps o più. A seconda dell'hub con selettore, il corretto funzionamento potrebbe non essere possibile.
- È necessario un hub con selettore (disponibile in commercio), per il collegamento a un mixer che dispone di una sola porta LAN. Nel caso di un mixer che dispone di un numero sufficiente di porte LAN per tutti i lettori DJ e i computer nel sistema, eseguire i collegamenti direttamente alle porte LAN sul pannello posteriore del mixer, senza usare un hub.

## Collegamento ai terminali di ingresso/uscita

### Pannello posteriore



**1** Interruttore

**2** Terminali INPUT

**3** Terminali THRU/OUTPUT2

**4** Terminali OUTPUT1

**5** AC IN

**6** Terminale LINK

**7** Slot di sicurezza Kensington

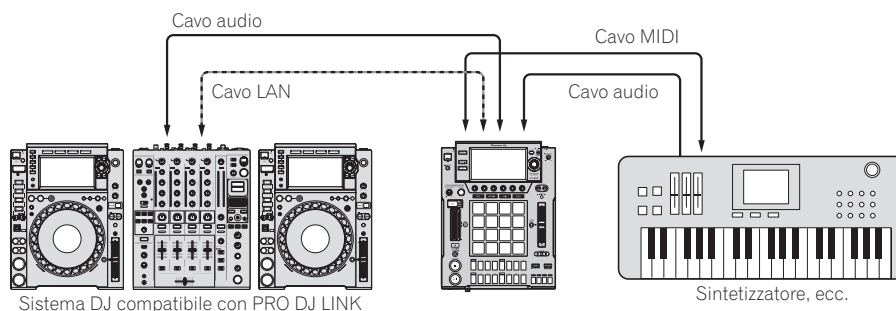
**8** Terminale MIDI OUT/THRU

**9** Terminale MIDI IN

**10** Terminale USB-B

## Esempio di collegamenti

### Quando si utilizzano dispositivi esterni



#### Attenzione

Far corrispondere l'ingresso del canale del cavo audio al mixer e al numero del lettore.

Se il numero del lettore è differente, cambiare l'impostazione [PLAYER No.] sullo schermo [UTILITY].

➔ Per istruzioni sulla modifica delle impostazioni nella schermata [UTILITY], vedere le Istruzioni per l'uso di questo prodotto.

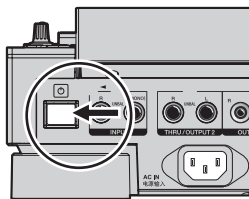
- Quando vengono condivise informazioni con PRO DJ LINK, [PLAYER No.] viene visualizzato in grigio e non è possibile modificare il numero del lettore. In questo caso, modificare il numero del lettore scollegando innanzitutto il supporto, quindi disattivare la connessione scollegando, ad esempio, il cavo LAN.

### Avvio dell'unità

**1 Collegare i dispositivi esterni a questa unità come descritto in *Collegamenti* (p. 7).**

**2 Premere l'interruttore  sul pannello posteriore dell'unità.**

Gli indicatori di questa unità si accendono ed essa si accende.



# Impiego

Avviare tutte le procedure nelle sezioni che seguono dalla schermata principale. Premere il pulsante **HOME** per visualizzare la schermata principale.

## Riproduzione di un progetto demo

### Caricamento di un progetto

#### 1 Premere il pulsante [PROJECT].

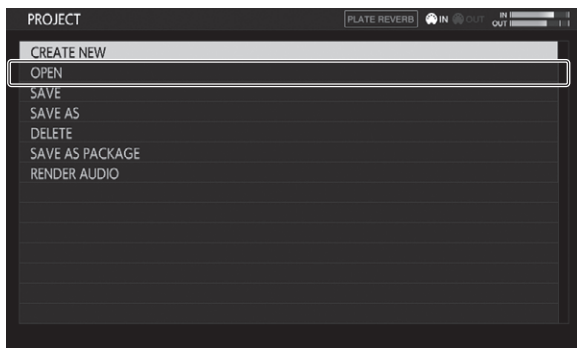
Viene visualizzata la schermata PROJECT. Nella schermata PROJECT è possibile eseguire operazioni come il caricamento e il salvataggio dei progetti.

#### 2 Girare la manopola selettoria per scegliere [OPEN] e premerla.

Viene visualizzato il supporto collegato all'unità.

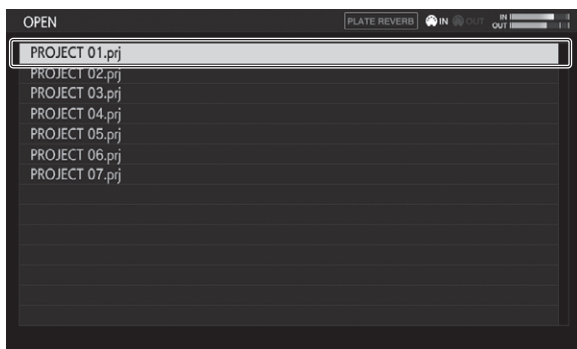
Se si seleziona il supporto contenente il progetto che si desidera utilizzare e quindi si preme la manopola selettoria, viene visualizzato l'elenco dei progetti.

- Premere il pulsante [BACK] per ritornare alla schermata precedente.



#### 3 Girare la manopola selettoria scegliendo un progetto demo e premerla.

Viene visualizzata una schermata popup di conferma.



## Riproduzione di un pattern

#### 1 Premere il pulsante [PLAY/PAUSE ►/II].

Viene riprodotto il pattern correntemente selezionato per il progetto demo. Durante la riproduzione, il pulsante [PLAY/PAUSE ►/II] si accende in verde.

- Se si preme il pulsante [PLAY/PAUSE ►/II] durante la riproduzione, la riproduzione viene posta in pausa.

- Se si preme il pulsante [STOP] durante la riproduzione, la riproduzione viene arrestata e torna all'inizio del pattern.

#### 2 Premere il pulsante [PATTERN].

L'unità passa in modalità di commutazione dei pattern e il pulsante [PATTERN] si accende in bianco. Durante la modalità di commutazione dei pattern i 16 tasti di incremento sono illuminati nel colore della scena correntemente selezionata.

- A ciascuna scena possono essere assegnati 16 pattern. Un pattern viene assegnato a ciascun tasto di incremento.
- Le scene con sequenze registrate sono accese debolmente, le scene senza sequenze registrate sono spente e le sequenze correntemente selezionate sono accese completamente.

#### 3 Premere uno dei 16 tasti di incremento con una sequenza.

Viene riprodotto il pattern assegnato al pulsante.

- Il tempo di commutazione del pattern viene regolato in base al valore d'impostazione **PATTERN QUANTIZE** definito nella schermata QUANTIZE.

Per dettagli su **PATTERN QUANTIZE**, vedere le istruzioni per l'uso.

- Durante il cambio dei pattern, il tasto di incremento premuto lampeggia.
- Per uscire dalla modalità di commutazione dei pattern, premere il pulsante [PATTERN].

## Creazione di un nuovo progetto

#### 1 Premere il pulsante [PROJECT].

Viene visualizzata la schermata PROJECT. Nella schermata PROJECT è possibile eseguire operazioni come il caricamento e il salvataggio dei progetti.

#### 2 Girare la manopola selettoria per scegliere [CREATE NEW] e premerla.

Viene creato il nuovo progetto e viene visualizzata la schermata principale.

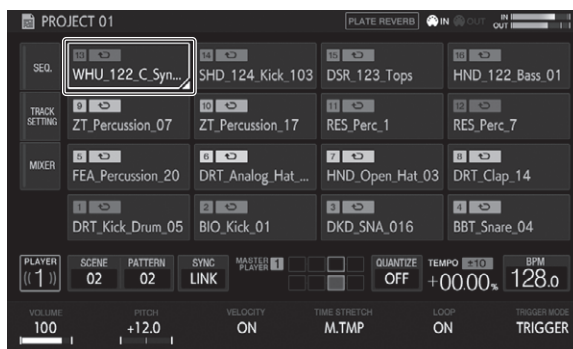
- Viene visualizzata una schermata popup di conferma.
- Se si crea un nuovo progetto e non lo si salva dopo aver modificato un progetto esistente, il progetto non salvato andrà perso.

## Caricamento di un campione in un brano

#### 1 Toccare il brano in cui si desidera caricare il campione nella schermata principale, quindi toccare nuovamente mantenendo la selezione.

Viene visualizzata la schermata del menu dei brani.

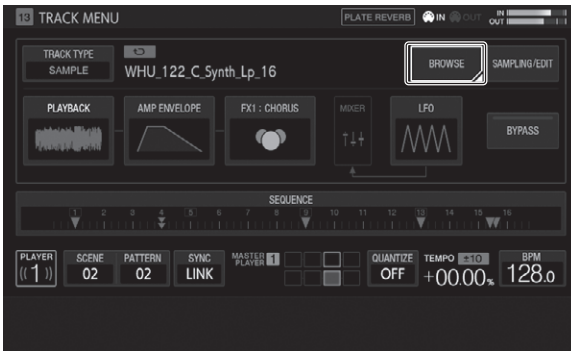
- È inoltre possibile visualizzare la schermata del menu dei brani girando la manopola selettoria per selezionare un brano e quindi premendo la manopola selettoria.



#### 2 Toccare [BROWSE].

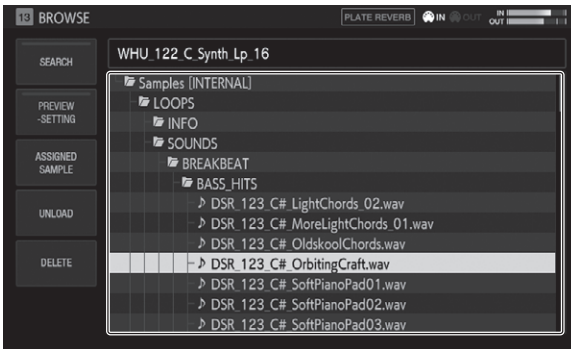
Viene visualizzata la schermata di ricerca. Nella schermata di ricerca è possibile cercare i campioni e caricare i campioni nei brani.

- È inoltre possibile visualizzare la schermata di ricerca girando la manopola selettoria per selezionare **[BROWSE]** e quindi premendo la manopola selettoria.



### 3 Girare la manopola selettoria per selezionare un campione e quindi premerla.

Il campione viene caricato nel brano e nella schermata.



- Selezionare una cartella e premere la manopola selettoria per aprire o chiudere la cartella.
- Girare la manopola selettoria mentre si tiene premuto il pulsante **[SHIFT]** per spostare la selezione tra le cartelle (i file di campionamento vengono saltati).

## Creazione di un pattern

### Registrazione di una performance (registrazione dinamica)

#### 1 Premere il pulsante **[REC]**.

Il pulsante **[REC]** si accende in rosso e l'unità passa in stato di registrazione.

#### 2 Premere il pulsante **[PLAY/PAUSE ▶/II]**.

Il pulsante **[PLAY/PAUSE ▶/II]** si accende in verde e viene riprodotta la sequenza mentre l'unità è in stato di registrazione.

#### 3 Toccare i performance pad per impostare i trigger.

Un trigger viene impostato nel momento in cui si tocca il pad. Il tasto di incremento utilizzato per immettere il trigger si illumina o lampeggia nel colore corrispondente al brano.

### Programmazione dei trigger (registrazione a incrementi)

#### 1 Toccare il brano per eseguire la registrazione a incrementi nella schermata principale.

La sequenza del brano selezionato viene visualizzata con i 16 tasti di incremento.

- È inoltre possibile selezionare i brani girando la manopola selettoria.
- È inoltre possibile selezionare i brani toccando i performance pad.

### 2 Premere i 16 tasti di incremento per immettere i trigger.

I tasti di incremento corrispondenti alla sequenza programmata si illuminano nel colore corrispondente al brano.

## Salvataggio di un progetto

È inoltre possibile salvare un progetto su un dispositivo USB. Quando si salva un progetto, collegare un dispositivo USB all'unità.

#### 1 Premere il pulsante **[PROJECT]**.

Viene visualizzata la schermata **PROJECT**. Nella schermata **PROJECT** è possibile eseguire operazioni come il caricamento e il salvataggio dei progetti.

#### 2 Girare la manopola selettoria per scegliere **[SAVE]** e premerla.

Se il nome del progetto è stato già immesso, viene visualizzata una schermata popup di salvataggio. L'avanzamento viene indicato dalla relativa barra nella schermata popup.

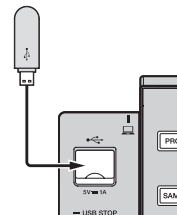
Se il nome del progetto non è stato immesso, vengono visualizzate una schermata popup e la tastiera software per definire il nome del progetto.

- Quando il salvataggio viene completato, le finestre popup vengono chiuse e viene visualizzata la schermata dei progetti.
- Per modificare il nome del progetto, selezionare **[SAVE AS]**, immettere un nome per il progetto e quindi salvarlo.

## Collegamento di un dispositivo USB

#### 1 Premere l'interruttore **[⏻]** per accendere questa unità.

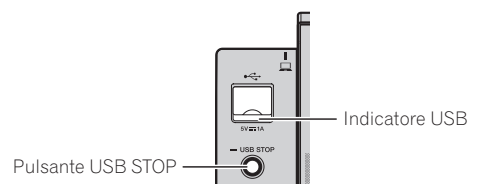
#### 2 Inserire un dispositivo USB nello slot di inserimento del dispositivo USB.



## Scollegamento di un dispositivo USB

#### 1 Premere e tenere premuto il pulsante **[USB STOP]** fino a che l'indicatore USB si spegne.

Non scollegare il dispositivo USB o spegnere quest'unità mentre l'indicatore USB lampeggia. In caso contrario, i dati di gestione dell'unità potrebbero andare persi e il dispositivo USB potrebbe divenire illeggibile.



#### 2 Scollegare il dispositivo USB.

# Informazioni aggiuntive

## Diagnostica

- In caso di malfunzionamenti di questa unità, controllare i problemi descritti nella sezione "Diagnostica" delle Istruzioni per l'uso di questa unità; accedere inoltre al sito di supporto Pioneer DJ e controllare la sezione [FAQ] per [DJS-1000] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Alcuni problemi sono dovuti ai componenti collegati. Se il problema persiste dopo aver controllato i componenti collegati, richiedere una riparazione al centro assistenza o al rivenditore.
- L'unità potrebbe non funzionare correttamente per via di elettricità statica o altre influenze esterne. In questi casi, scollegare il cavo di alimentazione e ricollegarlo per ripristinare il funzionamento normale.

## Modifica delle impostazioni

Per ulteriori informazioni, vedere le Istruzioni per l'uso di questo prodotto, disponibili sul sito web Pioneer DJ.

## Pulizia del display a sfioramento

Non utilizzare solventi organici, acidi o alcali per la pulizia della superficie del display a sfioramento. Pulire con un panno morbido e asciutto o con un panno imbevuto di detergente neutro e strizzato adeguatamente.

## Marchi e marchi registrati

- Pioneer DJ è un marchio di PIONEER CORPORATION e viene riportato su licenza.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
Il software di questa unità include software dell'Independent JPEG Group.

## Precauzioni sui copyright

Si pregano gli utenti di riprodurre file audio con questa unità nel rispetto delle leggi sui diritti d'autore.

Le registrazioni eseguite sono per il godimento personale e secondo le leggi sul copyright non possono essere utilizzate senza il consenso di chi detiene il copyright.

- Quando si tratta con musica scaricata da Internet, ecc., la piena responsabilità che essa venga utilizzata secondo le modalità del contratto col sito di scaricamento ricade sulla persona che ha scaricato tale musica.

## Dati tecnici

Requisiti di alimentazione ..... CA da 110 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz  
Consumo di corrente ..... 26 W  
Consumo di corrente (in attesa) ..... 0,4 W  
Peso unità principale ..... 5,4 kg  
Dimensioni massime ..... 320,0 mm (L) × 110,1 mm (A) × 421,6 mm (P)  
Temperature di funzionamento tollerabili ..... Da +5 °C a +35 °C  
Umidità di funzionamento tollerabile ..... Da 5 % a 85 % (senza condensa)

### Sezione audio

Frequenza di campionamento ..... 44,1 kHz  
Convertitore A/D ..... 24 bit  
Convertitore D/A ..... 32 bit  
Risposta in frequenza ..... Da 20 Hz a 20 kHz  
Distorsione armonica totale ..... 0,003 %

### INPUT

Livello di ingresso massimo ..... +16 dBu  
Impedenza di ingresso ..... 33 kΩ

### OUTPUT1 e THRU/OUTPUT2

Livello di uscita/impedenza di carico dichiarati  
..... 2,0 Vrms (1 kHz)/10 kΩ  
Impedenza di uscita ..... 540 Ω

### PHONES

Livello di uscita/impedenza di carico dichiarati  
..... 200 mW+200 mW/32 Ω

### Ingressi

INPUT ..... x1 (jack TS da 1/4 di pollice x1)

### Uscite

OUTPUT1 ..... x1 (RCA x1)  
THRU/OUTPUT2 ..... x1 (jack TS da 1/4 di pollice x1)  
PHONES ..... x2 (jack fono stereo da 1/4 di pollice x1,  
jack mini stereo da 3,5 mm x1)

### Altri

Terminale **USB-A** ..... x1 (5 V/1 A)  
Terminale **USB-B** ..... x1  
**LINK** ..... x1 (LAN 100Base-TX)  
**MIDI IN** ..... x1 (5P DIN)  
**MIDI OUT/THRU** ..... x1 (5P DIN)

- I dati tecnici ed il design di questo prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

- © 2017 AlphaTheta Corporation. Tutti i diritti riservati.



Deponeer dit product niet bij het gewone huishoudelijk afval wanneer u het wilt verwijderen. Er bestaat een speciaal wettelijk voorgeschreven verzamelstelsel voor de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recycling van gebruikte elektronische producten.

In de lidstaten van de EU, Zwitserland en Noorwegen kunnen particulieren hun gebruikte elektronische producten gratis bij de daarvoor bestemde verzamelplaatsen of een verkooppunt (indien u aldaar een gelijkwaardig nieuw product koopt) inleveren.

Indien u zich in een ander dan bovengenoemd land bevindt kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid voor informatie over de juiste verwijdering van het product.

Zodoende zorgt u ervoor dat het verwijderde product op de juiste wijze wordt behandeld, opnieuw bruikbaar wordt gemaakt, gerecycleerd en het niet schadelijk is voor de gezondheid en het milieu.

K058b\_A1\_NI

## LET OP

OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SHOCK TE VOORKOMEN, DEKSEL (OF RUG) NIET VERWIJDEREN. AAN DE BINNENZIJDE BEVINDEN ZICH GEEN ELEMENTEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN BEDIEND WORDEN. ENKEL DOOR GEKWALIFICEERD PERSONEEL TE BEDIENEN.

D3-4-2-1-1\_B2\_NI

## WAARSCHUWING

Dit apparaat is niet waterdicht. Om brand of een elektrische schok te voorkomen, mag u geen voorwerp dat vloeistof bevat in de buurt van het apparaat zetten (bijvoorbeeld een bloemenvaas) of het apparaat op andere wijze blootstellen aan waterdruppels, opspattend water, regen of vocht.

D3-4-2-1-3\_A1\_NI

## WAARSCHUWING

Dit apparaat is uitgerust met een drie-draden (geaarde) stekker – de stekker heeft dus een derde pen (aardpen). Deze stekker past alleen in een geaard stopcontact. Als u de stekker niet in het stopcontact kunt steken, moet u contact opnemen met een bevoegde elektricien om het stopcontact te laten vervangen door een geaard stopcontact. Verwijder nooit de aardbeveiliging van de stekker.

D3-4-2-1-6\_A1\_NI

## WAARSCHUWING

Om brand te voorkomen, mag u geen open vuur (zoals een brandende kaars) op de apparatuur zetten.

D3-4-2-1-7a\_A1\_NI

## BELANGRIJKE INFORMATIE BETREFFENDE DE VENTILATIE

Let er bij het installeren van het apparaat op dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is om een goede doorstroming van lucht te waarborgen (tenminste 5 cm achter en 5 cm aan de zijkanten van het apparaat).

## WAARSCHUWING

De gleuven en openingen in de behuizing van het apparaat zijn aangebracht voor de ventilatie, zodat een betrouwbare werking van het apparaat wordt verkregen en oververhitting wordt voorkomen. Om brand te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat deze openingen nooit geblokkeerd worden of dat ze afgedekt worden door voorwerpen (kranten, tafelkleed, gordijn e.d.) of door gebruik van het apparaat op een dik tapijt of een bed.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_NI

Controleer voor gebruik van het product de veiligheidsinformatie aan de onderkant van het apparaat.

D3-4-2-2-4\_B1\_NI

## LET OP

Dit product is beoordeeld onder omstandigheden van een gematigd en tropisch klimaat.

D3-8-2-1-7a\_A1\_NI

## Gebruiksomgeving

Temperatuur en vochtigheidsgraad op de plaats van gebruik: +5 °C tot +35 °C, minder dan 85 % RH (ventilatieopeningen niet afgedekt)

Zet het apparaat niet op een slecht geventileerde plaats en stel het apparaat ook niet bloot aan hoge vochtigheid of direct zonlicht (of sterke kunstmatige verlichting).

D3-4-2-1-7c\*\_A1\_NI

## LET OP

De  schakelaar van dit apparaat koppelt het apparaat niet volledig los van het lichtnet. Aangezien er na het uitschakelen van het apparaat nog een kleine hoeveelheid stroom blijft lopen, moet u de stekker uit het stopcontact halen om het apparaat volledig van het lichtnet los te koppelen. Plaats het apparaat zodanig dat de stekker in een noodgeval gemakkelijk uit het stopcontact kan worden gehaald. Om brand te voorkomen, moet u de stekker uit het stopcontact halen wanneer u het apparaat langere tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).


D3-4-2-2-2a\*\_A1\_NI

## Opname-apparatuur en auteursrechten:

Opname-apparatuur mag uitsluitend worden gebruikt voor rechtmatig kopiëren en u wordt daarom geadviseerd om zorgvuldig te controleren wat rechtmatig kopiëren betekent in het land waar u de kopie maakt. Kopiëren van materiaal waarop auteursrechten rusten, zoals films of muziek, is onrechtmatig behalve indien toegestaan door een wettelijke uitzondering of indien toegestaan door de rechthebbende.

K018\_A1\_NI

Het grafische symbool  op het product betekent wisselstroom.

Het grafische symbool  op het product betekent gelijkstroom.

Het grafische symbool  op het product betekent apparatuur van klasse II.

D3-8-2-4\_A1\_NI

Dit product voldoet aan de regelgeving betreffende elektromagnetische ruis en interferentie wanneer het is verbonden met andere apparatuur via afgeschermd kabels en aansluitingen. Gebruik uitsluitend de meegeleverde verbindingkabels.

D44-8-2\_A1\_NI

## WAARSCHUWING NETSNOER

Pak het netsnoer beet bij de stekker. Trek de stekker er niet uit door aan het snoer te trekken en trek nooit aan het netsnoer met natte handen aangezien dit kortsluiting of een elektrische schok tot gevolg kan hebben. Plaats geen toestel, meubelstuk o.i.d. op het netsnoer, en klem het niet vast. Maak er nooit een knoop in en verbind het evenmin met andere snoeren. De netsnoeren dienen zo te worden geleid dat er niet per ongeluk iemand op gaat staan. Een beschadigd netsnoer kan brand of een elektrische schok veroorzaken. Controleer het netsnoer af en toe. Wanneer u de indruk krijgt dat het beschadigd is, dient u bij uw dichtstbijzijnde onderhoudscentrum of uw dealer een nieuw snoer te kopen.

S002\*\_A1\_NI

---

---

# Inhoud

## Opmerkingen over deze handleiding

Hartelijk dank voor uw aankoop van dit Pioneer DJ-product.

Lees deze handleiding en de bedieningshandleiding die beschikbaar is op de website van Pioneer DJ voordat u het product gebruikt. Beide bevatten belangrijke informatie die u moet begrijpen om het product juist te gebruiken.

Nadat u de documenten hebt doorgelezen, bewaart u ze op een veilige plaats voor latere raadpleging.

In deze handleiding vindt u korte uitleg over de namen van de onderdelen en over het aansluiten van randapparaten op dit toestel. Raadpleeg de bedieningshandleiding voor dit product voor meer instructies over het gebruik van dit product.

Voor het verkrijgen van de handleiding voor dit product, zie

*Bedieningsinstructies verkrijgen* (p. 4).

## 01 Alvorens te beginnen

Kenmerken .....	4
Bedieningsinstructies verkrijgen .....	4
Accessoires .....	4
Ondersteunde media .....	4

## 02 Benaming van de onderdelen

Bovenpaneel.....	5
Voorpaneel .....	6

## 03 Aansluitingen

Aansluiten van de in-/uitgangsaansluitingen .....	7
Aansluitvoorbeeld .....	8

## 04 Bediening

Een demoproject afspelen .....	9
Een nieuw project maken .....	9
Een sample in een muziekstuk laden .....	9
Een patroon maken .....	10
Aansluiten van een USB-apparaat .....	10
Losmaken van een USB-apparaat.....	10

## 05 Aanvullende informatie

Verhelpen van storingen .....	11
Instellingen aanpassen .....	11
Het aanraakscherm reinigen.....	11
Handelsmerken en gedeponeerde handelsmerken.....	11
Waarschuwingen betreffende auteursrechten .....	11
Specificaties.....	11

---

---

# Alvorens te beginnen

---

## Kenmerken

Dit toestel is een zelfstandige hardware-sampler en -sequencer voor DJ's, waarmee intuïtieve prestaties mogelijk zijn. Het werkt als een nieuw soort muziekinstrument dat ook kan worden gebruikt voor DJ- en live-optredens. Het is voorzien van een gemakkelijk te bedienen gebruikersinterface die talrijke optreedfuncties biedt zodat de meest uiteenlopende muzikale expressies op het podium mogelijk zijn.

---

## Bedieningsinstructies verkrijgen

Sommige bedieningshandleidingen worden als PDF-bestanden geleverd. Adobe® Reader® is vereist om de PDF-bestanden te openen.

### 1 Open op de computer een webbrowser en ga naar de Pioneer DJ-website hieronder.

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

### 2 Klik op [Support].

### 3 Klik op [FIND TUTORIALS & MANUALS].

### 4 Klik op het pictogram [DJS-1000] in de categorie [DJ SAMPLER].

### 5 Klik op de downloadpagina op de gewenste taal.

---

## Accessoires

- Stroomsnoer
  - LAN-kabel
  - USB-kabel
  - RCA-pinkabel
  - Garantie (voor bepaalde regio's)<sup>[1]</sup>
  - Bedieningshandleiding (Snelstartgids) (dit document)
- [1] De meegeleverde garantie is geldig voor de Europese regio.
- 

## Ondersteunde media

Dit toestel is compatibel met USB-apparaten voor gegevensopslag, zoals een USB-flashgeheugen, en digitale audiospelers.

Bestandssystemen FAT, FAT32 en HFS+

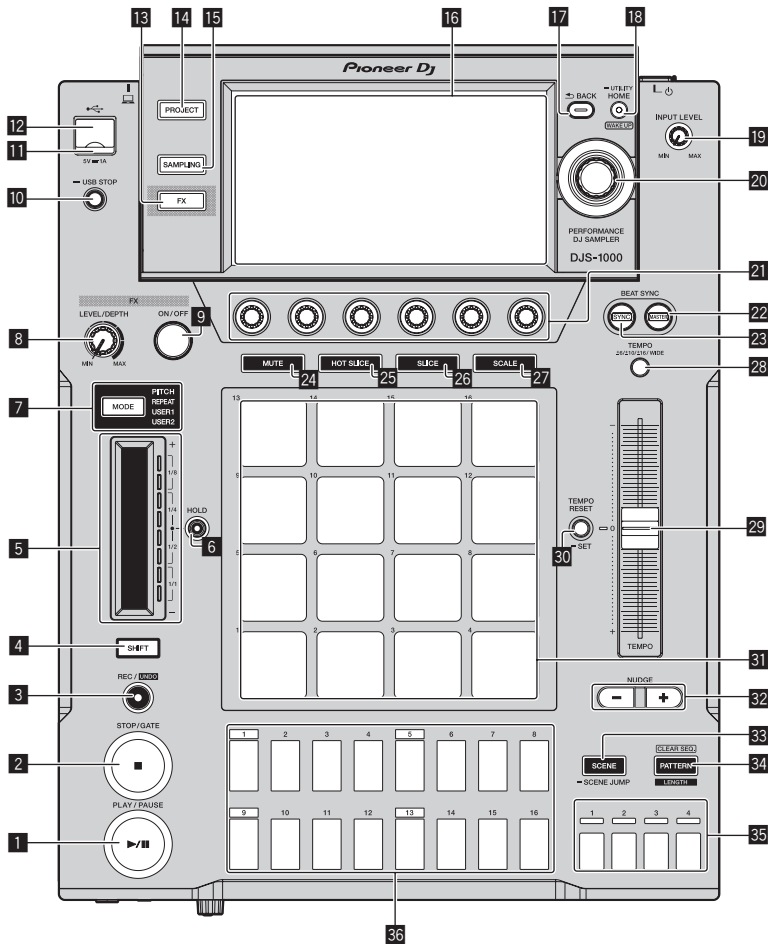
- Met dit toestel kunnen samples (wav en aiff met een bemonsteringsfrequentie van 44,1 kHz) op een USB-apparaat worden gebruikt.
- Afhankelijk van het USB-apparaat dat u gebruikt, zult u mogelijk niet altijd de verwachte prestaties kunnen bereiken.
- Er is geen garantie dat alle USB-apparatuur correct zal werken met dit toestel.

Raadpleeg voor meer informatie de handleiding van dit product, beschikbaar op de Pioneer DJ-website.

# Benaming van de onderdelen

Raadpleeg voor meer bijzonderheden de handleiding van dit product, beschikbaar op de Pioneer DJ-website.

## Bovenpaneel



**1** PLAY/PAUSE ►/II knop

**2** STOP/GATE-toets

**3** REC/UNDO-toets

**4** SHIFT-knop

**5** Aanraakstrip

**6** HOLD-knop

**7** MODE-selectietoets en MODE-aanduidingen

**8** FX LEVEL/DEPTH-regelaar

**9** FX ON/OFF-toets

**10** USB STOP knop

**11** USB-aanduiding

**12** USB-aansluitbus

**13** FX-toets

**14** PROJECT-knop

**15** SAMPLING-toets

**16** Aanraakscherm

**17** BACK-toets

**18** HOME/UTILITY/WAKE UP-toets en  
STANDBY-aanduiding

**19** INPUT LEVEL-instelling

**20** Draaiknop

**21** Parameterafstelknoppen

**22** BEAT SYNC MASTER-toets

**23** BEAT SYNC-toets

**24** MUTE-toets

**25** HOT SLICE-toets

**26** SLICE-toets

**27** SCALE-toets

28 TEMPO RANGE-toets

29 TEMPO schuifregelaar

30 TEMPO RESET-toets en TEMPO RESET-indicator

31 Performance-pads

32 NUDGE-knop

33 SCENE/SCENE JUMP-toets

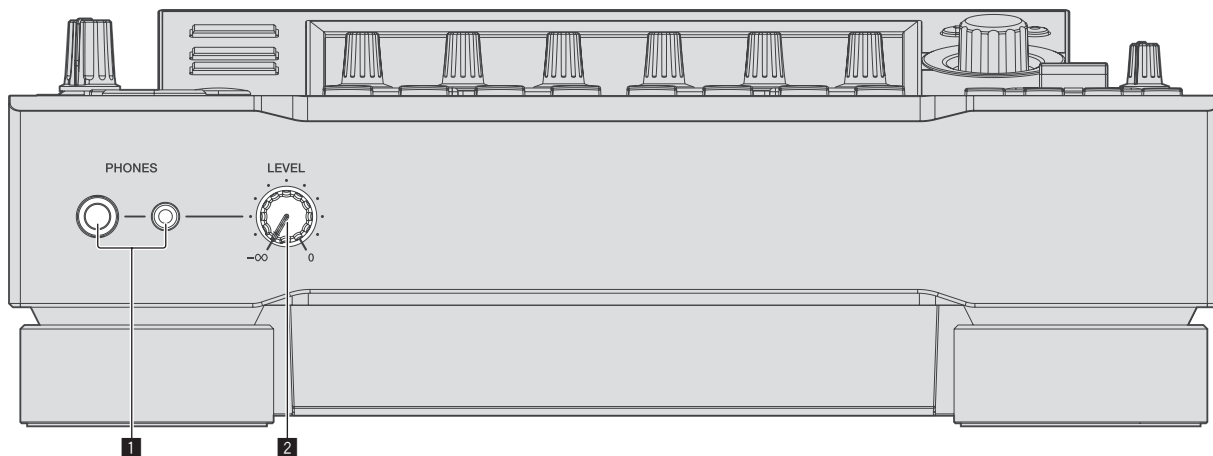
34 PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.-toets

35 Maatselectietoetsen

36 16-stappentoetsen

---

## Voorpaneel



1 PHONES-aansluitingen

2 LEVEL instelling

# Aansluitingen

Zet dit toestel uit en haal het stroomstoer uit het stopcontact voordat u componenten aansluit of aansluitingen wijzigt.

Steek de stekker pas in het stopcontact nadat alle aansluitingen zijn voltooid.

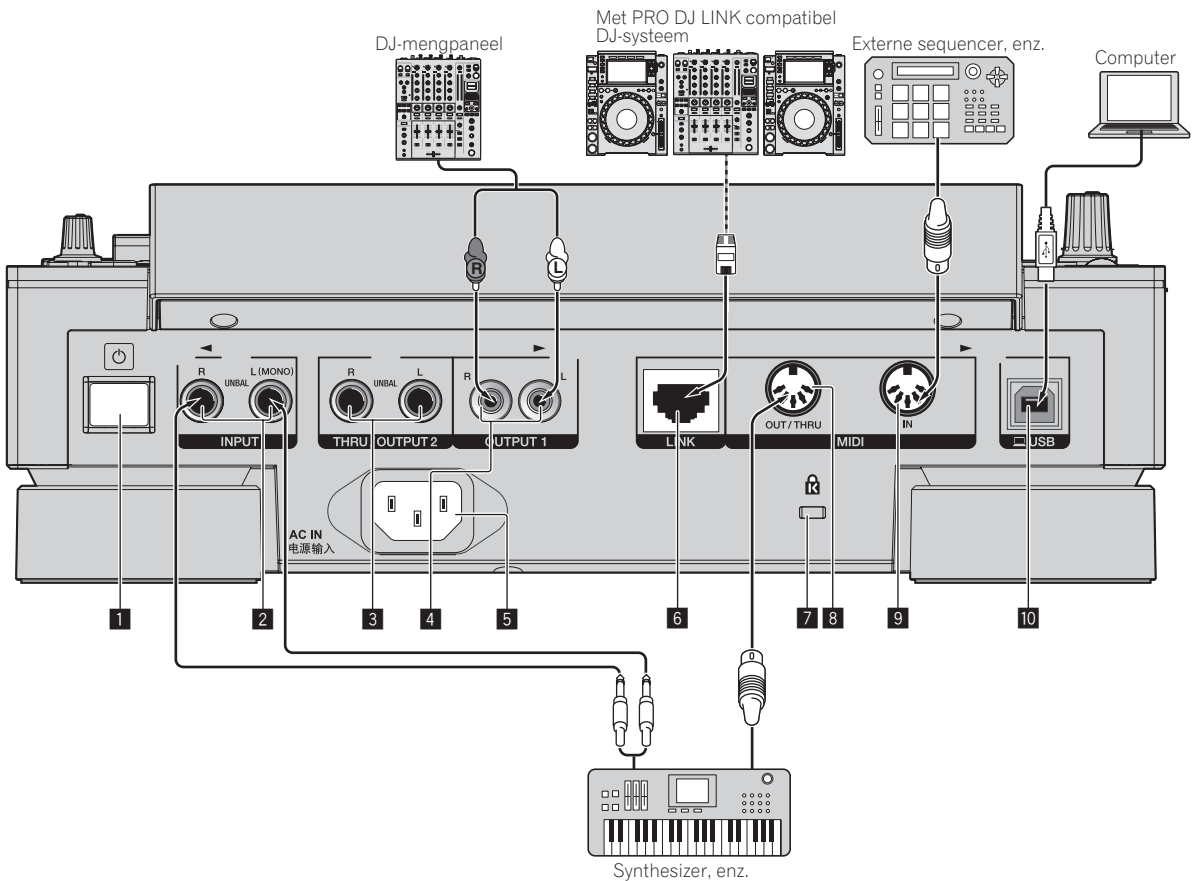
U moet het stroomstoer, de USB-kabel en de LAN-kabel gebruiken die worden meegeleverd met dit product.

Raadpleeg de bedieningshandleiding voor de aan te sluiten componenten.

- Bij gebruik van een LAN-kabel voor de verbinding moet u de LAN-kabel die wordt meegeleverd met dit product gebruiken of een STP (Shielded Twisted Pair) kabel.
- Maak de LAN-kabel niet los wanneer informatie wordt gedeeld met PRO DJ LINK.
- Een schakelhub (in de handel verkrijgbaar) kan nodig zijn afhankelijk van de modellen waarmee het toestel wordt gecombineerd. Gebruik een schakelhub van 100 Mbps of meer. Afhankelijk van de schakelhub is een correcte werking misschien niet mogelijk.
- Een schakelhub (in de handel verkrijgbaar) kan nodig zijn als een mengpaneel slechts één LAN-poort heeft. Bij een mengpaneel met voldoende LAN-poorten voor alle DJ-spelers en computers in het systeem, vindt de aansluiting rechtstreeks plaats op de LAN-poort op het achterpaneel van het mengpaneel, zonder hub.

## Aansluiten van de in-/uitgangsaansluitingen

### Achterpaneel



1 ⏻-schakelaar

2 INPUT-aansluitingen

3 THRU/OUTPUT2-aansluitingen

4 OUTPUT1-aansluitingen

5 AC IN

6 LINK-aansluiting

7 Kensington-beveiligingsgleuf

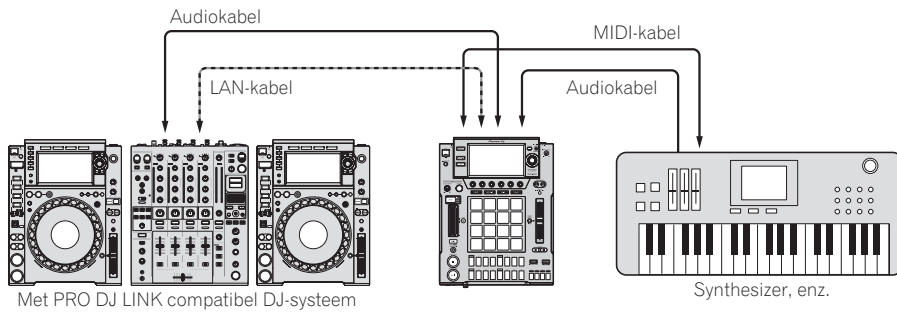
8 MIDI OUT/THRU-aansluiting

9 MIDI IN-aansluiting

10 USB-B aansluiting

# Aansluitvoorbeeld

## Gebruik met externe apparaten



### Waarschuwingen

Laat de kanaalingang van de audiokabel overeenstemmen met het mengpaneel en het spelnummer.

Als het spelnummer anders is, moet u de instelling voor **[PLAYER No.]** veranderen op het **[UTILITY]**-scherm.

➔ Zie de handleiding van dit product voor instructies aangaande het veranderen van de instellingen op het scherm **[UTILITY]**.

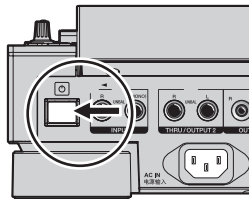
- Als er informatie wordt gedeeld met de PRO DJ LINK, wordt **[PLAYER No.]** grijs weergegeven en kan het spelnummer niet gewijzigd worden. In dat geval kan het spelnummer worden veranderd door eerst de media te ontkoppelen en vervolgens de koppeling uit te schakelen, bijvoorbeeld door de LAN-kabel los te maken.

## Het toestel starten

**1** Sluit externe apparaten op dit toestel aan zoals beschreven in *Aansluitingen* (p. 7).

**2** Druk op de schakelaar  op het achterpaneel van het toestel.

De aanduidingen van dit toestel lichten op en de stroom wordt ingeschakeld.



# Bediening

Start elke procedure in de volgende secties vanaf het beginscherm. Druk op de [HOME]-toets om het beginscherm weer te geven.

## Een demoproject afspelen

### Een project laden

#### 1 Druk op de [PROJECT]-toets.

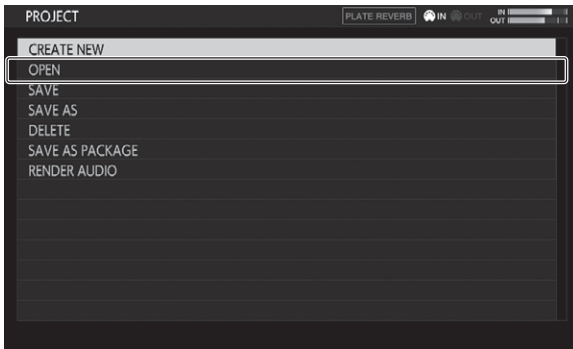
Het PROJECT-scherm verschijnt. U kunt handelingen verrichten zoals het laden en opslaan van projecten op het PROJECT-scherm.

#### 2 Draai de draaiknop om [OPEN] te selecteren, en druk dan op de draaiknop.

De media die verbonden zijn met het toestel verschijnt.

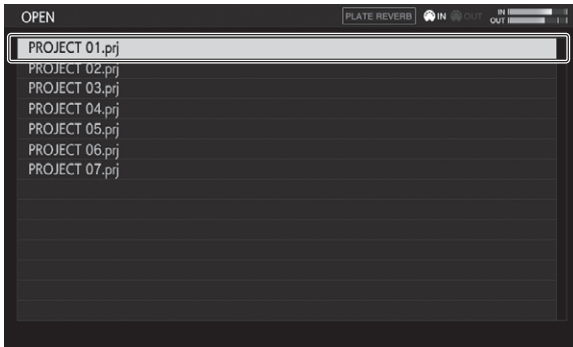
Als u de media selecteert die het project bevatten dat u wilt gebruiken, en daarna op de draaiknop drukt, verschijnt de lijst van projecten.

- Druk op de [BACK]-toets om naar het vorige scherm terug te keren.



#### 3 Draai de draaiknop om een demoproject te selecteren, en druk dan op de draaiknop.

Er verschijnt een bevestigingsvenster.



### Een patroon afspelen

#### 1 Druk op de [PLAY/PAUSE ►/II] knop.

Het patroon dat momenteel is geselecteerd voor het demoproject wordt afgespeeld. Tijdens het afspelen licht de [PLAY/PAUSE ►/II]-toets groen op.

- Als u tijdens het afspelen op de [PLAY/PAUSE ►/II]-toets drukt, wordt het afspelen gepauzeerd.
- Als u tijdens het afspelen op de knop [STOP] drukt, wordt het afspelen gestopt en gaat u terug naar het begin van het patroon.

#### 2 Druk op de toets [PATTERN].

Het toestel gaat over naar de patroonoverschakelmodus en de [PATTERN]-toets licht wit op. De 16 staptoetsen branden in de momenteel geselecteerde scènekleuren tijdens de patroonoverschakelmodus.

- Aan elke scène kunnen 16 patronen worden toegewezen. Elke staptoets krijgt één patroon.
- Scènes met opgenomen sequenties zijn gedimd verlicht, scènes zonder opgenomen sequenties zijn niet verlicht, en momenteel geselecteerde sequenties zijn volledig verlicht.

#### 3 Druk op een van de 16 staptoetsen waarop een sequentie is ingesteld.

Het patroon dat aan de toets is toegewezen wordt afgespeeld.

- De timing waarmee het patroon wordt geschakeld komt overeen met de **PATTERN QUANTIZE**-instelwaarde die is ingesteld op het QUANTIZE-scherm. Raadpleeg de handleiding voor details over **PATTERN QUANTIZE**.
- De ingedrukte 16-stappentoets knippert tijdens de patroonoverschakeling.
- U verlaat de patroonoverschakelmodus door te drukken op de knop [PATTERN].

## Een nieuw project maken

#### 1 Druk op de [PROJECT]-toets.

Het PROJECT-scherm verschijnt. U kunt handelingen verrichten zoals het laden en opslaan van projecten op het PROJECT-scherm.

#### 2 Draai de draaiknop om [CREATE NEW] te selecteren, en druk dan op de draaiknop.

Er wordt een nieuw project gemaakt en het hoofdscherm wordt geopend.

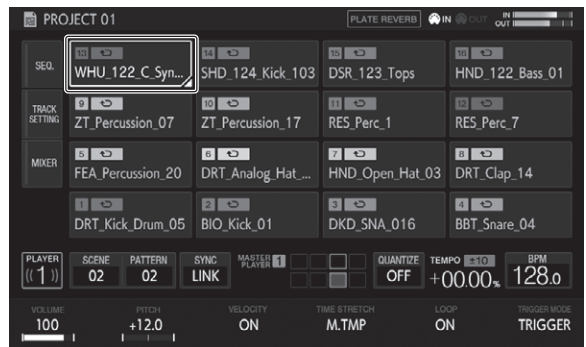
- Er verschijnt een bevestigingsvenster.
- Als u nieuw project maakt zonder wijzigingen in een bestaand project op te slaan, gaat het niet-opgeslagen project verloren.

## Een sample in een muziekstuk laden

#### 1 Tik op het muziekstuk waarin u de sample wilt laden op het beginscherm, en tik er opnieuw op in de geselecteerde toestand.

Het muziekstukmenuscherm verschijnt.

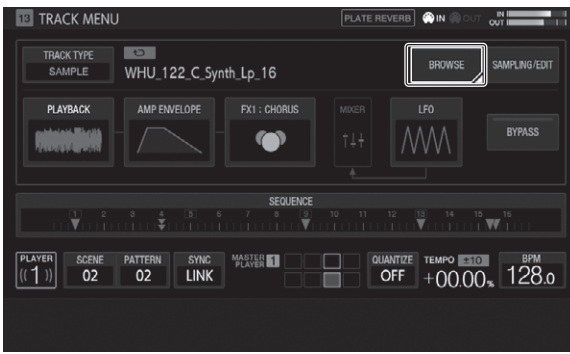
- Het muziekstukmenu kunt u ook openen door de draaiknop te draaien in een muziekstuk te selecteren, en dan op de draaiknop te drukken.



#### 2 Tik op [BROWSE].

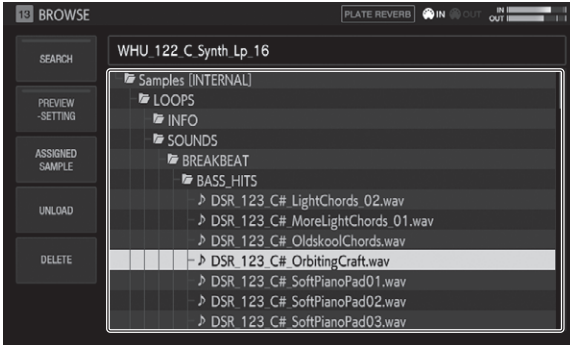
Het bladerscherm verschijnt. U kunt samples zoeken en laden in muziekstukken op het bladerscherm.

- Het bladerscherm kunt u ook openen door de draaiknop te draaien en [BROWSE] te selecteren en dan op de draaiknop te drukken.



### 3 Draai de draaiknop om een sample te selecteren en druk dan op de draaiknop.

De sample wordt in het muziekstuk geladen, en op het scherm geladen.



- Selecteer een map en druk op de draaiknop om de map te openen of te sluiten.
- Draai de draaiknop terwijl u de knop [SHIFT] ingedrukt houdt om de focus te verleggen van de ene map naar een andere (samplebestanden worden overgeslagen).

## Een patroon maken

### Een optreden opnemen (dynamische opname)

#### 1 Druk op de [REC]-toets.

De [REC]-toets licht rood op en het toestel gaat over naar de opnamen-stand.

#### 2 Druk op de [PLAY/PAUSE ►/II] knop.

De [PLAY/PAUSE ►/II]-toets licht groen op en de sequentie wordt afgespeeld terwijl het toestel in de opnamen-stand staat.

#### 3 Tik op de performance-pads om triggers in te stellen.

Een trigger wordt ingesteld wanneer op de pad wordt getikt. De staptoets waarnaar de trigger is ingevoerd, licht op of knippert in de kleur van het muziekstuk.

### Triggers programmeren (stapopname)

#### 1 Tik op het muziekstuk om de stap op te nemen op het beginscherm.

De sequentie van het geselecteerde muziekstuk wordt weergegeven op de 16 staptoetsen.

- U kunt een muziekstuk ook selecteren door de draaiknop te draaien.
- U kunt een muziekstuk ook selecteren door op een performance-pad te tikken.

### 2 Druk op de 16-stappentoetsen om triggers in te voeren.

De staptoetsen die overeenkomen met de geprogrammeerde sequentie lichten op in de kleur van het muziekstuk.

## Een project opslaan

Een project kan worden opgeslagen op een USB-apparaat. Sluit om een project op te slaan een USB-apparaat aan op het toestel.

#### 1 Druk op de [PROJECT]-toets.

Het PROJECT-scherm verschijnt. U kunt handelingen verrichten zoals het laden en opslaan van projecten op het PROJECT-scherm.

#### 2 Draai de draaiknop om [SAVE] te selecteren, en druk dan op de draaiknop.

Als de projectnaam al is ingevoerd, verschijnt er een pop-upschermdoek waarin het project kan worden opgeslagen. De voortgang wordt aangegeven door een voortgangsbalk in het pop-upvenster.

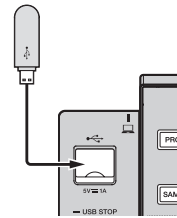
Als de projectnaam niet is ingevoerd, verschijnen er een pop-upschermdoek en een softwaretoetsenbord om de projectnaam in te stellen.

- Als het opslaan voltooid is, wordt het pop-upvenster gesloten en het projectscherm weergegeven.
- Als u de naam van het project wilt veranderen, selecteer dan [SAVE AS], voer de projectnaam in en sla het project op.

## Aansluiten van een USB-apparaat

#### 1 Druk op [⏻] om dit toestel in te schakelen.

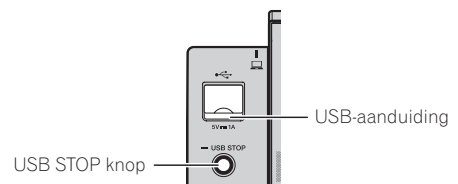
#### 2 Sluit een USB-apparaat aan op de USB-aansluitbus.



## Losmaken van een USB-apparaat

#### 1 Druk op de [USB STOP]-toets totdat de USB-aanduiding dooft.

Ontkoppel het USB-apparaat niet en zet dit toestel niet uit terwijl de USB-aanduiding knippert. Anders kunnen de beheersgegevens verloren gaan en wordt het USB-apparaat onleesbaar.



#### 2 Verwijder het USB-apparaat.

# Aanvullende informatie

## Verhelpen van storingen

- Als er iets mis is met dit toestel, controleer dan de items die beschreven zijn in de probleemoplossing van de handleiding bij dit toestel. Raadpleeg ook de ondersteuningssite van Pioneer DJ en zoek in [FAQ] naar [DJS-1000].  
pioneerdj.com/support/  
Bepaalde problemen worden veroorzaakt door aangesloten componenten. Als u het probleem niet kunt oplossen nadat u de aangesloten componenten hebt gecontroleerd, vraagt u het servicecentrum of de vakhandelaar om het toestel te repareren.
- Statische elektriciteit of andere externe invloeden kunnen ervoor zorgen dat het toestel niet goed werkt. Haal in dat geval het snoer uit het stopcontact en steek het er weer in om de normale werking te herstellen.

## Instellingen aanpassen

Raadpleeg voor meer informatie de handleiding van dit product, beschikbaar op de Pioneer DJ-website.

## Het aanraakscherm reinigen

Gebruik geen organische oplosmiddelen, zuren of alkalihoudende stoffen om het oppervlak van het aanraakscherm te reinigen. Veeg het schoon met een droge zachte doek of een doek die is ondergedompeld in een neutraal reinigingsmiddel en goed is uitgewrongen.

## Handelsmerken en gedeponeerde handelsmerken

- Pioneer DJ is een handelsmerk van PIONEER CORPORATION en wordt in licentie gebruikt.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
De software in dit toestel maakt gedeeltelijk gebruik van software van de onafhankelijke JPEG Group.

## Waarschuwingen betreffende auteursrechten

Bij het afspelen van muziek op dit apparaat verzoeken wij u vriendelijk om rekening te houden met de geldende auteursrechten.

Opnemen die u hebt gemaakt kunnen slechts dienen voor uw eigen luisterplezier en kunnen onder de auteursrechtwetten niet voor andere doeleinden worden gebruikt zonder toestemming van de auteursrechthouder.

- Bij het behandelen van muziek die door downloaden van Internet e.d. is verkregen, is het de volledige verantwoordelijkheid van de persoon die het downloaden heeft verricht er op toe te zien dat de muziek wordt gebruikt in overeenstemming met de voorwaarden van het download-contract.

## Specificaties

Stroomvereisten ..... 110 V tot 240 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz  
Stroomverbruik ..... 26 W  
Stroomverbruik (in de ruststand) ..... 0,4 W  
Gewicht hoofdapparaat ..... 5,4 kg  
Buitenafmetingen ..... 320,0 mm (B) × 110,1 mm (H) × 421,6 mm (D)  
Toegestane bedrijfstemperatuur ..... +5 °C tot +35 °C  
Toegestane luchtvochtigheid ..... 5 % tot 85 % (zonder condensatie)

### Audiogedeelte

Bemonsteringswaarde ..... 44,1 kHz  
A/D-converter ..... 24-bit  
D/A-converter ..... 32-bit  
Frequentierespons ..... 20 Hz tot 20 kHz  
Totale harmonische vervorming ..... 0,003 %

### INPUT

Max. ingangsniveau ..... +16 dBu  
Ingangsimpedantie ..... 33 kΩ

### OUTPUT1 en THRU/OUTPUT2

Opgegeven uitgangsniveau / Belastingimpedantie  
..... 2,0 Vrms (1 kHz)/10 kΩ  
Uitgangsimpedantie ..... 540 Ω

### PHONES

Opgegeven uitgangsniveau / Belastingimpedantie  
..... 200 mW+200 mW/32 Ω

### Ingangen

INPUT ..... x1 (1/4 inch TS-stekker x1)

### Uitgangen

OUTPUT1 ..... x1 (RCA x1)  
THRU/OUTPUT2 ..... x1 (1/4 inch TS-stekker x1)  
PHONES ..... x2 (1/4 inch stereo-stekker x1, 3,5 mm stereo-ministekker x1)

### Overige

USB-A-aansluiting ..... x1 (5 V/1 A)  
USB-B-aansluiting ..... x1  
LINK ..... x1 (LAN 100Base-TX)  
MIDI IN ..... x1 (5P DIN)  
MIDI OUT/THRU ..... x1 (5P DIN)

- De technische gegevens en het ontwerp van dit product kunnen vanwege voortgaande verbetering zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- © 2017 AlphaTheta Corporation. Alle rechten voorbehouden.



Si desea deshacerse de este producto, no lo mezcle con los residuos generales de su hogar. De conformidad con la legislación vigente, existe un sistema de recogida distinto para los productos electrónicos que requieren un procedimiento adecuado de tratamiento, recuperación y reciclado.

Las viviendas privadas en los estados miembros de la UE, en Suiza y Noruega pueden devolver gratuitamente sus productos electrónicos usados en las instalaciones de recolección previstas o bien en las instalaciones de minoristas (si adquieren un producto similar nuevo).

En el caso de los países que no se han mencionado en el párrafo anterior, póngase en contacto con sus autoridades locales a fin de conocer el método de eliminación correcto.

Al actuar siguiendo estas instrucciones, se asegurará de que el producto de desecho se somete a los procesos de tratamiento, recuperación y reciclaje necesarios, con lo que se previenen los efectos negativos potenciales para el entorno y la salud humana. **K058b\_A1\_Es**

## PRECAUCIÓN

PARA PREVENIR EL PELIGRO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO REMOVER LA TAPA NI LAS PARTES DENTRO NO UTILIZADAS, LLAMAR UNA PERSONA CUALIFICADA.

**D3-4-2-1-1\_B2\_Es**

## ADVERTENCIA

Este aparato no es impermeable. Para evitar el riesgo de incendio y de descargas eléctricas, no ponga ningún recipiente lleno de líquido (como pueda ser un vaso o un florero) cerca del aparato ni lo exponga a goteo, salpicaduras, lluvia o humedad.

**D3-4-2-1-3\_A1\_Es**

## ADVERTENCIA

Este producto está provisto de una clavija de tres conductores con toma de tierra (puesta a tierra) cuya tercera patilla es la de toma de tierra. Esta clavija sólo se adapta en una toma de corriente del tipo de toma de tierra. Si no puede insertar la clavija en la toma de corriente, llame a un electricista profesional para que le reemplace la toma de corriente por otra con toma de tierra que sea adecuada. No elimine el dispositivo de seguridad de la clavija con toma de tierra.

**D3-4-2-1-6\_A1\_Es**

## ADVERTENCIA

Para evitar el peligro de incendio, no ponga nada con fuego encendido (como pueda ser una vela) encima del aparato.

**D3-4-2-1-7a\_A1\_Es**

## PRECAUCIÓN PARA LA VENTILACIÓN

Cuando instale este aparato, asegúrese de dejar espacio en torno al mismo para la ventilación con el fin de mejorar la disipación de calor (por lo menos 5 cm detrás, y 5 cm en cada lado).

## ADVERTENCIA

Las ranuras y aberturas de la caja del aparato sirven para su ventilación para poder asegurar un funcionamiento fiable del aparato y para protegerlo contra sobrecalentamiento. Para evitar el peligro de incendio, las aberturas nunca deberán taparse ni cubrirse con nada (como por ejemplo, periódicos, manteles, cortinas) ni ponerse en funcionamiento el aparato sobre una alfombra gruesas o una cama.

**D3-4-2-1-7b\*\_A1\_Es**

## Entorno de funcionamiento

Temperatura y humedad del entorno de funcionamiento +5 °C a +35 °C; menos del 85 % de humedad relativa (rejillas de refrigeración no obstruidas)


No instale este aparato en un lugar mal ventilado, ni en lugares expuestos a alta humedad o a la luz directa del sol (o de otra luz artificial potente).

**D3-4-2-1-7c\*\_A1\_Es**

Cuando utilice este producto, confirme la información de seguridad mostrada en la parte inferior de la unidad.

**D3-4-2-2-4\_B1\_Es**

## PRECAUCIÓN

El interruptor de la alimentación  de este aparato no corta por completo toda la alimentación de la toma de corriente de CA. Puesto que el cable de alimentación hace las funciones de dispositivo de desconexión de la corriente para el aparato, para desconectar toda la alimentación del aparato deberá desenchufar el cable de la toma de corriente de CA. Por lo tanto, asegúrese de instalar el aparato de modo que el cable de alimentación pueda desenchufarse con facilidad de la toma de corriente de CA en caso de un accidente. Para evitar correr el peligro de incendio, el cable de alimentación también deberá desenchufarse de la toma de corriente de CA cuando no se tenga la intención de utilizarlo durante mucho tiempo seguido (por ejemplo, antes de irse de vacaciones).

**D3-4-2-2a\*\_A1\_Es**

## PRECAUCIÓN

Este producto se evalúa en un entorno climático tropical y moderado.

**D3-8-2-1-7a\_A1\_Es**

El símbolo gráfico  colocado en el producto significa corriente alterna.

El símbolo gráfico  colocado en el producto significa corriente continua.

El símbolo gráfico  colocado en el producto significa equipo de Clase II.

**D3-8-2-4\_A1\_Es**

Este producto cumple las normas relacionadas con el ruido electromagnético cuando se conecta a otro equipo por medio de cables y conectores blindados. Use sólo los cables de conexión accesorios suministrados.

**D44-8-2\_A1\_Es**

**Equipo de grabación y derechos de autor:** El equipo de grabación deberá usarse solo para hacer copias legales, y se le recomienda verificar cuidadosamente lo que es una copia legal en el país donde hace una copia. La copia de material protegido por derechos de autor, como películas o música, es ilegal a menos que lo permita una excepción legal o lo consientan los propietarios de los derechos de autor.

**K018\_A1\_Es**

## PRECAUCIONES CONCERNIENTES A LA MANIPULACIÓN DEL CABLE DE ALIMENTACIÓN

Tome el cable de alimentación por la clavija. No extraiga la clavija tirando del cable. Nunca toque el cable de alimentación cuando sus manos estén mojadas, ya que esto podría causar cortocircuitos o descargas eléctricas. No coloque la unidad, algún mueble, etc., sobre el cable de alimentación. Asegúrese de no hacer nudos en el cable ni de unirlo a otros cables. Los cables de alimentación deberán ser dispuestos de tal forma que la probabilidad de que sean pisados sea mínima. Una cable de alimentación dañado podrá causar incendios o descargas eléctricas. Revise el cable de alimentación está dañado, solicite el reemplazo del mismo al centro de servicio más cercano, o a su distribuidor.

**S002\*\_A1\_Es**

---

---

# Contenido

## Cómo leer este manual

Gracias por haber comprado este producto de Pioneer DJ.

Lea este manual y el Manual de instrucciones que se puede descargar del sitio de Pioneer DJ antes de utilizar el producto. Ambos manuales contienen información que debe comprender para utilizar correctamente el producto.

Cuando haya acabado de leer los documentos, guárdelos en un lugar seguro para futuras consultas.

En este manual encontrará breves descripciones de los nombres de las partes y de la conexión entre la unidad y los periféricos. Para obtener más instrucciones sobre cómo utilizar este producto, consulte el Manual de instrucciones de este producto.

Para obtener el Manual de instrucciones de este producto, consulte

*Obtención del Manual de instrucciones* (p. 4).

## 01 Antes de empezar a usar la unidad

Características.....	4
Obtención del Manual de instrucciones.....	4
Accesorios.....	4
Medios compatibles.....	4

## 02 Nombres de las partes

Panel superior.....	5
Panel frontal.....	6

## 03 Conexiones

Conexión a los terminales de entrada/salida.....	7
Ejemplo de conexiones.....	8

## 04 Operación

Reproducción de un proyecto de demostración.....	9
Creación de un proyecto.....	9
Carga de una muestra en una pista.....	9
Creación de un patrón.....	10
Conexión de dispositivos USB.....	10
Desconexión de dispositivos USB.....	10

## 05 Información adicional

Solución de problemas.....	11
Cambio de los ajustes.....	11
Limpieza de la pantalla táctil.....	11
Marcas comerciales y marcas comerciales registradas.....	11
Cuidados para los derechos de autor.....	11
Especificaciones.....	11

---

---

# Antes de empezar a usar la unidad

---

---

## Características

Esta unidad es un sampler de hardware y secuenciador independiente para DJ que permite actuaciones intuitivas. Funciona como un tipo de instrumento musical nuevo que también puede utilizarse para las sesiones de DJ y las actuaciones en directo y está equipado con una interfaz de usuario que proporciona múltiples opciones de actuaciones y una extraordinaria operatividad, permitiendo así una amplia gama de expresiones musicales en el escenario.

---

---

## Obtención del Manual de instrucciones

Algunos manuales de instrucciones se proporcionan en archivos PDF. Se necesita Adobe® Reader® para ver los archivos PDF.

**1 Inicie un explorador Web en el ordenador y acceda al siguiente sitio de Pioneer DJ.**

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

**2 Haga clic en [Support].**

**3 Haga clic en [FIND TUTORIALS & MANUALS].**

**4 Haga clic en el icono [DJS-1000] de la categoría [DJ SAMPLER].**

**5 Haga clic en el idioma que desee de la página de descarga.**

---

---

## Accesorios

- Cable de alimentación
- Cable LAN
- Cable USB
- Cable con conector RCA
- Garantía (para algunas regiones)<sup>[1]</sup>
- Manual de instrucciones (Guía de inicio rápido) (este documento)

[1] La garantía incluida es para la región europea.

---

---

## Medios compatibles

Esta unidad es compatible con dispositivos USB de almacenamiento masivo, como las memorias flash USB y los reproductores de audio digitales.

Sistemas de archivo	FAT, FAT32 y HFS+
---------------------	-------------------

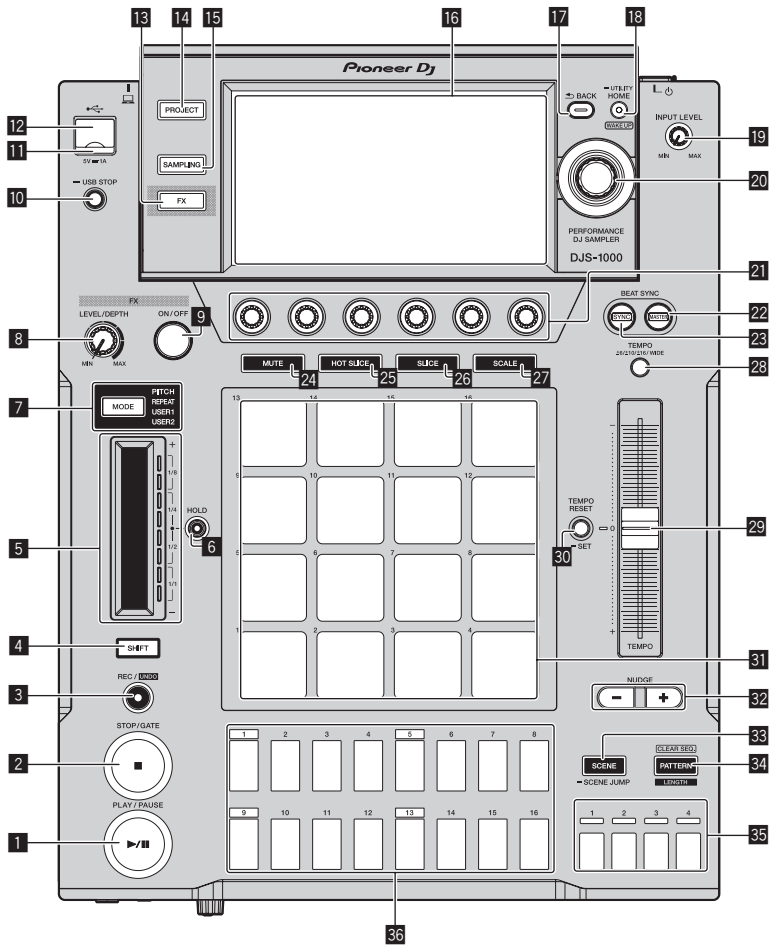
- Con esta unidad se pueden utilizar grabaciones (o samples) de sonido (wav y aiff con una frecuencia de muestreo de 44,1 kHz) en un dispositivo USB.
- Dependiendo del aparato USB que esté usando puede que no usted no logre el rendimiento deseado.
- No hay garantías de que todos los aparatos USB funcionen en esta unidad.

Para obtener más información, consulte el Manual de instrucciones de este producto en el sitio web de Pioneer DJ.

# Nombres de las partes

Para obtener más información, consulte el Manual de instrucciones de este producto en el sitio web de Pioneer DJ.

## Panel superior



- |                                                     |                                                          |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>1</b> Botón PLAY/PAUSE ►/                        | <b>15</b> Botón SAMPLING                                 |
| <b>2</b> Botón STOP/GATE                            | <b>16</b> Pantalla táctil                                |
| <b>3</b> Botón REC/UNDO                             | <b>17</b> Botón BACK                                     |
| <b>4</b> Botón SHIFT                                | <b>18</b> Botón HOME/UTILITY/WAKE UP e indicador STANDBY |
| <b>5</b> Tira táctil                                | <b>19</b> Control INPUT LEVEL                            |
| <b>6</b> Botón HOLD                                 | <b>20</b> Selector giratorio                             |
| <b>7</b> Botón de selección MODE e indicadores MODE | <b>21</b> Controles de ajuste de parámetros              |
| <b>8</b> Control FX LEVEL/DEPTH                     | <b>22</b> Botón BEAT SYNC MASTER                         |
| <b>9</b> Botón FX ON/OFF                            | <b>23</b> Botón BEAT SYNC                                |
| <b>10</b> Botón USB STOP                            | <b>24</b> Botón MUTE                                     |
| <b>11</b> Indicador USB                             | <b>25</b> Botón HOT SLICE                                |
| <b>12</b> Ranura de inserción de aparato USB        | <b>26</b> Botón SLICE                                    |
| <b>13</b> Botón FX                                  | <b>27</b> Botón SCALE                                    |
| <b>14</b> Botón PROJECT                             | <b>28</b> Botón TEMPO RANGE                              |

29 Barra deslizante TEMPO

30 Botón TEMPO RESET e indicador TEMPO RESET

31 Pads de actuación

32 Botón NUDGE

33 Botón SCENE/SCENE JUMP

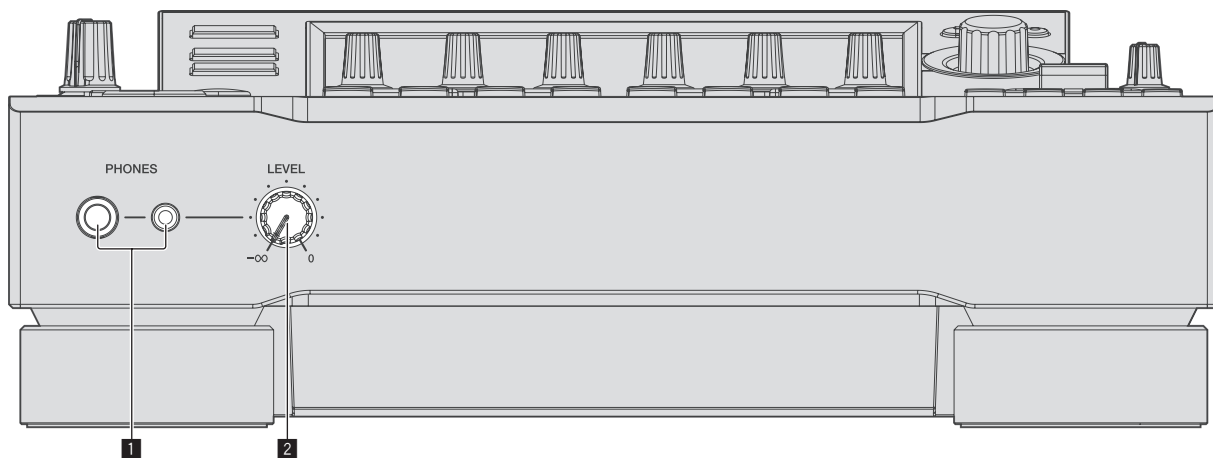
34 Botón PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.

35 Teclas de selección de barra

36 Teclas de 16 pasos

---

## Panel frontal



1 Terminales PHONES

2 Control LEVEL

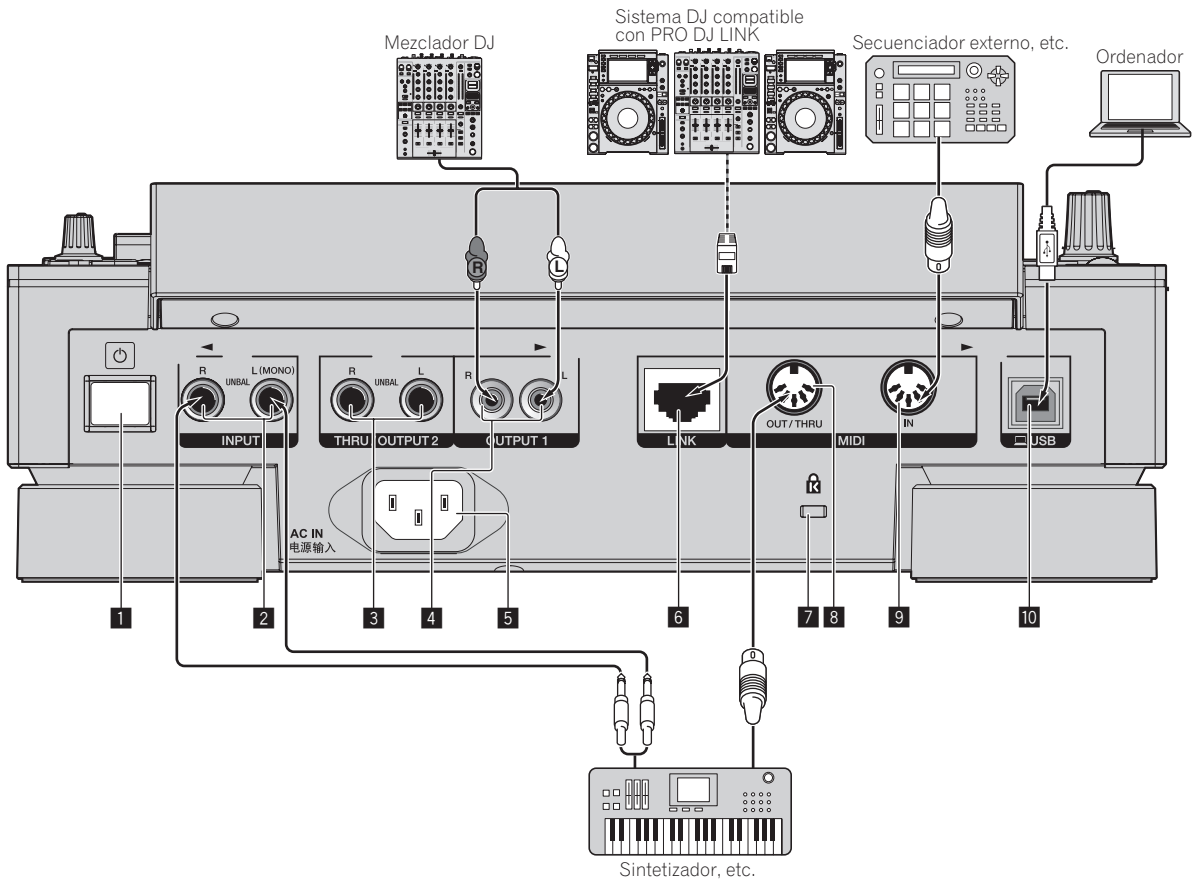
# Conexiones

Apague esta unidad y desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente antes de conectar componentes o cambiar las conexiones. Conecte el cable de alimentación a una toma de corriente cuando se hayan completado todas las conexiones. Asegúrese de usar el cable de alimentación, el cable USB y el cable de LAN incluidos con este producto. Consulte el manual de instrucciones de los componentes que se van a conectar.

- Cuando se usa un cable LAN para la conexión, asegúrese de usar el cable LAN incluido con este producto o un cable STP (par retorcido blindado).
- No desconecte el cable de LAN cuando se comparta información con PRO DJ LINK.
- Puede que sea necesario un concentrador de conmutación (disponible comercialmente) en función de los modelos que desee combinar. Utilice un concentrador de conmutación de 100 Mbps o más. Quizás no sea posible el funcionamiento correcto, en función del concentrador de conmutación.
- Será necesario un concentrador de conmutación (disponible comercialmente) cuando se conecte con un mezclador que solo disponga de un puerto de LAN. Cuando el mezclador tenga suficientes puertos de LAN para todos los reproductores de DJ y ordenadores en el sistema, conéctelo directamente a un puerto de LAN del panel trasero del mezclador sin utilizar un concentrador.

## Conexión a los terminales de entrada/salida

### Panel trasero



**1** Conmutador

**2** Terminales INPUT

**3** Terminales THRU/OUTPUT2

**4** Terminales OUTPUT1

**5** AC IN

**6** Terminal LINK

**7** Ranura de seguridad Kensington

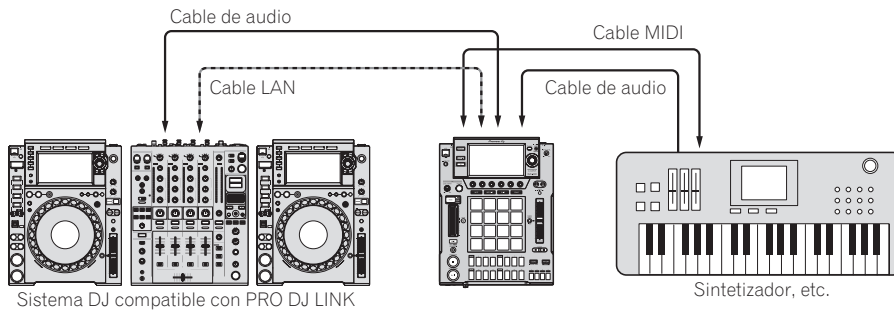
**8** Terminal MIDI OUT/THRU

**9** Terminal MIDI IN

**10** Terminal USB-B

## Ejemplo de conexiones

### Cuando se utilice con dispositivos externos



#### Avisos

Empareje la entrada del canal del cable de audio con el mezclador y el número de reproductor.

Si el número del reproductor es diferente, cambie el ajuste **[PLAYER No.]** en la pantalla **[UTILITY]**.

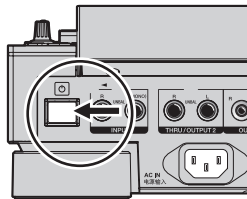
- ➔ Para obtener las instrucciones sobre el cambio de los ajustes en la pantalla **[UTILITY]**, consulte el manual de instrucciones de este producto.
- Cuando se comparta información con PRO DJ LINK, **[PLAYER No.]** se mostrará en gris y no se podrá cambiar el número del reproductor. En ese caso, cambie el número del reproductor después de desconectar en primer lugar los medios y luego desactive el enlace, por ejemplo, mediante la desconexión del cable de LAN.

### Puesta en marcha de la unidad

**1 Conecte los dispositivos externos tal y como se describe en *Conexiones* (pág. 7).**

**2 Pulse el interruptor  del panel trasero de la unidad.**

Los indicadores de esta unidad se encienden y se conecta la alimentación.



# Operación

Inicie cada procedimiento de las siguientes secciones desde la pantalla de inicio. Presione el botón **[HOME]** para mostrar la pantalla de inicio.

## Reproducción de un proyecto de demostración

### Carga de un proyecto

#### 1 Pulse el botón **[PROJECT]**.

Aparecerá la pantalla del PROYECTO. Puede realizar operaciones como cargar y guardar proyectos en la pantalla del PROYECTO.

#### 2 Gire el selector giratorio para seleccionar **[OPEN]** y luego pulse el selector giratorio.

Aparecen los medios conectados a la unidad.

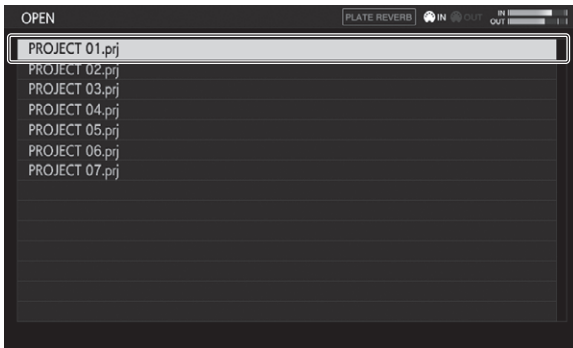
Si selecciona los medios que contienen el proyecto que desea utilizar, presione el selector giratorio y se mostrará la lista del proyecto.

- Pulse el botón **[BACK]** para volver a la pantalla anterior.



#### 3 Gire el selector giratorio para seleccionar un proyecto de demostración y luego pulse el selector giratorio.

Aparecerá una pantalla emergente de confirmación.



## Reproducción de un patrón

#### 1 Pulse el botón **[PLAY/PAUSE ►/II]**.

Se reproduce el patrón seleccionado actualmente para el proyecto de demostración. Durante la reproducción, el botón **[PLAY/PAUSE►/II]** se ilumina en verde.

- Al pulsar el botón **[PLAY/PAUSE►/II]** durante la reproducción, se realiza una pausa en la reproducción.

- Al pulsar el botón **[STOP]** durante la reproducción, esta se detiene y vuelve al principio del patrón.

#### 2 Pulse el botón **[PATTERN]**.

La unidad entra en el modo de cambio de patrón y el botón **[PATTERN]** se ilumina de color blanco. Las teclas de 16 pasos se iluminan en los colores de la escena seleccionada actualmente durante el modo de cambio de patrón.

- Se pueden asignar hasta 16 patrones a cada escena. Se asigna un patrón a cada una de las teclas de pasos.
- Las escenas con secuencias grabadas se iluminan tenuemente, las escenas sin secuencias grabadas no se iluminan, y las secuencias seleccionadas en estos momentos se iluminan por completo.

#### 3 Pulse una tecla de 16 pasos con una secuencia.

Se reproduce el patrón asignado al botón.

- La sincronización de cambio del patrón se realizará de acuerdo con el valor de ajuste de **PATTERN QUANTIZE** configurado en la pantalla de **QUANTIZE**. Para conocer detalles de **PATTERN QUANTIZE**, vea el Manual de instrucciones.
- La tecla de 16 pasos pulsada parpadea durante el cambio del patrón.
- Pulse el botón **[PATTERN]** para salir del modo de cambio de patrón.

## Creación de un proyecto

#### 1 Pulse el botón **[PROJECT]**.

Aparecerá la pantalla del PROYECTO. Puede realizar operaciones como cargar y guardar proyectos en la pantalla del PROYECTO.

#### 2 Gire el selector giratorio para seleccionar **[CREATE NEW]** y luego pulse el selector giratorio.

Se creará un proyecto y aparecerá la pantalla principal.

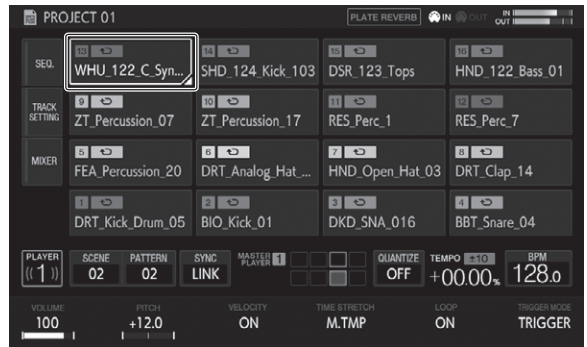
- Aparecerá una pantalla emergente de confirmación.
- Si se crea un proyecto sin guardar un proyecto existente después de que se haya cambiado, se perderá ese proyecto sin guardar.

## Carga de una muestra en una pista

#### 1 Pulse la pista en la que desea cargar la grabación en la pantalla de inicio y después vuelva a tocarla en el estado de seleccionada.

Aparecerá la pantalla de menús de la pista.

- También puede acceder al menú de pistas girando el selector giratorio para seleccionar una pista y después pulsando el selector giratorio.



#### 2 Toque **[BROWSE]**.

Aparecerá la pantalla de navegación. Puede buscar grabaciones y cargar grabaciones en pistas en la pantalla de navegación.

- También puede acceder a la pantalla de navegación girando el selector giratorio para seleccionar **[BROWSE]** y luego pulsando el selector giratorio.



### 3 Gire el selector giratorio para seleccionar una grabación y luego pulse el selector giratorio.

La grabación se cargará en la pista, y en la pantalla.



- Seleccione una carpeta y pulse el selector giratorio para abrir o cerrar la carpeta.
- Gire el selector giratorio mientras se pulsa el botón [SHIFT] para mover el foco entre carpetas (se omiten los archivos de grabación).

## Creación de un patrón

### Grabación de una actuación (grabación dinámica)

#### 1 Pulse el botón [REC].

El botón [REC] se ilumina de color rojo y la unidad pasa al estado de grabación.

#### 2 Pulse el botón [PLAY/PAUSE ►/II].

El botón [PLAY/PAUSE ►/II] se ilumina de color verde y se reproduce la secuencia mientras la unidad está en estado de grabación.

#### 3 Pulse los pads de actuación para configurar los disparadores.

Se configura un disparador en el momento en el que se pulsa el pad. La tecla de paso en la que se introdujo el disparador se ilumina o parpadea en el color de la pista.

### Programación de disparadores (grabación de pasos)

#### 1 Pulse la pista para grabación por pasos en la pantalla de inicio.

La secuencia de la pista seleccionada se muestra en las teclas de 16 pasos.

- También se puede seleccionar una pista girando el selector giratorio.
- También se puede seleccionar una pista al pulsar un pad de actuación.

#### 2 Pulse las teclas de 16 pasos para introducir disparadores.

Las teclas de pasos correspondientes a la secuencia programada se iluminan en el color de la pista.

## Guardado de un proyecto

Se puede guardar un proyecto en un dispositivo USB. Cuando desee guardar un proyecto, conecte un dispositivo USB a la unidad.

#### 1 Pulse el botón [PROJECT].

Aparecerá la pantalla del PROYECTO. Puede realizar operaciones como cargar y guardar proyectos en la pantalla del PROYECTO.

#### 2 Gire el selector giratorio para seleccionar [SAVE] y luego pulse el selector giratorio.

Si ya se ha introducido el nombre del proyecto, aparecerá una pantalla emergente para guardarlo. El progreso se indica mediante una barra de progreso en la pantalla emergente.

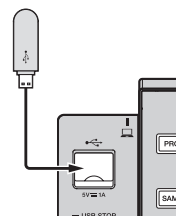
Si no se ha introducido el nombre del proyecto, aparecerá la pantalla emergente y el teclado de software para la configuración del nombre del proyecto.

- Cuando se haya completado la operación de guardado, las ventanas emergentes desaparecerán y aparecerá la pantalla del proyecto.
- Para cambiar el nombre del proyecto seleccione [SAVE AS], introduzca un nombre de proyecto y guárdelo.

## Conexión de dispositivos USB

#### 1 Pulse el conmutador [⏻] para encender esta unidad.

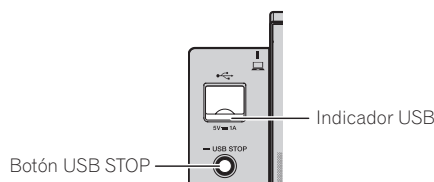
#### 2 Conecte el dispositivo USB en la ranura de inserción del mismo.



## Desconexión de dispositivos USB

#### 1 Pulse el botón [USB STOP] hasta que se apague el indicador USB.

No desconecte el dispositivo USB ni apague esta unidad mientras el indicador USB parpadea. De lo contrario, podría provocar la pérdida de datos de gestión y la información del dispositivo USB se podría volver ilegible.



#### 2 Desconecte el aparato USB.

# Información adicional

## Solución de problemas

- Si pasa algo con esta unidad, compruebe los problemas descritos en "Resolución de problema" de las instrucciones de funcionamiento para esta unidad y después acceda al sitio de soporte de Pioneer DJ y compruebe [FAQ] para [DJS-1000] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Algunos problemas se producen a causa de los componentes conectados. Si el problema no se puede resolver tras comprobar los componentes conectados, solicite una reparación al centro de servicio o al distribuidor.
- Es posible que la unidad no funcione correctamente a causa de la electricidad estática u otras influencias externas. En estos casos, desconecte el cable de alimentación y vuelva a conectarlo para restaurar el funcionamiento normal.

## Cambio de los ajustes

Para obtener más información, consulte el Manual de instrucciones de este producto en el sitio web de Pioneer DJ.

## Limpieza de la pantalla táctil

No utilice disolventes, ácidos o álcalis orgánicos para limpiar la superficie de la pantalla táctil. Pase un paño húmedo o empapado con detergente neutro y perfectamente escurrido.

## Marcas comerciales y marcas comerciales registradas

- Pioneer DJ es una marca comercial de PIONEER CORPORATION y se usa bajo licencia.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
El software de esta unidad usa en parte software del Grupo JPEG Independiente.

## Cuidados para los derechos de autor

Cuando reproduzca archivos de música adquiridos en esta unidad le rogamos que respete los derechos de autor.

Las grabaciones que usted ha hecho son para su uso personal y, según las leyes de los derechos de autor, no se pueden usar sin el consentimiento del propietario de tales derechos.

- Cuando maneje música descargada de Internet, etc., la persona que la haya descargado será la responsable de asegurar que ésta se use según el contrato concluido con el sitio de la descarga.

## Especificaciones

Requisitos de potencia ..... CA 110 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz  
Consumo de energía ..... 26 W  
Consumo de energía (modo de espera) ..... 0,4 W  
Peso de la unidad principal ..... 5,4 kg  
Dimensiones máximas...320,0 mm (An) × 110,1 mm (Al) × 421,6 mm (Pr)  
Temperatura de funcionamiento tolerable..... +5 °C a +35 °C  
Humedad de funcionamiento tolerable .....5 % a 85 % (sin condensación)

### Sección de audio

Frecuencia de muestreo.....44,1 kHz  
Convertidor A/D .....24 bit  
Convertidor D/A .....32 bit  
Respuesta de frecuencia..... 20 Hz a 20 kHz  
Distorsión armónica total .....0,003 %

### INPUT

Nivel de entrada máximo ..... +16 dBu  
Impedancia de entrada ..... 33 kΩ

### OUTPUT1 y THRU/OUTPUT2

Nivel de salida nominal / Impedancia de carga  
.....2,0 Vrms (1 kHz)/10 kΩ  
Impedancia de salida ..... 540 Ω

### PHONES

Nivel de salida nominal / Impedancia de carga  
..... 200 mW+200 mW/32 Ω

### Entradas

INPUT.....1 x (1 x jack TS de 1/4 pulgada)

### Salidas

OUTPUT1 ..... 1 x (1 x RCA)  
1 x THRU/OUTPUT2 ..... (1 x jack TS de 1/4 pulgada)  
PHONES ..... 2 x (1 x jack de teléfono estéreo de 1/4 pulgada;  
1 x mini jack estéreo de 3,5 mm)

### Otros

1 x USB-A terminal..... (5 V/1 A)  
1 x USB-B terminal .....  
LINK ..... 1 x (LAN 100Base-TX)  
MIDI IN ..... 1 x (5P DIN)  
1 x MIDI OUT/THRU ..... (5P DIN)

### Consumo de energía para México

Modo normal<sup>[1]</sup> .....26 Wh/día  
Modo de espera<sup>[2]</sup> .....9,2 Wh/día

[1] Considerando 1 hora de uso al día

[2] Considerando 23 horas en el modo de espera

- Las especificaciones y diseño de este producto están sujetos a cambios sin previo aviso.
- © 2017 AlphaTheta Corporation. Todos los derechos reservados.



Se quiser eliminar este produto, não o misture com resíduos domésticos gerais. Existe um sistema de recolha separado para produtos eletrónicos usados de acordo com a legislação que requer tratamento, recuperação e reciclagem adequados.

Os consumidores dos Estados-membros da UE, da Suíça e da Noruega podem entregar equipamentos eletrónicos fora de uso em determinadas instalações de recolha ou a um retalhista (se adquirirem um equipamento novo similar).

Nos países não mencionados acima, informe-se sobre o método de eliminação correto junto das autoridades locais.

Ao fazê-lo estará a garantir que o produto que já não tem utilidade para si é submetido a processos de tratamento, recuperação e reciclagem adequados, evitando-se assim potenciais efeitos negativos para o ambiente e a saúde humana.

K058b\_A1\_Pt

## CUIDADO

PARA PREVENIR O PERIGO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA A COBERTURA (NEM A PARTE POSTERIOR). NÃO EXISTEM NO INTERIOR PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR. A MANUTENÇÃO DEVE SER EFETUADA POR PESSOAL ESPECIALIZADO.

D3-4-2-1-1\_B1\_Pt

## AVISO

Este aparelho não é à prova de água. Para prevenir o perigo de incêndio ou choque elétrico, não coloque perto dele recipientes contendo líquidos (tais como uma jarra ou um vaso de flores) nem o exponha a pingos, salpicos, chuva ou humidade.

D3-4-2-1-3\_A1\_Pt

## AVISO

Este produto está equipado com uma de ficha ligação à terra de três fios - um ficha que possui um terceiro pino (ligação à terra). Esta ficha apenas encaixa numa tomada do tipo de ligação de terra. Se não conseguir inserir a ficha numa tomada, contacte com um electricista qualificado para substituir a tomada por uma com ligação à terra. Não descure os procedimentos de segurança dos cabos de ligação à terra.

D3-4-2-1-6\_A2\_Pt

## AVISO

Para prevenir o perigo de incêndio, não coloque fontes de chamas nuas (tais como uma vela acesa) sobre o aparelho.

D3-4-2-1-7a\_A1\_Pt

## CUIDADOS COM A VENTILAÇÃO

Quando instalar esta unidade, certifique-se de que deixa espaço em torno da unidade para ventilação de modo a melhorar a radiação térmica (pelo menos 5 cm na parte posterior e 5 cm em cada um dos lados).

## AVISO

As ranhuras e as aberturas da caixa destinam-se a ventilação, para garantir o funcionamento fiável do produto e para evitar o seu sobreaquecimento. Para evitar riscos de incêndio, as aberturas nunca devem ser bloqueadas ou cobertas com coisas (como jornais, toalhas de mesa, cortinas) ou através do funcionamento do equipamento em cima de um tapete grosso ou uma cama.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_Pt

## Ambiente de funcionamento

Temperatura e humidade do ambiente de funcionamento:

+5 °C a +35 °C; humidade relativa inferior a 85 % (respiradouros de refrigeração não bloqueados)


Não instale o aparelho num espaço insuficientemente arejado ou em locais expostos a uma humidade elevada ou a luz solar direta (ou a iluminação artificial intensa).

D3-4-2-1-7c\*\_A1\_Pt

Ao utilizar este produto, verifique as informações de segurança indicadas na sua base.

D3-4-2-2-4\_B1\_Pt

## CUIDADO


O botão  do aparelho não o desliga completamente da energia fornecida pela tomada CA. Uma vez que o cabo de alimentação serve como o principal dispositivo de desconexão, será necessário desligá-lo da tomada para desligar toda a alimentação. Por isso, verifique se a unidade foi instalada de forma que o cabo de alimentação possa ser facilmente desligado da tomada AC, em caso de acidente. Para prevenir o risco de incêndio, deverá desligar igualmente o cabo de alimentação de energia da tomada CA quando o aparelho não for utilizado durante um período prolongado (por exemplo, durante um período de férias).


D3-4-2-2-2a\*\_A1\_Pt


## CUIDADO

Este produto foi avaliado em condições semelhantes às dos climas temperado e tropical.

D3-8-2-1-7a\_A1\_Pt

O símbolo gráfico  presente no produto significa corrente alterna.

O símbolo gráfico  presente no produto significa corrente contínua.

O símbolo gráfico  presente no produto significa Equipamento de Classe II.

D3-8-2-4\_A1\_Pt

Este produto está em conformidade com os regulamentos de ruído eletromagnético quando ligado a outro equipamento através de fichas e cabos blindados. Utilize apenas os cabos de ligação de acessórios fornecidos.

D44-8-2\_A1\_Pt

## Equipamento de gravação e direitos de autor:

Deve ser utilizado equipamento de gravação apenas para efectuar cópias ligais e é aconselhável verificar cuidadosamente o que são cópias legais no país onde está a efectuar uma cópia. A cópia de material com direitos de autor, tal como filmes ou música, é ilegal a menos que seja permitida através de uma excepção legal ou consentimento por parte dos proprietários dos direitos.

K018\_A1\_Pt

## AVISO SOBRE O CABO DE ALIMENTAÇÃO

Manuseie o cabo de alimentação através da ficha. Não retire a ficha puxando o cabo e nunca toque no cabo de alimentação com as mãos húmidas, pois pode provocar um curto-circuito ou choque elétrico. Não coloque a unidade, um móvel, etc., sobre o cabo de alimentação nem trilhe o cabo. Nunca faça um nó no cabo nem o amarre a outros cabos. Os cabos de alimentação devem ser encaminhados de modo a não serem pisados. Um cabo de alimentação danificado pode provocar um incêndio ou um choque elétrico. Verifique periodicamente o cabo de alimentação. Quando estiver danificado, solicite um cabo de alimentação de substituição junto do seu revendedor ou centro de assistência.

S002\*\_A1\_Pt

---

---

# Índice

## Como ler este manual

Obrigado por adquirir este produto da Pioneer DJ.

Antes de utilizar o produto, leia este guia de início rápido e o Manual de instruções disponível no site da Pioneer DJ. Ambos contêm informações importantes que deve compreender bem para poder utilizar corretamente o produto.

Quando acabar de ler os documentos, guarde-os num local seguro para referência futura.

Este guia fornece descrições resumidas dos nomes das peças e das ligações entre a unidade e os periféricos. Para obter mais instruções sobre como utilizar este produto, consulte o Manual de instruções respetivo.

Para obter o Manual de instruções deste produto, consulte a secção *Obter o Manual de instruções* (pág. 4).

## 01 Antes de começar

Características.....	4
Obter o Manual de instruções.....	4
Acessórios.....	4
Suportes suportados.....	4

## 02 Nome das peças

Painel superior.....	5
Painel frontal.....	6

## 03 Ligações

Ligar aos terminais de entrada/saída.....	7
Exemplo de ligações.....	8

## 04 Funcionamento

Reproduzir um projeto de demonstração.....	9
Criar um projeto novo.....	9
Carregar uma amostra para uma faixa.....	9
Criar um padrão.....	10
Ligar um dispositivo USB.....	10
Desligar um dispositivo USB.....	10

## 05 Informações adicionais

Resolução de problemas.....	11
Alterar as configurações.....	11
Limpar o ecrã tátil.....	11
Marcas comerciais e marcas comerciais registadas.....	11
Cuidados a ter relativamente aos direitos de autor.....	11
Especificações.....	11

---

---

# Antes de começar

---

## Características

Esta unidade é um amostrador e sequenciador de hardware autónomo para DJs que possibilita atuações intuitivas. Funciona como um novo tipo de instrumento musical que pode também ser utilizado para atuações de DJ e atuações ao vivo, estando equipado com uma interface de utilizador que fornece elevada funcionalidade e diversas funções de atuação para possibilitar uma vasta gama de expressões musicais no palco.

---

---

## Obter o Manual de instruções

Alguns Manuais de instruções são fornecidos como ficheiros PDF. Para ver os ficheiros PDF, é necessário o Adobe® Reader®.

**1 Inicie um browser web num computador e aceda ao site da Pioneer DJ indicado abaixo.**

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

**2 Clique em [Support].**

**3 Clique em [FIND TUTORIALS & MANUALS].**

**4 Clique no ícone [DJS-1000] na categoria [DJ SAMPLER].**

**5 Clique no idioma desejado na página de transferência.**

---

---

## Acessórios

- Cabo de alimentação
- Cabo LAN
- Cabo USB
- Cabo de pinos RCA
- Garantia (apenas para algumas regiões)<sup>[1]</sup>
- Manual de instruções (Guia de início rápido) (Este documento)

[1] A garantia incluída é para a região europeia.

---

---

## Suportes suportados

Esta unidade é compatível com dispositivos USB do tipo armazenamento de massa, tais como unidades de memória USB e leitores de áudio digital.

Sistemas de ficheiros	FAT, FAT32 e HFS+
-----------------------	-------------------

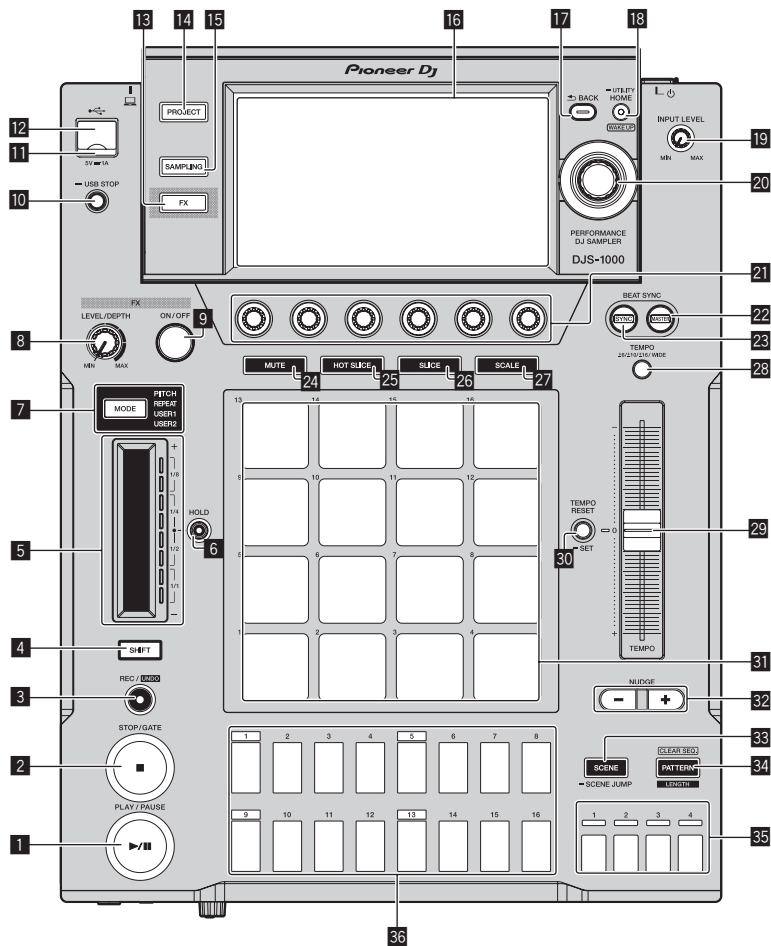
- Com esta unidade, é possível utilizar amostras (wav e aiff com uma frequência de amostragem de 44,1 kHz) num dispositivo USB.
- Dependendo do dispositivo USB utilizado, pode não obter o desempenho esperado.
- Não existem garantias de que todos os dispositivos USB irão funcionar nesta unidade.

Para obter mais informações, consulte o Manual de instruções deste produto disponível no site Web da Pioneer DJ.

# Nome das peças

Para obter informações mais detalhadas, consulte o Manual de instruções deste produto disponível no site Web da Pioneer DJ.

## Painel superior



**1** Botão PLAY/PAUSE ►/||

**2** Botão STOP/GATE

**3** Botão REC/UNDO

**4** Botão SHIFT

**5** Faixa de toque

**6** Botão HOLD

**7** Botão de seleção MODE e indicadores MODE

**8** Controlo FX LEVEL/DEPTH

**9** Botão FX ON/OFF

**10** Botão USB STOP

**11** Indicador USB

**12** Ranhura para a inserção de dispositivos USB

**13** Botão FX

**14** Botão PROJECT

**15** Botão SAMPLING

**16** Ecrã tátil

**17** Botão BACK

**18** Botão HOME/UTILITY/WAKE UP e indicador STANDBY

**19** Controlo INPUT LEVEL

**20** Seletor rotativo

**21** Manípulos de ajuste dos parâmetros

**22** Botão BEAT SYNC MASTER

**23** Botão BEAT SYNC

**24** Botão MUTE

**25** Botão HOT SLICE

**26** Botão SLICE

**27** Botão SCALE

**28** Botão TEMPO RANGE

29 Deslizador TEMPO

30 Botão TEMPO RESET e indicador TEMPO RESET

31 Painel tátil de atuações

32 Botão NUDGE

33 Botão SCENE/SCENE JUMP

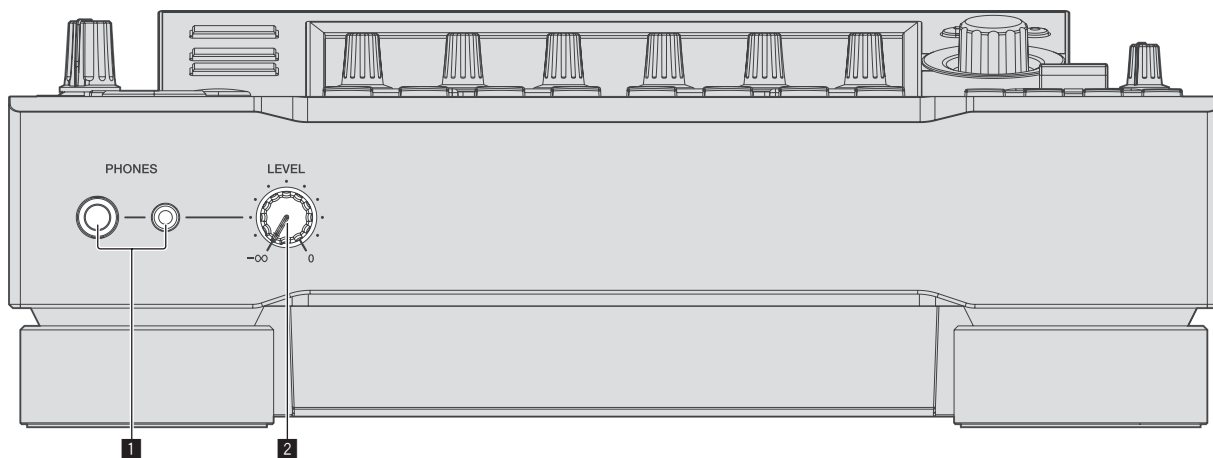
34 Botão PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.

35 Teclas de seleção de barras

36 Teclas de 16-passos

---

## Painel frontal



1 Terminais PHONES

2 Controlo LEVEL

# Ligações

Antes de ligar componentes ou alterar as ligações, desligue a unidade e retire a ficha do cabo de alimentação da tomada de corrente.

Uma vez concluídas todas as ligações, ligue o cabo de alimentação a uma tomada de corrente.

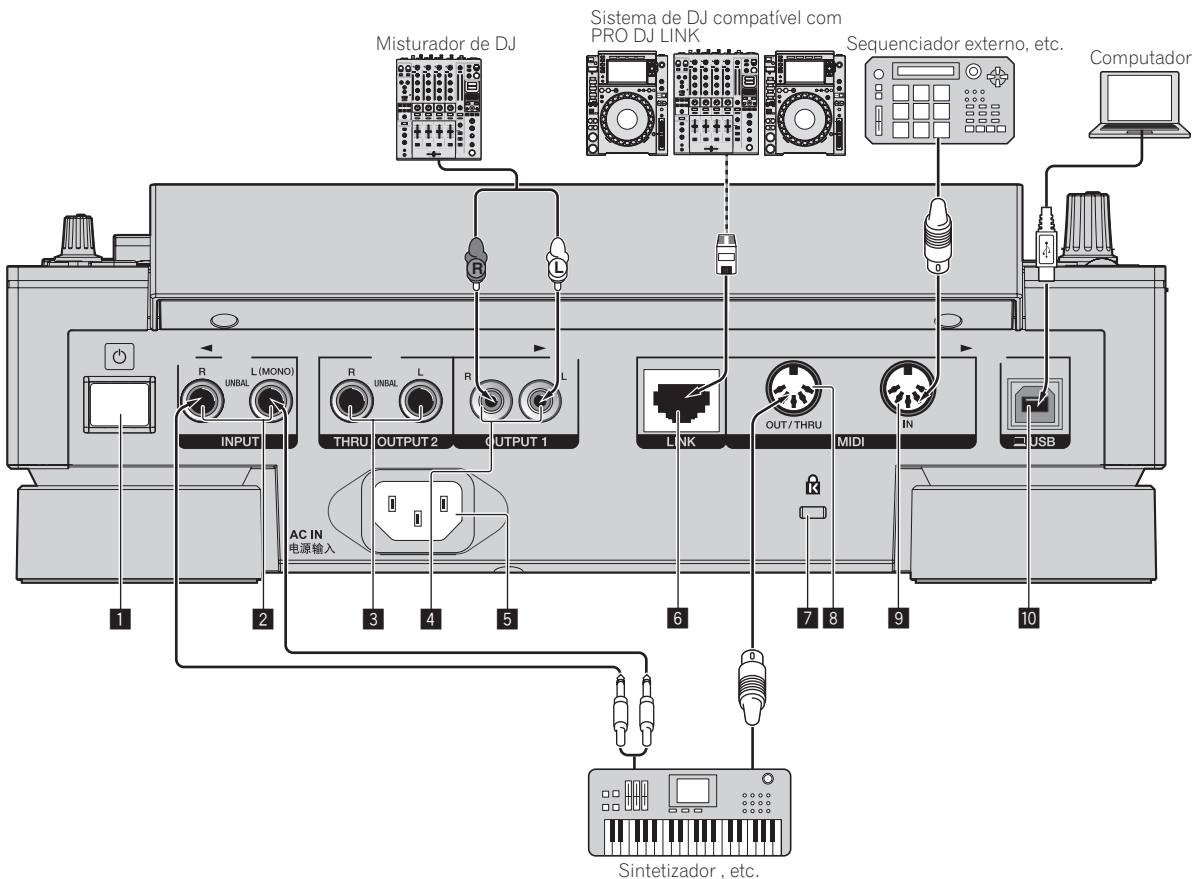
Certifique-se de que utiliza o cabo de alimentação, o cabo USB e o cabo LAN fornecidos com este produto.

Consulte o manual de instruções dos componentes que vai ligar.

- Quando utilizar um cabo LAN para efetuar a ligação, certifique-se de que utiliza o cabo LAN incluído com este produto ou um cabo STP (par trançado blindado).
- Não desligue o cabo LAN quando estiverem a ser partilhadas informações com PRO DJ LINK.
- Dependendo dos modelos que pretenda combinar, poderá ser necessário um hub de switching (disponível no mercado). Utilize um hub de switching de 100 Mbps ou superior. Poderá não ser possível obter um funcionamento correto dependendo do hub de switching.
- É necessário um hub de switching (disponível no mercado) para fazer a ligação com um misturador equipado com apenas uma porta LAN. No caso de um misturador equipado com portas LAN suficientes para todos os leitores de DJ e computadores do sistema, efetue a ligação diretamente a uma porta LAN existente no painel traseiro do misturador sem utilizar um hub.

## Ligar aos terminais de entrada/saída

### Painel posterior



**1** Interruptor

**2** Terminais INPUT

**3** Terminais THRU/OUTPUT2

**4** Terminais OUTPUT1

**5** AC IN

**6** Terminal LINK

**7** Ranhura de segurança Kensington

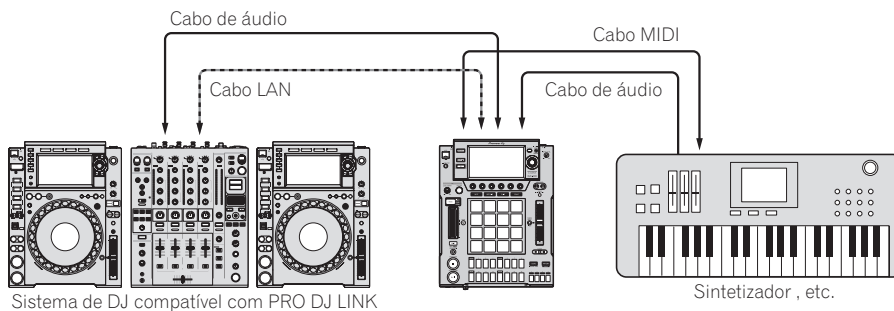
**8** Terminal MIDI OUT/THRU

**9** Terminal MIDI IN

**10** Terminal USB-B

## Exemplo de ligações

### Quando utilizar com dispositivos externos



#### Cuidados

Faça corresponder a entrada do canal do cabo de áudio ao misturador e ao número do leitor.

Se o número do leitor for diferente, altere a definição **[PLAYER No.]** no ecrã **[UTILITY]**.

➔ Para obter instruções sobre como alterar as definições no ecrã **[UTILITY]**, consulte o Manual de instruções deste produto.

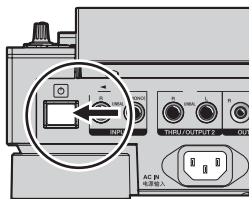
- Durante a partilha de informações com PRO DJ LINK, **[PLAYER No.]** é exibido a cinzento e o número do leitor não pode ser alterado. Nesse caso, altere o número do leitor depois de, primeiro, desligar o suporte de dados e, em seguida, desativar a ligação, por exemplo, desligando o cabo LAN.

### Iniciar a unidade

**1 Ligue dispositivos externos a esta unidade tal como descrito em *Ligações* (pág. 7).**

**2 Prima o interruptor  no painel posterior da unidade.**

Os indicadores da unidade acendem-se e a alimentação é ligada.



# Funcionamento

Inicie cada procedimento nas secções que se seguem a partir do ecrã inicial. Prima o botão **[HOME]** para visualizar o ecrã inicial.

## Reproduzir um projeto de demonstração

### Carregar um projeto

#### 1 Prima o botão **[PROJECT]**.

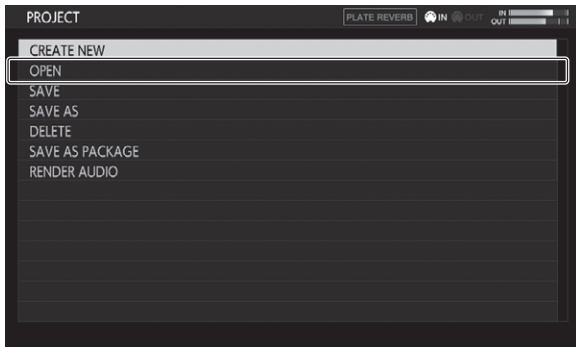
O ecrã PROJECT é exibido. Pode efetuar operações como, por exemplo, carregar e gravar projetos no ecrã PROJECT.

#### 2 Rode o seletor rotativo para selecionar **[OPEN]** e, em seguida, prima o seletor rotativo.

Aparece o suporte ligado à unidade.

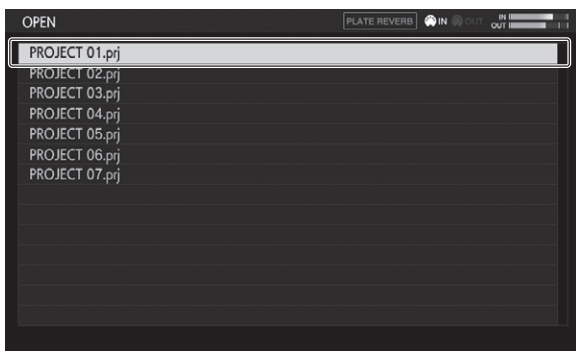
Se selecionar o suporte que contém o projeto que pretende utilizar e depois premir o seletor rotativo, é apresentada a lista de projetos.

- Prima o botão **[BACK]** para regressar ao ecrã anterior.



#### 3 Rode o seletor rotativo para selecionar um projeto de demonstração e, em seguida, prima o seletor rotativo.

É exibido um ecrã de confirmação.



### Reproduzir um padrão

#### 1 Prima o botão **[PLAY/PAUSE ►/II]**.

O padrão que está selecionado para o projeto de demonstração é reproduzido. Durante a reprodução, o botão **[PLAY/PAUSE►/II]** acende-se a verde.

- Se premir o botão **[PLAY/PAUSE►/II]** durante a reprodução, a reprodução entra em pausa.
- Se premir o botão **[STOP]** durante a reprodução, a reprodução é interrompida e regressa ao início do padrão.

#### 2 Prima o botão **[PATTERN]**.

A unidade entra no modo de alternância dos padrões e o botão **[PATTERN]** acende-se a branco. As teclas de 16 passos permanecem acesas com as cores da cena que está selecionada durante o modo de alternância dos padrões.

- É possível atribuir 16 padrões a cada cena. É atribuído um padrão a cada tecla de passos.
- Cenas com sequências gravadas têm uma iluminação esbaltada, cenas sem sequências gravadas não são iluminadas e as sequências que estão selecionadas são totalmente iluminadas.

#### 3 Prima uma tecla de 16 passos configurada com uma sequência.

O padrão atribuído ao botão é reproduzido.

- A temporização da mudança do padrão é feita de acordo com o valor da definição **PATTERN QUANTIZE** definido no ecrã **QUANTIZE**. Para obter detalhes sobre **PATTERN QUANTIZE**, consulte as instruções de funcionamento.
- A tecla de 16-passos premida pisca durante a alternância entre os padrões.
- Para sair do modo de alternância dos padrões, prima o botão **[PATTERN]**.

## Criar um projeto novo

#### 1 Prima o botão **[PROJECT]**.

O ecrã PROJECT é exibido. Pode efetuar operações como, por exemplo, carregar e gravar projetos no ecrã PROJECT.

#### 2 Rode o seletor rotativo para selecionar **[CREATE NEW]** e, em seguida, prima o seletor rotativo.

É criado um novo projeto e o ecrã principal é exibido.

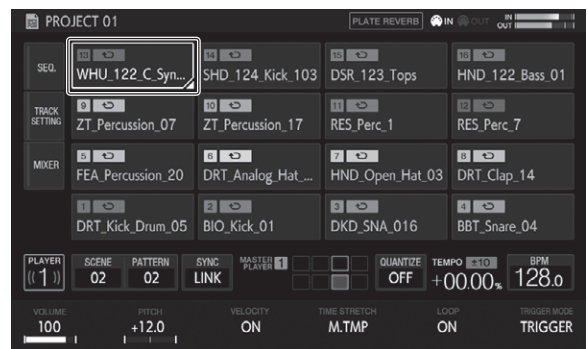
- É exibido um ecrã de confirmação.
- Se for criado um projeto novo sem gravar as alterações efetuadas num projeto já existente, o projeto que não foi gravado será perdido.

## Carregar uma amostra para uma faixa

#### 1 Toque na faixa para a qual pretende carregar a amostra no ecrã inicial e, em seguida, toque novamente no estado selecionado.

O ecrã do menu de faixas é exibido.

- Também é possível aceder ao menu de faixas rodando o seletor rotativo para selecionar uma faixa e, em seguida, premindo o seletor rotativo.



#### 2 Toque em **[BROWSE]**.

O ecrã de exploração é exibido. Pode procurar amostras e carregar amostras para faixas no ecrã de exploração.

- Também é possível aceder ao ecrã de exploração rodando o seletor rotativo para selecionar **[BROWSE]** e, em seguida, premindo o seletor rotativo.



### 3 Rode o seletor rotativo para selecionar uma amostra e, em seguida, prima o seletor rotativo.

A amostra é carregada para a faixa e carregada no ecrã.



- Selecione uma pasta e prima o seletor rotativo para abrir ou fechar a pasta.
- Rode o seletor rotativo enquanto prime o botão [SHIFT] para mover a focagem entre pastas (os ficheiros de amostras são ignorados).

## Criar um padrão

### Gravar uma atuação (gravação dinâmica)

#### 1 Prima o botão [REC].

O botão [REC] acende-se a vermelho e a unidade entra no estado de gravação.

#### 2 Prima o botão [PLAY/PAUSE ►/II].

O botão [PLAY/PAUSE ►/II] acende-se a verde e a sequência é reproduzida enquanto a unidade está no estado de gravação.

#### 3 Toque nos painéis táteis de atuações para definir acionadores.

Um acionador é definido quando toca no painel tátil. A tecla de passos à qual o acionador foi atribuído acende-se ou pisca à cor da faixa.

### Programar acionadores (gravação de passos)

#### 1 Toque na faixa para gravação de passos no ecrã inicial.

A sequência da faixa selecionada é visualizada nas teclas de 16 passos.

- É também possível selecionar uma faixa rodando o seletor rotativo.
- É também possível selecionar uma faixa tocando num painel tátil de atuações.

### 2 Prima as teclas de 16-passos para introduzir acionadores.

As teclas dos passos correspondentes à sequência programada acendem à cor da faixa.

## Gravar um projeto

É possível gravar um projeto num dispositivo USB. Ligue um dispositivo USB à unidade quando pretender gravar um projeto.

#### 1 Prima o botão [PROJECT].

O ecrã PROJECT é exibido. Pode efetuar operações como, por exemplo, carregar e gravar projetos no ecrã PROJECT.

#### 2 Rode o seletor rotativo para selecionar [SAVE] e, em seguida, prima o seletor rotativo.

Se já tiver introduzido o nome do projeto, aparece um ecrã de gravação. A evolução do processo é indicada por uma barra de progresso no ecrã que apareceu.

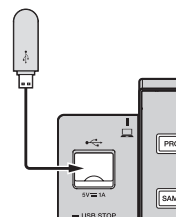
Se não tiver introduzido o nome do projeto, aparecem um ecrã e o teclado do software para definir o nome do projeto.

- Quando a gravação estiver concluída, as janelas apresentadas desaparecem e é exibido o ecrã do projeto.
- Para mudar o nome do projeto, selecione [SAVE AS], introduza um nome e grave o projeto.

## Ligar um dispositivo USB

#### 1 Prima o interruptor [ ] para ligar a unidade.

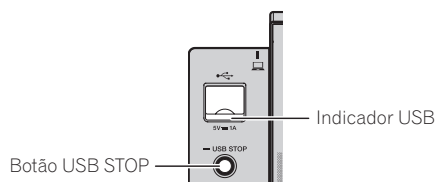
#### 2 Ligue um dispositivo USB à ranhura de inserção de dispositivos USB.



## Desligar um dispositivo USB

#### 1 Mantenha premido o botão [USB STOP] até o indicador USB se apagar.

Não retire o dispositivo USB nem desligue a unidade enquanto o indicador USB estiver a piscar. Essas ações podem originar a perda dos dados de gestão e impossibilitar a leitura do dispositivo USB.



#### 2 Desligue o dispositivo USB.

# Informações adicionais

## Resolução de problemas

- Se existir algo de errado com esta unidade, verifique os problemas descritos na secção "Resolução de problemas" do Manual de instruções da unidade e aceda também ao site de suporte da Pioneer DJ para consultar as [FAQ] do modelo [DJS-1000] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Alguns problemas ocorrem devido aos componentes ligados. Se não conseguir resolver o problema depois de verificar os componentes ligados, contacte o centro de assistência ou o revendedor para reparações.
- A unidade pode não funcionar corretamente devido a eletricidade estática ou outras causas externas. Nesses casos, desligue e volte a ligar o cabo de alimentação para restaurar o funcionamento normal.

## Alterar as configurações

Para obter mais informações, consulte o Manual de instruções deste produto disponível no site Web da Pioneer DJ.

## Limpar o ecrã tátil

Não utilize solventes orgânicos, ácidos ou alcalinos para limpar a superfície do ecrã tátil. Limpe com um pano seco macio ou um pano humedecido com detergente neutro e devidamente espremido.

## Marcas comerciais e marcas comerciais registadas

- Pioneer DJ é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION e é utilizada sob licença.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
O software nesta unidade utiliza em parte software do Independent JPEG Group.

## Cuidados a ter relativamente aos direitos de autor

Ao reproduzir ficheiros de música adquiridos por si nesta unidade, pedimos-lhe que respeite os direitos de autor.  
As gravações que fizer são para fruição pessoal e de acordo com as leis de direitos de autor não podem ser utilizadas sem o consentimento do detentor dos direitos de autor.

- Ao manusear músicas transferidas a partir da Internet, etc., é da inteira responsabilidade da pessoa que transferiu a música garantir que é utilizada de acordo com o contrato celebrado com o site a partir do qual fez as transferências.

## Especificações

Requisitos de energia ..... CA 110 V a 240 V, 50 Hz/60 Hz  
Consumo de energia ..... 26 W  
Consumo de energia (em espera) ..... 0,4 W  
Peso da unidade principal ..... 5,4 kg  
Dimensões máximas externas  
..... 320,0 mm (L) × 110,1 mm (A) × 421,6 mm (P)  
Temperatura operacional tolerada ..... +5 °C a +35 °C  
Humidade operacional tolerada ..... 5 % a 85 % (sem condensação)

### Secção de áudio

Taxa de amostragem ..... 44,1 kHz  
Conversor A/D ..... 24-bit  
Conversor D/A ..... 32-bit  
Frequência de resposta ..... 20 Hz a 20 Hz  
Distorção total de harmónicas ..... 0,003 %

### INPUT

Nível de entrada máx. .... +16 dBu  
Impedância de entrada ..... 33 kΩ

### OUTPUT1 e THRU/OUTPUT2

Nível de saída/impedância de carga nominal ...2,0 Vrms (1 kHz)/10 kΩ  
Impedância de saída ..... 540 Ω

### PHONES

Nível de saída/impedância de carga nominal ...200 mW+200 mW/32 Ω

### Entradas

INPUT ..... x1 (Tomada TS de 1/4 de polegada x1)

### Saídas

OUTPUT1 ..... x1 (RCA x1)

THRU/OUTPUT2 ..... x1 (Tomada TS de 1/4 de polegada x1)

PHONES ...x2 (Tomada para auscultadores estéreo de 1/4 de polegada x1, mini tomada estéreo de 3,5 mm x1)

### Outros

Terminal USB-A ..... x1 (5 V/1 A)

Terminal USB-B ..... x1

LINK ..... x1 (LAN 100Base-TX)

MIDI IN ..... x1 (DIN 5P)

MIDI OUT/THRU ..... x1 (DIN 5P)

- As especificações e design deste produto estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.
- © 2017 AlphaTheta Corporation. Todos os direitos reservados.



Если вы желаете утилизировать данное изделие, не выбрасывайте его вместе с обычным бытовым мусором. Существует отдельная система сбора использованных электронных изделий в соответствии с законодательством, которая предполагает соответствующее обращение, возврат и переработку.

Частные клиенты в странах-членах ЕС, в Швейцарии и Норвегии могут бесплатно возвращать использованные электронные изделия в соответствующие пункты сбора или дилеру (при покупке сходного нового изделия).

В странах, не перечисленных выше, для получения информации о правильных способах утилизации обращайтесь в соответствующие учреждения.

Поступая таким образом, вы можете быть уверены в том, что утилизируемый продукт будет соответствующим образом обработан, передан в соответствующий пункт и переработан без возможных негативных последствий для окружающей среды и здоровья людей.

K058b\_A1\_Ru

## ВНИМАНИЕ

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ СТЕНКУ). ВНУТРИ НЕ СОДЕРЖАТСЯ ДЕАТЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ РЕМОНТА ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАТИТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СОТРУДНИКУ СЕРВИСНОЙ СЛУЖБЫ.

D3-4-2-1-1\_B1\_Ru

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное оборудование не является водонепроницаемым. Во избежание пожара или поражения электрическим током не помещайте рядом с оборудованием емкости с жидкостями (например, вазы, цветочные горшки) и не допускайте попадания на него капель, брызг, дождя или влаги.

D3-4-2-1-3\_A1\_Ru

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Данное изделие оснащено трехконтактной вилкой с заземляющим контактом. Эта вилка подходит только к электророзетке, оборудованной заземлением. Если вилку не удастся вставить в розетку, обратитесь к электрику для установки розетки соответствующего типа. Защитную функцию вилки с заземляющим контактом следует использовать обязательно.

D3-4-2-1-6\_A1\_Ru

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание пожара не приближайте к оборудованию источники открытого огня (например, зажженные свечи).

D3-4-2-1-7a\_A1\_Ru

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ

При установке устройства обеспечьте достаточное пространство для вентиляции во избежание повышения температуры внутри устройства (не менее 5 см сзади и по 5 см слева и справа).

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В корпусе устройства имеются щели и отверстия для вентиляции, обеспечивающие надежную работу изделия и защищающие его от перегрева. Во избежание пожара эти отверстия ни в коем случае не следует закрывать или заслонять другими предметами (газетами, скатертями и шторами) или устанавливать оборудование на толстом ковре или постели.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_Ru

## Условия эксплуатации

Изделие эксплуатируется при следующих температуре и влажности:

+5 °C до +35 °C; влажность менее 85 % (не заслоняйте охлаждающие вентиляторы)

Не устанавливайте изделие в плохо проветриваемом помещении или в месте с высокой влажностью, открытым для прямого солнечного света (или сильного искусственного света).


D3-4-2-1-7c\*\_A1\_Ru

## ВНИМАНИЕ

Данное изделие испытывалось в условиях умеренного и тропического климата.

D3-8-2-1-7a\_A1\_Ru


## ВНИМАНИЕ


Выключатель  данного устройства не полностью отключает его от электросети. Чтобы полностью отключить питание устройства, вытащите вилку кабеля питания из электророзетки. Поэтому устройство следует устанавливать так, чтобы вилку кабеля питания можно было легко вытащить из розетки в чрезвычайных обстоятельствах. Во избежание пожара следует извлекать вилку кабеля питания из розетки, если устройство не будет использоваться в течение долгого времени (например, если вы уезжаете в отпуск).


D3-4-2-2-2a\*\_A1\_Ru

При использовании данного изделия, прочтите информацию по мерам безопасности на нижней стороне аппарата.

D3-4-2-2-4\_B1\_Ru

Графический символ , нанесенный на изделие, обозначает переменный ток.

Графический символ , нанесенный на изделие, обозначает постоянный ток.

Графический символ , нанесенный на изделие, обозначает оборудование класса защиты II.

D3-8-2-4\_A1\_Ru

Данное изделие соответствует стандартам по электромагнитному шуму, когда он подключен к другому оборудованию через экранированные кабели и коннекторы.

Используйте только поставляемые кабели для подключения аксессуаров.

D44-8-2\_A1\_Ru

## Записывающее оборудование и авторские права

Записывающее оборудование должно использоваться только для легального копирования, поэтому рекомендуется внимательно проверить, что подразумевается под легальным копированием в стране, в которой выполняется копирование. Копирование защищенных авторскими правами материалов как фильмы и музыка является нелегальным, если только не имеется исключение по закону или согласие от правообладателей.

K018\_A1\_Ru

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ ОБРАЩЕНИИ С СЕТЕВЫМ ШНУРОМ

Держите сетевой шнур за вилку. Не вытаскивайте вилку, взявшись за шнур, и никогда не касайтесь сетевого шнура, если Ваши руки влажные, так как это может привести к короткому замыканию или поражению электрическим током. Не ставьте аппарат, предметы мебели и т.д. на сетевой шнур, не зажимайте его. Не завязывайте узлов на шнуре и не связывайте его с другими шнурами. Сетевые шнуры должны лежать так, чтобы на них нельзя было наступить. Поврежденный сетевой шнур может стать причиной возникновения пожара или поразить Вас электрическим током. Время от времени проверяйте сетевой шнур. В случае обнаружения повреждения обратитесь за заменой в ближайший сервисный центр или к Вашему дилеру.

S002\*\_A1\_Ru

---

---

# Содержание

## Как следует читать данное руководство

Благодарим вас за покупку данного изделия Pioneer DJ. Перед эксплуатацией данного аппарата прочтите это руководство и Инструкции по эксплуатации, которые можно найти на сайте Pioneer DJ. В них содержится важная информация, необходимая для правильной эксплуатации аппарата.

После прочтения этих документов сохраните их в надежном месте для дальнейшего использования.

В этом руководстве приводится краткое описание названий компонентов и соединений между данным аппаратом и периферийными устройствами. Дополнительную информацию о работе с данным аппаратом см. в Инструкциях по эксплуатации изделия.

Сведения о получении инструкций по использованию устройства см. в разделе *Как получить Инструкции по эксплуатации* (стр. 4).

## 01 До начала

Свойства .....	4
Как получить Инструкции по эксплуатации .....	4
Принадлежности .....	4
Поддерживаемые носители .....	4

## 02 Названия частей

Верхняя панель .....	5
Фронтальная панель .....	6

## 03 Подключения

Подключение ко входным/выходным терминалам .....	7
Примеры подключений .....	8

## 04 Управление

Воспроизведение демо-проекта .....	9
Создание нового проекта .....	9
Загрузка сэмпла в дорожку .....	9
Создание шаблона .....	10
Подключение USB-устройств .....	10
Отсоединение USB-устройств .....	10

## 05 Дополнительная информация

Возможные неисправности и способы их устранения .....	11
Изменение настроек .....	11
Очистка сенсорного экрана .....	11
Товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки .....	11
Предупреждения по авторским правам .....	11
Технические характеристики .....	11

---

---

# До начала

---

---

## Свойства

Данный аппарат является отдельным устройством для интуитивного сэмплирования и секвенсирования во время DJ-выступлений. Это новый музыкальный инструмент, который также можно использовать для DJ-выступлений и живых представлений. Его пользовательский интерфейс обеспечивает удобство управления и безграничные возможности самовыражения на сцене благодаря разнообразным функциям.

---

---

## Как получить Инструкции по эксплуатации

Некоторые инструкции предоставляются в виде файлов в формате PDF. Для просмотра файлов PDF необходима программа Adobe® Reader®.

### 1 Запустите веб-браузер на компьютере и зайдите на следующий сайт Pioneer DJ.

pioneerdj.com

### 2 Нажмите [Support].

### 3 Нажмите [FIND TUTORIALS & MANUALS].

### 4 Нажмите значок [DJS-1000] в категории [DJ SAMPLER].

### 5 Выберите нужный язык на странице загрузки.

---

---

## Принадлежности

- Силовой кабель
- LAN кабель
- USB кабель
- Штырьковый кабель RCA
- Гарантия (для некоторых регионов)<sup>1</sup>
- Инструкции по эксплуатации (Краткое руководство пользователя) (этот документ)

<sup>1</sup> Прилагающаяся гарантия предназначена для Европейского региона.

---

---

## Поддерживаемые носители

Данный аппарат совместим с USB-устройствами, относящимися к запоминающим USB-устройствам большой емкости, такими как флэш-память USB и цифровые аудиоплееры.

Файловые системы	FAT, FAT32 и HFS+
------------------	-------------------

---

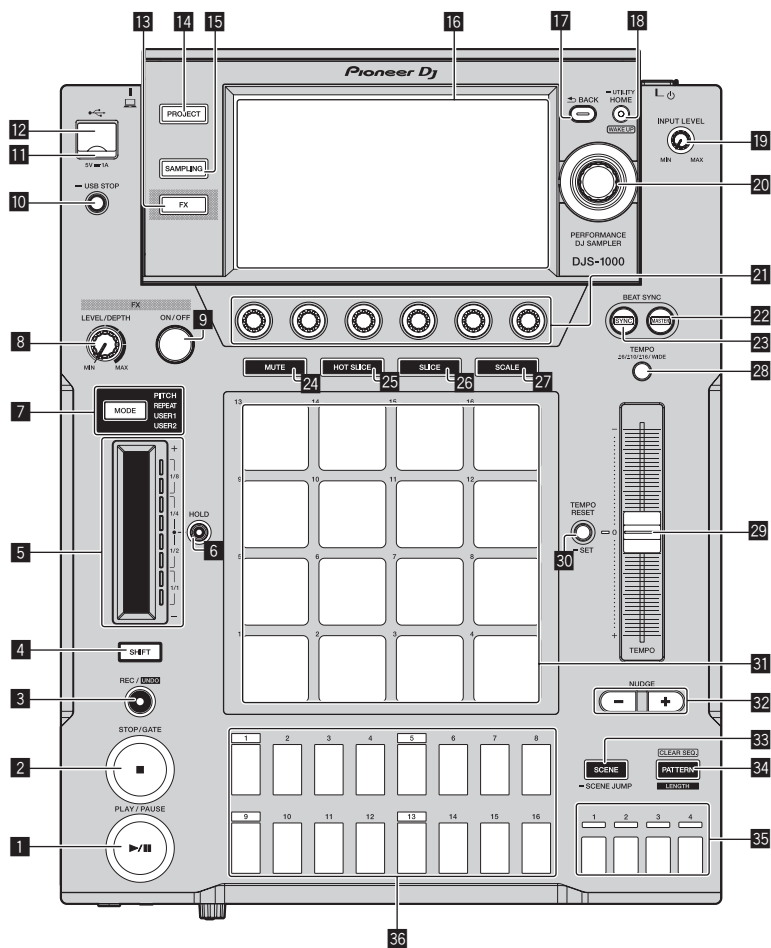
- Это устройство позволяет использовать сэмплы (wav и aiff с частотой дискретизации 44,1 кГц) на USB-устройстве.
- В зависимости от используемого устройства USB ожидаемая производительность может быть недостижима.
- Нет гарантии, что все устройства USB будут срабатывать на данном аппарате.

Для получения подробной информации см. инструкцию по эксплуатации этого устройства, доступную на сайте Pioneer DJ.

# Названия частей

Для получения подробных сведений см. инструкцию по эксплуатации этого устройства, доступную на сайте Pioneer DJ.

## Верхняя панель



**1** Кнопка PLAY/PAUSE ►/||

**2** Кнопка STOP/GATE

**3** Кнопка REC/UNDO

**4** Кнопка SHIFT

**5** Сенсорная полоса

**6** Кнопка HOLD

**7** Кнопка выбора MODE и индикаторы MODE

**8** Ручка FX LEVEL/DEPTH

**9** Кнопка FX ON/OFF

**10** Кнопка USB STOP

**11** Индикатор USB

**12** Слот подключения устройства USB

**13** Кнопка FX

**14** Кнопка PROJECT

**15** Кнопка SAMPLING

**16** Сенсорный дисплей

**17** Кнопка BACK

**18** Кнопка HOME/UTILITY/WAKE UP и индикатор STANDBY

**19** Ручка INPUT LEVEL

**20** Поворотный селектор

**21** Ручки регулировки параметров

**22** Кнопка BEAT SYNC MASTER

**23** Кнопка BEAT SYNC

**24** Кнопка MUTE

**25** Кнопка HOT SLICE

**26** Кнопка SLICE

**27** Кнопка SCALE

28 Кнопка TEMPO RANGE

29 Ползунок TEMPO

30 Кнопка TEMPO RESET и индикатор TEMPO RESET

31 Площадки для исполнения

32 Кнопка NUDGE

33 Кнопка SCENE/SCENE JUMP

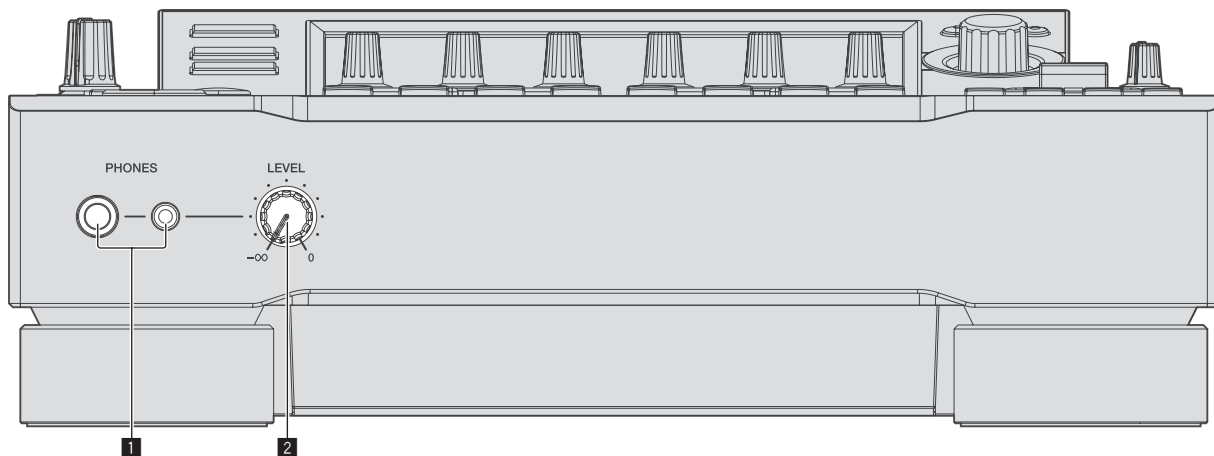
34 Кнопка PATTERN/LENGTH/CLEAR SEQ.

35 Клавиши выбора шкалы

36 Клавиши 16-шагового секвенсора

---

## Фронтальная панель



1 Терминалы PHONES

2 Ручка LEVEL

# Подключения

Перед подключением компонентов и изменением подключения выключите данный аппарат и отключите силовой кабель от розетки.

По завершении всех подключений между устройствами включите вилку силового кабеля в розетку.

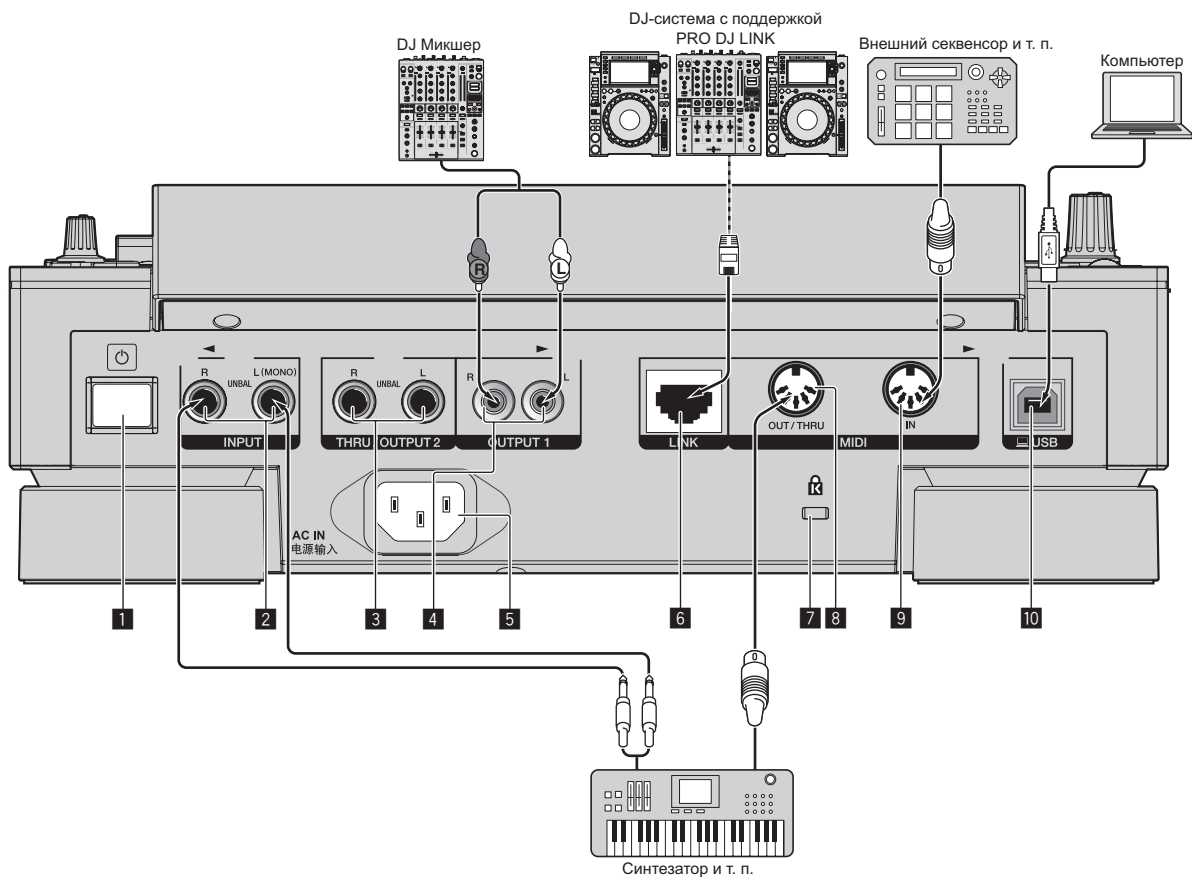
Обязательно используйте силовой, USB- и LAN-кабели, прилагаемые к данному изделию.

См. инструкции по эксплуатации подключаемого компонента.

- Если для подключения используется LAN кабель, то следует использовать поставляемый с данным изделием LAN кабель или STP (экранированная витая пара) кабель.
- Не отсоединяйте кабель LAN, если через PRO DJ LINK предоставляется общий доступ к информации.
- В зависимости от подключаемых моделей может понадобиться концентратор-коммутатор (имеется в продаже). Используйте концентратор-коммутатор на 100 Мбит/с или больше. При подключении некоторых концентраторов-коммутаторов корректная работа может быть невозможна.
- При использовании микшера, оснащенного только одним портом LAN, необходим концентратор-коммутатор (имеется в продаже). Если микшер оборудован достаточным количеством портов LAN для всех DJ-проигрывателей и компьютеров в системе, подключите его напрямую к портам LAN на задней панели микшера без использования концентратора-коммутатора.

## Подключение ко входным/выходным терминалам

### Задняя панель



1 Переключатель

2 Терминалы INPUT

3 Разъемы THRU/OUTPUT 2

4 Разъемы OUTPUT 1

5 AC IN

6 Терминал LINK

7 Слот замка Кенсингтона

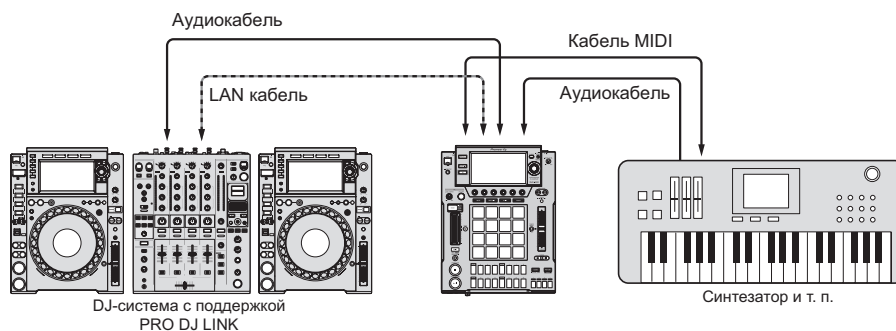
8 Разъем MIDI OUT/THRU

9 Разъем MIDI IN

10 Разъем USB-B

# Примеры подключений

## При использовании внешних устройств



### Предостережения

Сопоставьте канал подключенного к микшеру аудиокабеля с номером проигрывателя.

Если номер проигрывателя отличается, переключите настройку [PLAYER No.] на экране [UTILITY].

➤ Инструкции по изменению настроек на экране [UTILITY] см. в инструкциях по эксплуатации к данному изделию.

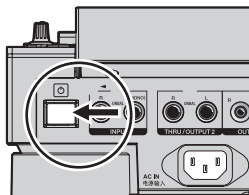
- При передаче информации через PRO DJ LINK [PLAYER No.] отображается серым; номер проигрывателя при этом нельзя изменить. В этом случае измените номер проигрывателя. Для этого сначала отсоедините носитель, а затем отмените подключение, например, отсоединив кабель LAN.

## Запуск устройства

1 Подключите к данному аппарату внешние устройства, как указано здесь: *Подключения* (стр. 7).

2 Нажмите выключатель [ϕ] на задней панели устройства.

Высвечиваются индикаторы данного аппарата и включается питание.



# Управление

Запустите каждую процедуру в следующих разделах на главном экране. Нажмите кнопку [HOME], чтобы открыть главный экран.

## Воспроизведение демо-проекта

### Загрузка проекта

#### 1 Нажмите кнопку [PROJECT].

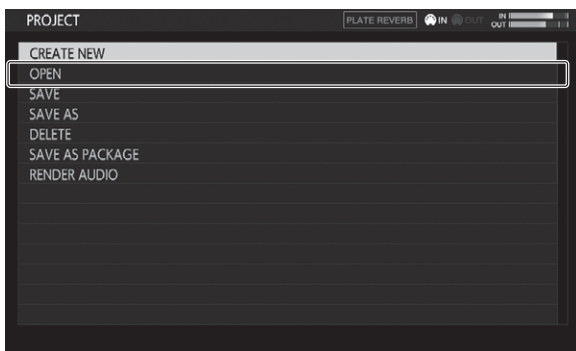
Отобразится экран ПРОЕКТА. С помощью экрана ПРОЕКТА можно выполнять такие операции, как загрузка и сохранение проектов.

#### 2 Вращая поворотный селектор, выберите [OPEN], а затем нажмите на поворотный селектор.

Отобразится подключенный к аппарату носитель.

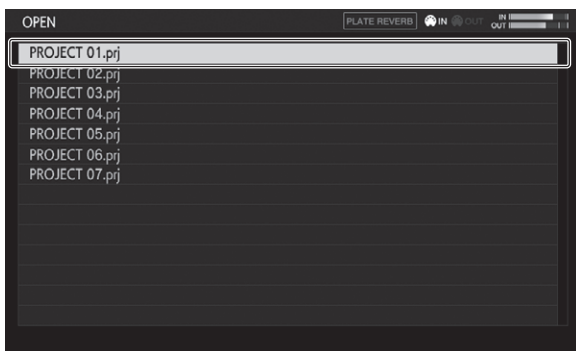
Если вы выберете носитель, на котором хранится нужный вам проект, и нажмете поворотный селектор, отобразится список проектов.

- Нажмите кнопку [BACK] для возврата к предыдущему экрану.



#### 3 Вращая поворотный селектор, выберите демо-проект, а затем нажмите на поворотный селектор.

Откроется всплывающий экран подтверждения.



## Воспроизведение шаблона

#### 1 Нажмите кнопку [PLAY/PAUSE ►/II].

Будет воспроизведен шаблон, выбранный для демопроекта. Во время воспроизведения кнопка [PLAY/PAUSE ►/II] будет подсвечена зеленым.

- Нажатие кнопки [PLAY/PAUSE ►/II] во время воспроизведения приостанавливает его.
- Нажатие кнопки [STOP] во время воспроизведения останавливает его и возвращает к началу шаблона.

#### 2 Нажмите кнопку [PATTERN].

Аппарат перейдет в режим переключения шаблона, а кнопка [PATTERN] будет подсвечена белым. В режиме переключения шаблонов клавиши 16-шагового секвенсора будут подсвечиваться цветами текущей выбранной сцены.

- Одна сцена может содержать 16 шаблонов. Для каждой клавиши секвенсора назначается один шаблон.
- Сцены с записанными последовательностями подсвечиваются тускло, сцены без последовательностей не подсвечиваются совсем, а текущие выбранные последовательности подсвечиваются полностью.

#### 3 Нажмите одну из клавиш 16-шагового секвенсора с последовательностью.

Будет воспроизведен шаблон, назначенный для кнопки.

- Момент переключения шаблона согласован со значением параметра PATTERN QUANTIZE, указанным на экране QUANTIZE.

Подробную информацию о параметре PATTERN QUANTIZE см. в инструкциях по эксплуатации.

- Во время переключения шаблонов нажатая клавиша, выбранная из клавиш 16-шагового секвенсора, будет мигать.
- Выйти из режима переключения шаблонов можно, нажав кнопку [PATTERN].

## Создание нового проекта

#### 1 Нажмите кнопку [PROJECT].

Отобразится экран ПРОЕКТА. С помощью экрана ПРОЕКТА можно выполнять такие операции, как загрузка и сохранение проектов.

#### 2 Вращая поворотный селектор, выберите [CREATE NEW], а затем нажмите на поворотный селектор.

Новый проект будет создан, и откроется главный экран.

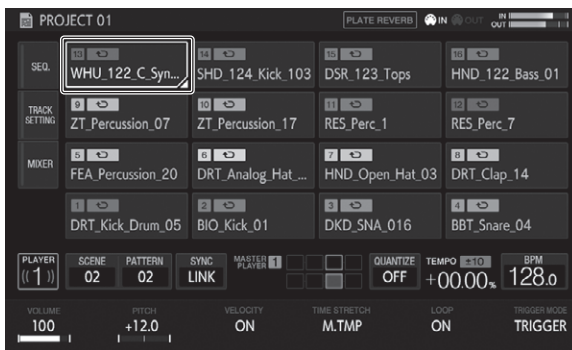
- Откроется всплывающий экран подтверждения.
- Если создать новый проект, не сохраняя изменения в существующем проекте, несохраненный проект может быть утерян.

## Загрузка сэмпла в дорожку

#### 1 Коснитесь дорожки, в которую необходимо загрузить сэмпл, на главном экране, чтобы выбрать ее, и затем коснитесь ее еще раз.

Отображается экран меню дорожки.

- Открыть меню дорожки можно также, повернув поворотный селектор для выбора дорожки и затем нажав его.



#### 2 Коснитесь [BROWSE].

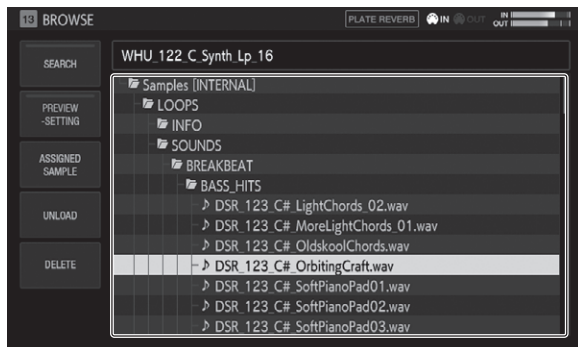
Отобразится экран просмотра. На экране просмотра можно искать сэмплы и загружать их на дорожки.

- Открыть экран просмотра можно также, повернув поворотный селектор для выбора элемента [BROWSE] и затем нажав его.



### 3 Чтобы выбрать сэмпл, прокрутите поворотный селектор, а затем нажмите его.

Сэмпл буде загружен на дорожку и на экран.



- Выберите папку и нажмите поворотный селектор, чтобы открыть или закрыть папку.
- Поворачивайте селектор, нажав при этом кнопку [SHIFT], чтобы переключаться между папками (файлы сэмплов не будут показаны).

## Создание шаблона

### Запись выступления (динамическая запись)

#### 1 Нажмите кнопку [REC].

Кнопка [REC] будет подсвечена красным, и аппарат перейдет в режим записи.

#### 2 Нажмите кнопку [PLAY/PAUSE ►/II].

Кнопка [PLAY/PAUSE ►/II] будет подсвечена зеленым, а последовательность – воспроизведена, когда устройство будет переведено в режим записи.

#### 3 Для установки триггеров коснитесь пэдов.

Триггер устанавливается в момент касания пэда. Связанная с триггером клавиша шаблона будет подсвечиваться или мигать цветом дорожки.

### Программирование триггеров (пошаговая запись)

#### 1 Коснитесь дорожки на главном экране для пошаговой записи.

Последовательность выбранной дорожки будет отображена на клавишах 16-шагового секвенсора.

- Дорожку можно также выбрать поворотом селектора.
- Дорожку можно также выбрать, коснувшись контактной площадки.

### 2 Нажимайте клавиши 16-шагового секвенсора, чтобы ввести триггеры.

Клавиши шаблонов, соответствующие запрограммированной последовательности, будут подсвечиваться цветом дорожки.

## Сохранение проекта

Проект можно сохранить на USB-устройство. Подключите USB-носитель к устройству перед сохранением проекта.

#### 1 Нажмите кнопку [PROJECT].

Отобразится экран ПРОЕКТА. С помощью экрана ПРОЕКТА можно выполнять такие операции, как загрузка и сохранение проектов.

#### 2 Вращая поворотный селектор, выберите [SAVE], а затем нажмите на поворотный селектор.

Если название проекта уже введено, откроется всплывающее окно сохранения. Выполнение отображается в виде шкалы на всплывающем экране.

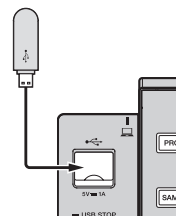
Если название проекта не указано, откроется всплывающее окно и цифровая клавиатура, с помощью которых можно ввести нужное название.

- Когда сохранение завершено, всплывающее окно исчезает и открывается экран проекта.
- Чтобы изменить название проекта, выберите [SAVE AS], введите название проекта, а затем сохраните проект.

## Подключение USB-устройств

#### 1 Нажмите переключатель [⏻], чтобы включить питание для данного аппарата.

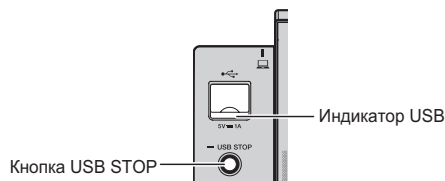
#### 2 Подключите USB-устройство к установочному слоту USB-устройства.



## Отсоединение USB-устройств

#### 1 Нажмите и удерживайте кнопку [USB STOP], пока USB-индикатор не отключится.

Не отсоединяйте USB-устройство и не выключайте аппарат, пока USB-индикатор мигает. В противном случае вы можете потерять данные управления, и USB-устройство станет нечитаемым.



#### 2 Отсоедините устройство USB.

# Дополнительная информация

## Возможные неисправности и способы их устранения

- Если аппарат не работает должным образом, ознакомьтесь со сведениями в разделе «Возможные неисправности и способы их устранения» в инструкциях по эксплуатации данного устройства. Также можно посетить сайт поддержки Pioneer DJ и выполнить поиск по ключевому слову [DJS-1000] в разделе [FAQ] [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/)  
Иногда проблемы могут вызывать подключенные устройства. Если после проверки подключенных устройств устранить проблему не удается, обратитесь в сервисный центр или к дилеру по вопросам ремонта.
- Аппарат может работать некорректно из-за статического электричества или других внешних факторов. В таких случаях отсоедините кабель питания и повторно подсоедините его, чтобы восстановить нормальное функционирование аппарата.

## Изменение настроек

Для получения подробной информации см. инструкцию по эксплуатации этого устройства, доступную на сайте Pioneer DJ.

## Очистка сенсорного экрана

Не применяйте органические растворители, кислоты или щелочи для чистки поверхности сенсорного дисплея. Протрите его сухим мягким материалом или тканью, смоченной нейтральным чистящим раствором и хорошо выжатой.

## Товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки

- Pioneer DJ является зарегистрированным товарным знаком корпорации PIONEER CORPORATION и используется по лицензии.
- This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.  
Установленное на данном аппарате программное обеспечение частично использует программное обеспечение, принадлежащее Independent JPEG Group.

## Предупреждения по авторским правам

Во время воспроизведения имеющихся музыкальных файлов на данном аппарате, убедительно просим вас соблюдать авторские права.

Выполненные вами записи предназначены для вашего личного удовольствия и по законам о защите авторских прав не могут использоваться без согласия владельца авторских прав.

- При обращении с музыкой, загруженной с Интернета, др., загрузивший музыку человек несет полную ответственность за использование музыки в соответствии с контрактом, заключенным с сайтом загрузки.

## Технические характеристики

Требования к питанию	110 В до 240 В переменного тока, 50 Гц/60 Гц
Потребляемая мощность	26 Вт
Потребляемая мощность (в режиме ожидания)	0,4 Вт
Вес основного аппарата	5,4 кг
Макс. габариты	320,0 мм (Ш) × 110,1 мм (В) × 421,6 мм (Г)
Допускаемая рабочая температура	от +5 °С до +35 °С
Допускаемая рабочая влажность	от 5 % до 85 % (без конденсации)

## Аудиораздел

Частота дискретизации	44,1 кГц
Преобразователь A/D	24-bit
Преобразователь D/A	32-bit
Частотная характеристика	от 20 Гц до 20 кГц
Суммарный коэффициент гармоник	0,003 %

### INPUT

Макс. входной уровень	+16 дБв
Входное сопротивление	33 кΩ

### OUTPUT1 и THRU/OUTPUT2

Номинальный уровень выхода/импеданс нагрузки	2,0 Vrms (1 кГц)/10 кΩ
Импеданс выхода	540 Ω

### PHONES

Номинальный уровень выхода/импеданс нагрузки	200 мВт+200 мВт/32 Ω
----------------------------------------------	----------------------

## Входы

INPUT	1 (разъем TS на 1/4 дюйма – 1)
-------	--------------------------------

## Выходы

OUTPUT1	1 (RCA – 1)
THRU/OUTPUT2	1 (разъем TS на 1/4 дюйма – 1)
PHONES	2 (стереоштекер на 1/4 дюйма – 1, стереоштекер на 3,5 мм – 1)

## Другие неисправности

Разъем USB-A	1 (5 В/1 А)
Разъем USB-B	1
LINK	1 (LAN 100Base-TX)
MIDI IN	1 (5P DIN)
MIDI OUT/THRU	1 (5P DIN)

- Технические характеристики и конструкция данного изделия могут изменяться без уведомления.
- © Корпорация AlphaTheta, 2017. Все права защищены.



**Примечание:**

Корпорация Пайонир Диджей устанавливает следующую продолжительность срока службы официально поставляемых на Российский рынок товаров.

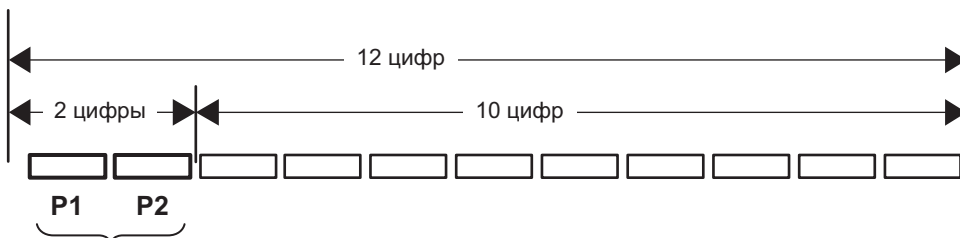
Аудио и видеооборудование: 7 лет

Переносное аудиооборудование: 6 лет

Другое оборудование (наушники, микрофон и т.д.): 5 лет

D3-7-10-6b\_B1\_Ru

Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.

**Серийный номер**

Дата изготовления оборудования

**P1 - Год изготовления**

Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Символ	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T

Год	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

**P2 - Месяц изготовления**

Месяц	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Символ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L

D3-7-10-7\_A2\_Ru

© 2017 AlphaTheta Corporation. All rights reserved.  
© 2017 AlphaTheta Corporation. Tous droits réservés.

---

**AlphaTheta Corporation**

6F, Yokohama i-Mark Place, 4-4-5 Minatomirai, Nishi-ku, Yokohama, Kanagawa 220-0012 JAPAN / JAPON

**AlphaTheta株式会社**

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい4丁目4番5号 横浜アイマークプレイス6階

Printed in Malaysia / Imprimé en Malaisie <DRH1456-C>

