

 **YAMAHA**

Clavinova[®]



**PIANOFORTI
DIGITALI**

**SERIE CLP,
CSP E CVP**

YAMAHA: UN NOME COSTRUITO SUL FASCINO

Suonare un pianoforte Yamaha è molto più di una semplice espressione musicale o una scoperta creativa: significa collegare oltre 130 anni di artigianato senza compromessi, eccellenza ingegneristica e dedizione alla bellezza della vita. Che i pianoforti Yamaha siano rinomati in tutto il mondo per la loro precisione non è una semplice coincidenza: dopotutto il nostro fondatore era un orologiaio qualificato, il cui occhio per i dettagli ha fissato gli alti standard di eccellenza che sono visti e apprezzati oggi. Che siano classici o digitali non cambia: la creazione di tutti i pianoforti Yamaha si basa sulla maestria artigianale, le materie prime più raffinate, l'ultimissima tecnologia audio e la nuova innovazione in materia di connettività. Solo dopo aver superato i controlli di qualità più difficili, un pianoforte Yamaha è pronto per arricchire la vita dei musicisti di tutto il mondo.


LA TECNOLOGIA INCONTRA LA TRADIZIONE

L'unione di tradizione e tecnologia è sempre stata un punto di forza di Yamaha e questo è evidente nell'armoniosa integrazione dell'innovazione digitale all'avanguardia in forme di pianoforte classiche senza tempo. Tastiere che ricreano perfettamente il tocco e la sensazione di uno strumento acustico, il suono ricco e ricercato dei pianoforti a coda Yamaha CFX e Bösendorfer Imperial e una vasta gamma di voci eccezionali e versatili sono solo alcune delle tecnologie di punta a cui i pianisti possono aspirare.



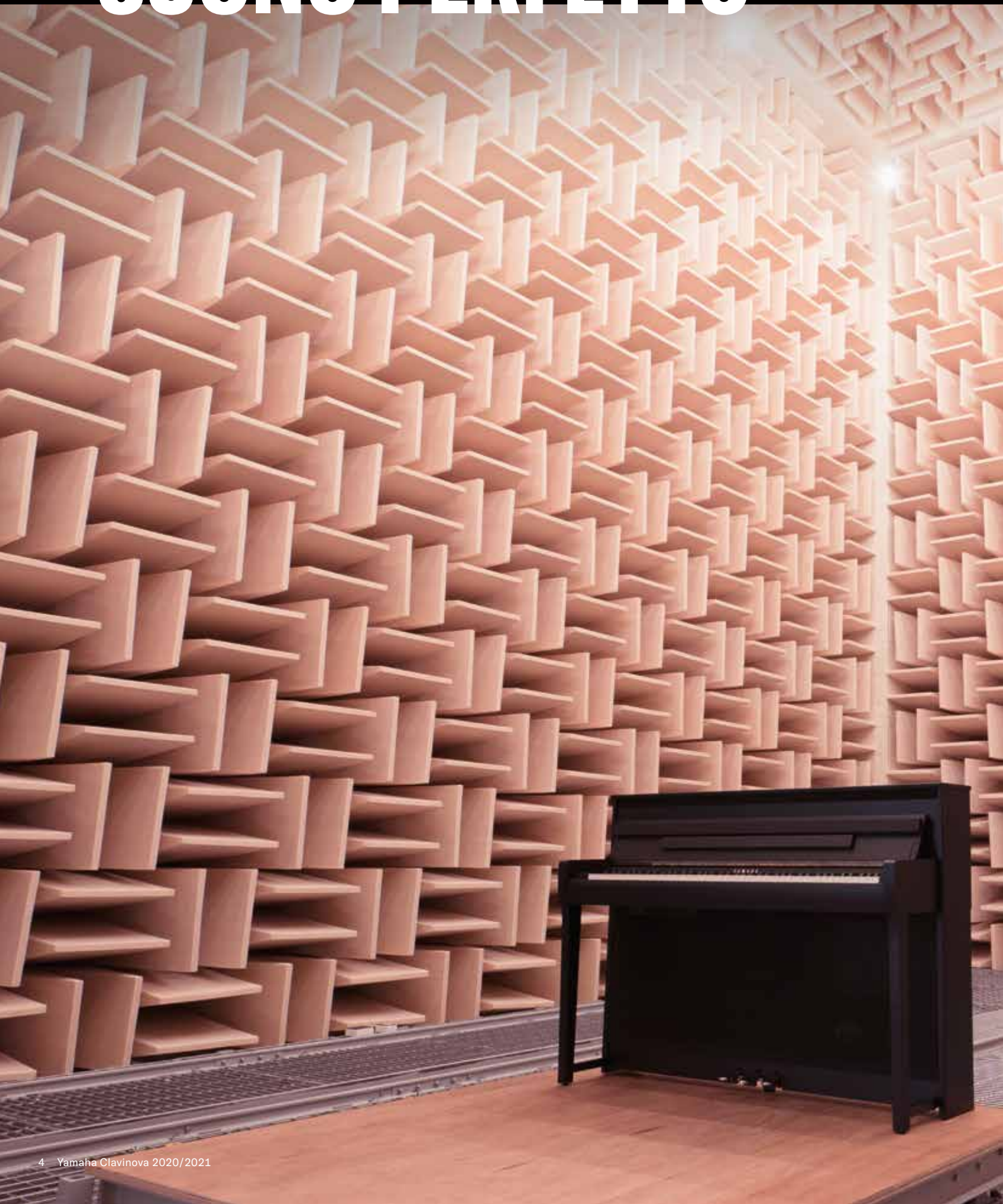
QUALITÀ PER UNA VITA DEDICATA ALLA MUSICA

Un pianoforte diventa non solo una parte della vita di un musicista, ma anche una parte della sua famiglia: ecco perché tutti i pianoforti Yamaha sono belli da guardare e garantiscono una particolare attenzione al design, al profilo e al fascino estetico. La loro forma affascinante invita praticamente a sedersi e ad intraprendere un viaggio musicale. Qui, l'artigianato e l'antica tradizione giapponese di elevare la produzione a una forma d'arte possono essere visti, sentiti e ascoltati. I risultati sono pianoforti di qualità eccezionale pronti a regalare ai loro proprietari anni di piacere nel suonare questa meraviglia. Questo è ciò che rende un pianoforte Yamaha non solo uno strumento, ma un membro della famiglia.



**P I Ù D I
1 3 0 A N N I D I
K N O W - H O W**

CREARE IL SUONO PERFETTO



IL CAMPIONE DELL'ACUSTICA

La misurazione delle caratteristiche acustiche degli altoparlanti per pianoforti digitali richiede un ambiente ideale, privo di influenze esterne. Una camera anecoica annulla queste cosiddette «acustiche ambientali» per uno sviluppo ottimale del prodotto. Qui il motto è «più grande è, meglio è» ed è per questo che abbiamo una delle più grandi camere anecoiche del mondo, situata nella nostra sede di Hamamatsu. Ma misurare in una camera anecoica è solo l'inizio. Prendiamo anche in considerazione diverse differenze ambientali in cui lo strumento verrà utilizzato e apporteremo le modifiche necessarie. Ciò garantisce risultati acustici ottimali, indipendentemente dall'ambiente dell'utente.

MELODIE RAFFINATE PER TONI FANTASTICI

Nella camera anecoica, sintonizziamo tutti i diffusori e misuriamo le loro caratteristiche. Questo ci consente di rispondere in tempo reale a tutti gli aspetti che incidono sulla qualità del suono e di mettere a punto il risultato finale attraverso più viaggi nella camera anecoica.

SUONO 3D

Una camera emi-anecoica viene utilizzata principalmente per prove pratiche di elementi specifici di uno strumento durante lo sviluppo e la verifica di problemi specifici. Tramite un'analisi tridimensionale della pressione sonora del pianoforte digitale, possiamo verificare come vengono emessi i suoni. In questo modo è possibile effettuare misurazioni e regolazioni precise per un suono autentico del pianoforte acustico.



FEDELE AL SUONO DELLA VITA

La creazione di suoni acustici simili a quelli di un pianoforte acustico va oltre la semplice riproduzione. Cerchiamo anche di catturare tutti gli elementi dell'esperienza uditiva fornita da uno strumento acustico, come la sua spazialità.

PROVA DEL CFX

Nello studio di registrazione, confrontiamo i pianoforti digitali con le loro controparti acustiche. Il team di sviluppo del generatore di suoni utilizza anche questa stanza per campionare i suoni di pianoforte, motivo per cui ospita anche un CFX, il miglior pianoforte a coda da concerto prodotto da Yamaha. È utilizzato per l'esecuzione di test da parte di pianisti professionisti e misurazioni acustiche.



OPINIONI DEGLI ESPERTI

Nel perfezionare ogni aspetto e dettaglio, portiamo anche pianisti di livello mondiale nella nostra sede per offrire le loro prospettive professionali e intuizioni uniche. Questa preziosa conoscenza ed esperienza pluriennale viene raccolta per diventare una parte cruciale del processo di sviluppo.

REAL GRAND EXPRESSION 2

PIANOFORTI REALI RIVELANO L'ESSENZA DI SUONARE IL PIANOFORTE

Vuoi suonare per quanto tempo desideri.
Vuoi provare nuovi generi musicali.
Vuoi esprimerti in un modo più tuo.

I pianoforti Clavinova soddisfano i bisogni e i desideri di tutti i pianisti in tutto il mondo.

La straordinaria sensazione di un pianoforte a coda è il risultato delle capacità e degli istinti che Yamaha ha sviluppato attraverso molti anni di lavoro nella produzione di pianoforti acustici, abbinati a una tecnologia all'avanguardia.

Se vuoi provare la gioia profonda di suonare il pianoforte, non cercare altrove, scegli Clavinova.



S E R I E

C L P

10

pagina

S E R I E

C S P

20

pagina



S E R I E

C V P

26

pagina

Approfondimenti
a pag.

34

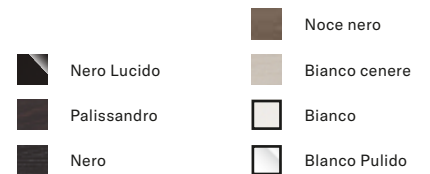
Goditi un dialogo con un grande pianoforte	34
Filosofia del design	36
Tecnologia	38
App e servizi online	44
Specifiche	46

La scelta è tua ...

S E R I E C L P

L'anima di un pianoforte a coda si manifesta nel suono e nel tocco ed entra in risonanza con l'aspirante pianista che è in te.

- Suona con due dei migliori pianoforti a coda da concerto: il CFX Yamaha e il Bösendorfer Imperial.
- Goditi il suono pieno di entrambi i pianoforti da concerto anche in cuffia, grazie al campionamento binaurale.



CLP-785



PE B PWH

> P12



CLP-775

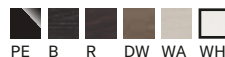


PE B R DW WA WH

> P13



CLP-745

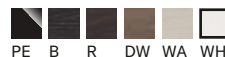


PE B R DW WA WH

> P14



CLP-735



PE B R DW WA WH

> P15



CLP-725



PE B R WH

> P16



CLP-795GP



PE PWH

> P17



CLP-765GP



PE PWH

> P18

S E R I E C S P

Diventa il leader di una band o il direttore di un'intera orchestra: con l'accompagnamento automatico è possibile!

- Scopri un'impressionante selezione di suoni strumentali.
- Connetti un microfono e canta insieme al karaoke.
- Utilizza le inarrestabili funzioni di apprendimento per principianti.



CSP-170



PE B WH

> P22



CSP-150



PE B WH

> P23



reddot award 2019
winner



La serie Clavinova CSP ha ricevuto il Red Dot Award: Product Design 2019. Il Red Dot Design Award è uno dei più importanti riconoscimenti al mondo per il design.

S E R I E C V P

Un nuovo modo di vivere il pianoforte

- Gestisci le funzioni dal tuo smart device.
- Inizia a esercitarti con il brano che preferisci. Le luci guida ti indicheranno le note da suonare.
- Divertiti a suonare con gli accompagnamenti, o persino a cantare!



CVP-809GP



PE PWH

> P28



CVP-809



PE B PWH

> P29



CVP-805



PE B

> P30



CVP-701



PE B

> P31



* Alcuni modelli e colori potrebbero non essere disponibili in alcune aree.

SERIE

CLP

TRASFORMA IL TUO SALOTTO NELLA LOCATION PERFETTA PER L'ESIBIZIONE CON UN GRANDIOSO PIANOFORTE A CODA

Innovazione rivoluzionaria (RGE2)

La serie CLP-700 converte le minime variazioni del tocco in una gamma illimitata di suoni che cattura la tua personalità come musicista. Grazie alla più recente tecnologia, la serie CLP-700 è espressiva come i pianoforti a coda e offre un'esperienza al pianoforte più meravigliosa che mai, portando le tue aspettative su ciò che un pianoforte digitale può fare a livelli più alti.



Tastiere GrandTouch™ / GrandTouch-S™ altamente reattive

Le diverse sensazioni che provi sulla punta delle dita quando suoni dolcemente, vigorosamente, o una via di mezzo, sono il prodotto della reattività, proprio come succede in un vero pianoforte a coda, dove i martelletti colpiscono le corde. La maggiore gamma dinamica delle tastiere GrandTouch™ / GrandTouch-S™ crea una sensazione molto simile a quella di un pianoforte a coda.

Espressione tonale trasmessa attraverso il tocco come nel pianoforte a coda

Grand Expression Modeling è una tecnologia all'avanguardia che simula l'ampia varietà di espressioni tonali prodotte dai complessi meccanismi di martelletti, corde, smorzatori e altri componenti interni di un pianoforte a coda. La capacità di produrre diverse qualità tonali variando dinamica e articolazione ti insegna come controllare la punta delle dita per migliorare la complessità della tua espressione tonale. Questo aumenta la gioia di suonare e ti espone all'essenza di questa attività.

Scopri le caratteristiche distintive di due pianoforti a coda da concerto

Yamaha ha utilizzato campioni completamente nuovi per le voci di due pianoforti a coda da concerto di livello mondiale: la voce chiara e brillante di Yamaha CFX e la calda, profonda risonanza del Bösendorfer Imperial. I suoni altamente distintivi di questi pianoforti presentano armonie lussureggianti e vivida risonanza

creata dalle vibrazioni piacevoli delle corde e della tavola armonica, consegnate fedelmente in risposta all'articolazione e ai pedali. Gradazioni tonali più ricche che mai ti danno



una gamma ancora maggiore di espressione dinamica. Inoltre, il campionamento binaurale è stato utilizzato per creare le voci dei due famosi pianoforti. Anche attraverso le cuffie, le voci sono naturali e piene, preservando il suono acustico a un livello tale da dimenticare che non si sente il suono direttamente dallo strumento stesso. Sperimenta l'abilità di suonare una gamma ancora più ampia di brani nel modo in cui dovrebbero essere suonati.

Design acustico che simula realisticamente l'immagine sonora di un pianoforte a coda

Quando suoni un pianoforte a coda, provi la sensazione di essere avvolto dalla risonanza dello strumento. I modelli di fascia alta della serie CLP-700 utilizzano Grand Acoustic Imaging, tecnologia acustica avanzata che simula l'immagine sonora e il campo sonoro di un pianoforte a coda. La tecnologia ricrea l'esperienza completa di suonare un pianoforte a coda, con la sensazione dei martelletti che colpiscono le corde di fronte a te, i riverberi delle corde che si dissipano lontano da te e il senso di profondità che proviene dal suono che risuona dalla tavola armonica. Le chiavi per creare un ambiente così realistico sono il posizionamento e l'equilibrio ottimali dei singoli altoparlanti bassi, medi e alti e l'aggiunta di trasduttori. Ogni tono suona come se fosse emesso dal posto giusto su un vero pianoforte a coda e i trasduttori simulano l'espansione del suono nella location di riproduzione. Anche la struttura dei modelli di pianoforte a coda viene utilizzata per simulare la diffusione dei suoni di un pianoforte a coda, creando un ambiente di ascolto lussureggiante anche per il pubblico.

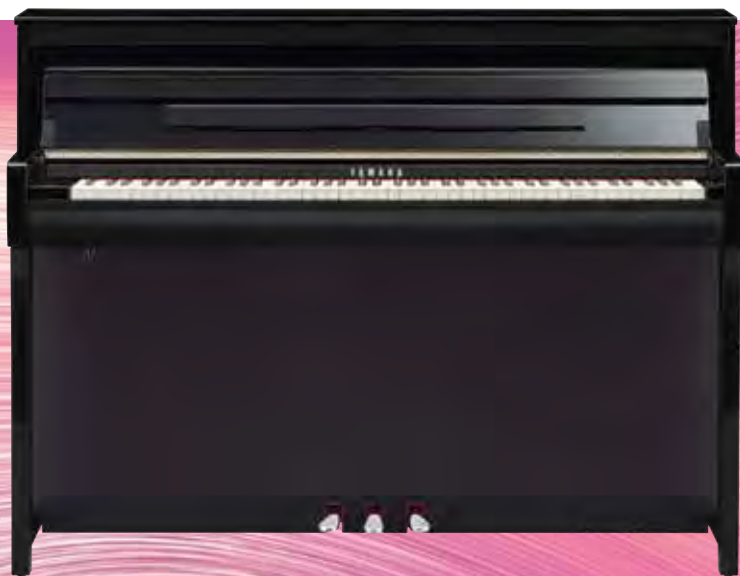
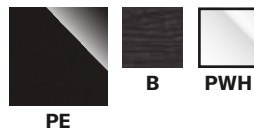
- Grand Expression Modeling.
- Tastiere GrandTouch™ / GrandTouch-S™.
- Fedele simulazione dei suoni e della risonanza di due pianoforti a coda di livello mondiale.
- Grand Acoustic Imaging.
- Campionamento binaurale avanzato.
- Dotati di suoni di fortepiano (strumento dell'epoca).
- Con lezione istruttiva brani, ritmi, audio / MIDI Bluetooth®, compatibilità con app SmartPianist e altre funzioni di intrattenimento disponibili solo per pianoforti digitali.



Suoni di strumenti d'epoca aprono la porta al mondo della musica classica

La serie CLP-700 è il primo strumento Yamaha ad essere dotato delle voci del fortepiano, il predecessore del pianoforte moderno. I suoni emessi da un fortepiano sono più semplici di quelli di un pianoforte moderno e decadono molto più rapidamente. Ascoltare i suoni degli strumenti suonati da artisti del calibro di Mozart, Beethoven e Chopin mentre componevano i loro brani dovrebbe richiamare alla luce l'intento originale nascosto dietro le note sullo spartito. Ecco una nuova opportunità per comunicare con compositori storici suonando questi strumenti d'epoca.

CLP-785



SUONO

- Campionamenti dei pianoforti CFX e Bösendorfer Imperial
- campionamento binaurale CFX e Bösendorfer Imperial
- **4 suoni di fortepiano**
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note
- **53 + 14 kit Drum / SFX + 480 voci XG + GM2 / GS (riproduzione file di brani)**

TOCCO, PEDAL

- Tastiera GrandTouch™ con tasti in ebano e avorio sintetici (il legno è usato per i tasti bianchi)
- Scappamento
- **Contrappesi**
- 88 tasti — Martelletti con pesatura lineare
- GP Response Damper Pedal

E INOLTRE

- 128 x 64 LCD a punti pieni
- Pannello di controllo con sensore touch
- Dual / Split / Duo
- Effetti digitali (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)
- **25 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte* + 303 brani per lezioni**
- 20 ritmi
- Registrazione a 16 tracce
- Registratore audio USB (Playback / Recording: WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Doppio jack per cuffie
- **(50 W + 50 W + 50 W) x 2 amplificatori**
- **(16 cm + 8 cm + 2.5 cm [dome]) x 2 sistema di altoparlanti**
- **Altoparlanti con cono in abete**
- Speaker box
- Scatola dell'altoparlante
- Trasduttori
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Speaker optimizer
- Ottimizzatore stereofonico
- Leggio con clip ferma spartito
- **Copertura pieghevole della tastiera**
- Ricevitore Audio Bluetooth® / Bluetooth® MIDI integrato

Tastiera GrandTouch™ con contrappesi dei tasti

La lunghezza del perno rende semplice suonare sull'intera lunghezza di ciascun tasto e migliora il tocco per una gamma più ampia di tono e reattività. I contrappesi consentono una maggiore espressività quando si suona in pianissimo o in altro modo con un tocco delicato, simulando realisticamente la sensazione di suonare un pianoforte a coda.



Grand Acoustic Imaging / Altoparlanti a 3 vie / Design pianoforte verticale

I diffusori di bassi, medi e alti sono bilanciati in modo ottimale e posizionati di conseguenza nel corpo per simulare l'immagine sonora di un pianoforte a coda. Trasduttori aggiuntivi forniscono un'abbondanza di suono dalla parte superiore del cabinet, creando un campo sonoro naturale, simile alla risonanza della tavola armonica di un pianoforte a coda.



4 suoni di fortepiano

Il modello CLP-785 dispone di suoni di fortepiano. L'esposizione ai suoni amati da Mozart, Chopin e altri nel XVIII e XIX secolo dovrebbe permettere una comprensione più profonda di ciò che questi compositori stavano pensando e sentendo quando hanno scritto la loro musica e proiettare il pianoforte moderno in una nuova luce.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

CLP-775



SUONO

- Campionamenti dei pianoforti CFX e Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale CFX e Bösendorfer Imperial
- 2 suoni di fortepiano
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note
- 38 suoni

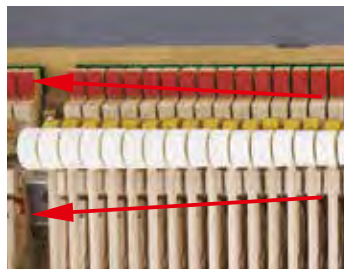
TOCCO, PEDAL

- **Tastiera GrandTouch™ con tasti in ebano e avorio sintetici (il legno è usato per i tasti bianchi)**
- Scappamento
- **88 tasti — Martelletti con pesatura lineare**
- **GP Response Damper Pedal**

GRANDTOUCH
KEYBOARD

Tastiera GrandTouch™ con martelletti con pesatura lineare a 88 tasti / Response Damper Pedal del pianoforte a coda

Proprio come un pianoforte a coda, ognuno degli 88 tasti è calibrato in modo univoco per simulare un peso e un ritorno diversi. Il Response Damper Pedal del pianoforte a coda è progettato per funzionare e rispondere proprio come il pedal di risonanza di un pianoforte a coda, permettendo di esercitarti con un tocco e una sensazione autentici ogni volta che suoni il tuo Clavinova.



Grand Acoustic Imaging / altoparlanti a 3 vie

Il CLP-775 è dotato di un box per altoparlanti con altoparlanti individuali per le gamme di bassi, medi e alti. I diffusori sono bilanciati e posizionati in modo ottimale e trasduttori aggiuntivi creano un campo sonoro naturale, simile alla risonanza della tavola armonica di un pianoforte a coda.



Pannello di controllo con sensore touch

Il pannello touch visualizza il testo solo quando è acceso: quando il pannello è spento, ha la finitura liscia di un keyblock.



E INOLTRE

- 128 x 64 LCD a punti pieni
- **Pannello di controllo con sensore touch**
- Dual / Split / Duo
- Effetti sonori (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)
- 21 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte* + 303 brani per lezioni
- 20 ritmi
- Registrazione a 16 tracce
- Registratore audio USB (Playback / Recording: WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Doppio jack per cuffie
- **(42 W + 50 W + 20 W) x 2 amplificatori**
- **(16 cm + 8 cm + 5 cm) x 2 sistemi di altoparlanti**
- **Speaker box**
- **Trasduttori**
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Speaker optimizer
- Ottimizzatore stereofonico
- Leggio con clip ferma spartito
- Copertura dei tasti scorrevole
- Ricevitore Audio Bluetooth® / Bluetooth® MIDI integrato

* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

CLP-745



SUONO

- Campionamenti dei pianoforti CFX e Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale CFX e Bösendorfer Imperial
- 2 suoni di fortepiano
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note
- 38 suoni

TOCCO

- **Tastiera GrandTouch-S™ con tasti in ebano e avorio sintetici (il legno è usato per i tasti bianchi)**
- Scappamento

E INOLTRE

- 128 x 64 LCD
- Dual / Split / Duo
- Effetti sonori (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)
- 21 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte* + 303 brani per lezioni
- 20 ritmi
- Registrazione a 16 tracce
- Registratore audio USB (Playback / Recording: WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Doppio jack per cuffie
- **(50 W + 50 W) x 2 amplificatori**
- **(16 cm + 8 cm) x 2 sistemi di altoparlanti**
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Speaker optimizer
- Ottimizzatore stereofonico
- Leggio con clip ferma spartito
- Copertura dei tasti scorrevole
- **Ricevitore audio Bluetooth® / Bluetooth® MIDI integrato**

Tastiera GrandTouch-S™ con tasti in legno

Grazie alla consistenza come quella di un pianoforte a coda e a una vasta gamma dinamica di tocco, da pianissimo a fortissimo, la tastiera Grandtouch-S™ offre un controllo preciso del suono. Realizzata in legno massiccio.



Altoparlanti a 2 vie

I singoli altoparlanti per le frequenze medie e alte producono un suono chiaro con profondità.



Bluetooth® audio / Bluetooth® MIDI

Utilizza le app musicali sul tuo dispositivo Bluetooth® per riprodurre i brani attraverso gli altoparlanti del Clavinova o suonare con accompagnamento. Puoi persino connetterti allo strumento in modalità wireless utilizzando l'app SmartPianist di Yamaha.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

CLP-735



GRANDTOUCH S
KEYBOARD 

Nuovo campionamento CFX e Bösendorfer/campionamento binaurale

La potente, brillante Yamaha CFX e il Imperial con i suoi toni e risonanza naturale. Il CLP-735 riproduce fedelmente la gamma dinamica e la variazione diversa dei toni di questi due grandi pianoforti. L'ambiente del suono durante la performance con le cuffie elimina lo stress.



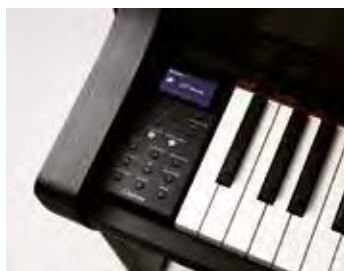
2 suoni di fortepiano, ritmi, registrazione dell'audio USB

Dotato dei suoni dei due pianoforti amati da Mozart e Chopin. La funzione ritmo aggiunge altro divertimento e felicità alle prestazioni più semplici. Utilizzare una memoria flash USB per riprodurre le tue migliori prestazioni registrate su PC e altri dispositivi.



Semplice da comandare con LCD alfanumerico

Un display semplice da leggere e un'interfaccia semplice per selezionare funzioni come ritmi e brani didattici. I pulsanti dei pannelli dedicati garantiscono un accesso rapido a suoni di pianoforte Yamaha CFX e Bösendorfer Imperial.



SUONO

- Campionamenti dei pianoforti CFX e Bösendorfer Imperial
- Campionamento **binaurale** CFX e Bösendorfer **Imperial**
- **2 suoni di fortepiano**
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note
- **38 suoni**

TOCCO

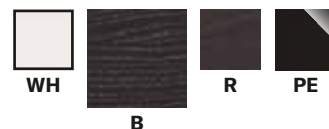
- Tastiera GrandTouch-S™ con tasti in ebano e avorio sintetici
- Scappamento

E INOLTRE

- **128 x 64 LCD**
- Dual / **Split** / Duo
- Effetti digitali (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)
- **21 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte* + 303 brani per lezioni**
- **20 ritmi**
- **Registrazione a 16 tracce**
- **Registratore audio USB (Playback / Recording: WAV)**
- **USB TO HOST e USB TO DEVICE**
- Doppio jack per cuffie
- **30 W x 2 amplificatori**
- **16 cm x 2 sistemi di altoparlanti**
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Ottimizzatore stereo
- Leggio con clip ferma spartito
- Copertura dei tasti scorrevole

* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

CLP-725



GRANDTOUCH S

Grand Expression Modeling

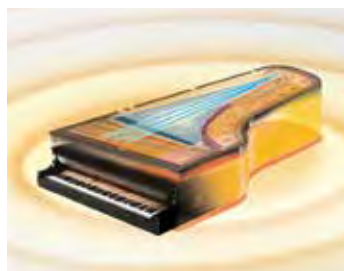
Il CLP-725 riproduce le diverse variazioni tonali create dal comportamento di martelletti e corde in un pianoforte a coda. La fedele simulazione della variazione di tono creata dalle differenze nella forza e nella velocità con cui i tasti vengono premuti e rilasciati consente un'esperienza al pianoforte più completa che mai, aiutando i pianisti a sviluppare autentiche capacità espressive.

Tastiera GrandTouch-S™ con tasti in ebano e avorio sintetici

Grazie alla consistenza come quella di un pianoforte a coda e a una vasta gamma dinamica di tocco, da pianissimo a fortissimo, la tastiera GrandTouch-S™ offre un controllo preciso del suono. I tasti bianchi in avorio sintetico e i tasti neri in ebano sintetico rendono facile suonare, anche per lunghi periodi.

Due incredibili voci di pianoforte a coda da concerto / Virtual Resonance Modeling

Dotato dei suoni di Yamaha CFX e Bösendorfer Imperial. VRM simula in modo complesso tutti i suoni piacevoli creati dalla risonanza sovrapposta delle corde e del corpo di un pianoforte a coda. Il suono squisito del pianoforte rende ogni brano eccezionale.



SUONO

- Campionamenti di pianoforte dal CFX e Bösendorfer Imperial
- Campionamento Binaurale CFX
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note

TOCCO

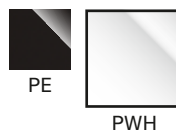
- Tastiera GrandTouch-S™ con rivestimento dei tasti in ebano e avorio sintetici
- Scappamento

E INOLTRE

- Dual/Duo
- Effetti digitali (Reverb)
- 10 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte*
- Registrazione a 2 tracce
- USB TO HOST
- 20 W x 2 amplificatori
- 12 cm x 2 sistemi di altoparlanti
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Ottimizzatore stereofonico
- Speaker optimizer

* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

CLP-795GP



SUONO

- Campionamenti dei pianoforti CFX e Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale CFX e Bösendorfer Imperial
- **4 suoni di fortepiano**
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note
- **53 + 14 kit Drum / SFX + 480 voci XG + GM2 / GS (riproduzione file di brani)**

TOCCO, PEDAL

- **Tastiera GrandTouch™ con tasti in ebano e avorio sintetici (il legno è usato per i tasti bianchi)**
- Scappamento
- **Contrappesi**
- **88 tasti — Martelletti con pesatura lineare**
- **GP Response Damper Pedal**

E INOLTRE

- 128 x 64 LCD
- **Pannello di controllo con sensore touch**
- Dual / Split / Duo
- Effetti sonori (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)
- **25 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte* + 303 brani per lezioni**
- 20 ritmi
- Registrazione a 16 tracce
- Registratore audio USB (Playback / Recording: WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Doppio jack per cuffie
- **(50 W + 50 W + 50 W) x 2 amplificatori**
- **(16 cm + 8 cm + 2,5 cm [dome]) x 2 sistema di altoparlanti**
- **Altoparlante con cono di abete rosso**
- Speaker box
- **Trasduttori**
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Speaker optimizer
- Ottimizzatore stereofonico
- Leggio con clip ferma spartito
- Copertura dei tasti scorrevole
- Ricevitore Audio Bluetooth® / Bluetooth® MIDI integrato

GRANDTOUCH
KEYBOARD

Tastiera GrandTouch™ con contrappesi per tasti

La lunghezza del perno rende semplice suonare sull'intera lunghezza di ciascun tasto e migliora il tocco per una gamma più ampia di tono e reattività. I contrappesi consentono una maggiore espressività quando si suona in pianissimo o in altro modo con un tocco delicato, simulando realisticamente la sensazione di suonare un pianoforte a coda.



Caratteristiche acustiche della forma del pianoforte a coda / Grand Acoustic Imaging

I singoli altoparlanti per le gamme di bassi, medi e alti sono posizionati in modo asimmetrico per sfruttare al massimo il mobile a forma di pianoforte a coda. Trasduttori aggiuntivi fanno sì che il suono venga emesso come da un pianoforte a coda, producendo meravigliose esibizioni che possono essere apprezzate sia dall'esecutore che dal pubblico.



L'eleganza di un pianoforte a coda

Le curve delicate e la silhouette elegante del CLP-795GP sono un distillato del fascino del pianoforte gran coda in una forma completamente rinnovata.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

CLP-765GP



SUONO

- Campionamenti dei pianoforti CFX e Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale CFX e Bösendorfer Imperial
- 2 suoni di fortepiano
- Migliore VRM (Virtual Resonance Modeling)
- Grand Expression Modeling
- Smooth Release
- Campioni Key-Off
- Polifonia a 256 note
- 38 suoni

TOCCO

- Tastiera GrandTouch-S™ con tasti in ebano sintetico e avorio
- Scappamento

E INOLTRE

- 128 x 64 LCD
- Dual / Split / Duo
- Effetti sonori (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)
- 21 brani demo vocali + 50 brani per pianoforte* + 303 brani per lezioni
- 20 ritmi
- Registrazione a 16 tracce
- Registratore audio USB (Playback / Recording: WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Doppio jack per cuffie
- (50 W + 42 W) x 2 amplificatori
- (16 cm + 5 cm) x 2 sistema di altoparlanti
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Speaker optimizer
- Ottimizzatore stereofonico
- Leggio con clip ferma spartito
- Copertura dei tasti scorrevole
- Ricevitore Audio Bluetooth® / Bluetooth® MIDI integrato

Mini Grand cabinet con sistema audio personalizzato

Lo stile e il design del pianoforte a coda portano eleganza in ogni stanza. Il suono profondo ed espansivo del pianoforte a coda si riflette fortemente sul coperchio del pianoforte.

GRANDTOUCH
KEYBOARD



Tastiera GrandTouch-S™ con tasti in ebano e avorio sintetici

Grazie alla consistenza come quella di un pianoforte a coda e una vasta gamma dinamica di tocco, da pianissimo a fortissimo, la tastiera Grandtouch-S™ offre un controllo preciso del suono. Realizzata in legno massiccio.



Bluetooth® audio / Bluetooth® MIDI

Utilizza le app musicali sul tuo dispositivo Bluetooth® per riprodurre i brani attraverso gli altoparlanti del Clavinova o suonare con accompagnamento. Puoi persino connetterti allo strumento in modalità wireless utilizzando l'app SmartPianist di Yamaha.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

CLP

OVERVIEW

	CLP-785	CLP-775	CLP-745	CLP-735	CLP-725	CLP-795GP	CLP-765GP	
Sound	CFX and Bösendorfer Imperial piano samples					CFX and Bösendorfer Imperial piano samples		
	CFX and Bösendorfer Imperial Binaural sampling				CFX Grand Binaural sampling	CFX and Bösendorfer Imperial Binaural sampling		
	4 forte piano Voices	2 forte piano Voices	2 forte piano Voices	2 forte piano Voices	-	4 forte piano Voices	2 forte piano Voices	
	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	Improved VRM (Virtual Resonance Modeling)	
	Grand Expression Modeling					Grand Expression Modeling		
	Smooth Release					Smooth Release		
	Key-Off samples					Key-Off samples		
	256-note polyphony					256-note polyphony		
	53 Voices + 14 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices + GM2 / GS (Song file playback)	38 Voices	38 Voices	38 Voices	10 Voices	53 Voices + 14 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices + GM2 / GS (Song file playback)	38 Voices	
	Touch & Pedals	GrandTouch™ keyboard with synthetic ebony and ivory keytops (wood is used for the white keys)	GrandTouch™ keyboard with synthetic ebony and ivory keytops (wood is used for the white keys)	GrandTouch-S™ keyboard with synthetic ebony and ivory keytops (wood is used for the white keys)	GrandTouch-S™ keyboard with synthetic ebony and ivory keytops	GrandTouch-S™ keyboard: synthetic ebony and ivory keytops	GrandTouch™ keyboard with synthetic ebony and ivory keytops (wood is used for the white keys)	GrandTouch-S™ keyboard with synthetic ebony and ivory keytops
Escapement								
Counterweight		-	-	-	-	Counterweight	-	
88-key Linear Graded Hammers		88-key Linear Graded Hammers	-	-	-	88-key Linear Graded Hammers	-	
GP Response Damper Pedal		GP Response Damper Pedal	-	-	-	GP Response Damper Pedal	-	
And more		128 x 64 full dots LCD	128 x 64 full dots LCD	128 x 64 full dots LCD	128 x 64 full dots LCD	-	128 x 64 full dots LCD	128 x 64 full dots LCD
		Touch Sensor Control Panel	Touch Sensor Control Panel	Buttons	Buttons	Buttons	Touch Sensor Control Panel	Buttons
		Dual / Split / Duo				Dual / - / Duo	Dual / Split / Duo	
		Digital effects (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)				Reverb: 4	Digital effects (Reverb / Chorus / Brilliance / Effect)	
		25 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs* + 303 Lesson Songs	21 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs* + 303 Lesson Songs	21 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs* + 303 Lesson Songs	21 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs* + 303 Lesson Songs	10 Voice Demo Songs + 50 Classics	25 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs* + 303 Lesson Songs	21 Voice Demo Songs + 50 Piano Songs* + 303 Lesson Songs
	20 rhythms	20 rhythms	20 rhythms	20 rhythms	-	20 rhythms	20 rhythms	
	16-track recording	16-track recording	16-track recording	16-track recording	2-track recording	16-track recording	16-track recording	
	USB Audio Recorder (Playback / Recording: WAV)	USB Audio Recorder (Playback / Recording: WAV)	USB Audio Recorder (Playback / Recording: WAV)	USB Audio Recorder (Playback / Recording: WAV)	-	USB Audio Recorder (Playback / Recording: WAV)	USB Audio Recorder (Playback / Recording: WAV)	
	USB TO HOST					USB TO HOST		
	USB TO DEVICE					USB TO DEVICE		
Dual headphone jacks								
(50 W + 50 W + 50 W) x 2 amplifiers	(50 W + 42 W + 50 W) x 2 amplifiers	(50 W + 50 W) x 2 amplifiers	30 W x 2 amplifiers	20 W x 2	(50 W + 50 W + 50 W) x 2 amplifiers	(50 + 42 W) x 2 amplifiers		
(16 cm + 8 cm + 2.5 cm [dome]) x 2 speaker system	(16 cm + 8 cm + 5 cm) x 2 speaker system	(16 cm + 8 cm) x 2 speaker system	16 cm x 2 speaker system	12 cm x 2	(16 cm + 8 cm + 2.5 cm [dome]) x 2 speaker system	(16 cm + 5 cm) x 2 speaker system		
Spruce Cone speakers	-	-	-	-	Spruce Cone speakers	-		
Speaker box	Speaker box	-	-	-	Speaker box	-		
Transducers	Transducers	-	-	-	Transducers	-		
Intelligent Acoustic Control (IAC)					Intelligent Acoustic Control (IAC)			
Stereophonic Optimizer					Stereophonic Optimizer			
Music rest clips					Music rest clips			
Folding key cover	Sliding key cover	Sliding key cover	Sliding key cover	Sliding key cover	Sliding key cover	Sliding key cover		
Built-in Audio Bluetooth® receiver / Bluetooth® MIDI	Built-in Audio Bluetooth® receiver / Bluetooth® MIDI	Built-in Audio Bluetooth® receiver / Bluetooth® MIDI	-	-	Built-in Audio Bluetooth® receiver / Bluetooth® MIDI	Built-in Audio Bluetooth® receiver / Bluetooth® MIDI		

* Il Clavinova e fornito di un libro di spartiti musicali.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

S E R I E

C S P

INTRODUCE UN MODO TUTTO NUOVO DI SUONARE IL PIANOFORTE

Semplicità

Goditi un funzionamento semplice e intuitivo da dispositivi intelligenti con l'app CSP SmartPianist dedicata. SmartPianist può essere scaricato dall'App Store.

Niente più

Il CSP dissiperà tutti i preconcetti che potresti avere sul suonare il pianoforte come un'esperienza difficile e frustrante. L'app CSP dedicata analizza la musica che si desidera riprodurre e quindi crea una partitura musicale per te. Tutto quello che devi fare è seguire le Stream Lights!

PASSAGGIO 1 — Selezione brano

Scegli un brano, qualsiasi brano ... Scegli qualsiasi brano che ti piace dalla tua libreria audio / brani.

PASSAGGIO 2 — Audio to Score

Carica il brano nell'app SmartPianist e la funzione «Audio to Score» analizzerà gli accordi e creerà immediatamente una partitura.

PASSAGGIO 3 — Stream Lights

Ora sei pronto per partire! Lascia che le Stream Lights guidino le tue dita mentre suoni assieme al brano.

Per i pianisti più esigenti ...

Quando sei pronto per affrontare la sfida della performance solista, il CSP offre brani incorporati per il divertimento immediato. E anche se non sei sicuro delle tue abilità di pianista, puoi affidarti alle Stream Lights che ti mostreranno come fare.



PASSAGGIO 1 PASSAGGIO 2 PASSAGGIO 3

- Funziona con il tuo dispositivo intelligente.
- Inizia a suonare un brano che ti piace. Le Stream Lights ti indicheranno quali tasti premere.
- Divertiti ad esibirti con un accompagnamento o anche a cantare!





Per una performance da solista, in una band, un'orchestra e molto altro ancora!

La gamma CSP offre una capacità di espressione musicale senza pari, con un'enorme varietà di voci strumentali dietro un'apparenza semplice ed elegante. Puoi anche goderti sessioni di ensemble con gruppi rock o jazz e persino orchestre di bossa nova, semplicemente assegnando gli stili giusti.

Vuoi anche cantare? Il CSP è dotato di un input per microfono che armonizzerà la tua voce mentre canti.

Connettività flessibile

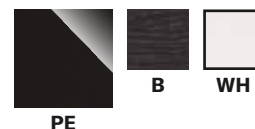
La serie CSP Clavinova è dotata di un terminale per la connessione diretta* a PC e dispositivi iOS o Android.

Inoltre, vengono forniti con un adattatore LAN USB Wi-Fi UD-WL01 per la connessione wireless a dispositivi intelligenti.

* Per maggiori informazioni sul collegamento, vedere p44.

BEBOP
MUSICAL
COUNTRY ROCK
COUNTRY BALLAD
JAZZ BALLAD
MOVIE SWING
NEW COUNTRY
CLUB BLUES STANDARD 8 BEAT
BROADWAY DANCE WEST COAST POP
CHOIR SOUNDTRACK BRAZILLIAN BOSSA
FUNKY HOUSE DETROIT POP
INSTRUMENTAL JAZZ LIVE SOUL BAND
ELECTRONICA

CSP-170



*Natural
Wood X*

Tastiera NWX con grandi tasti in legno

I tasti bianchi realizzati in legno naturale appositamente selezionato offrono una sensazione simile a quella di un pianoforte a coda.



Sistema di altoparlanti a due vie e potenti amplificatori

Il CSP-170 presenta due amplificatori da 45 W + 45 W, insieme ad altoparlanti a due vie dedicati alla riproduzione a media e alta frequenza, in una combinazione che offre un suono potente con una chiarezza sorprendente.



Box per altoparlanti

Il box per altoparlanti offre riverbero e risonanza naturali.



* iPhone, iPad, iPod touch e dispositivi Android non inclusi

Il testo colorato evidenzia le caratteristiche migliorate rispetto al modello precedente (CSP-150)

SUONO

- Campionamenti di pianoforte del CFX e del Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale del CFX
- VRM migliorata (Modello Virtuale della Risonanza)
- Smooth Release; Campionamenti Key-Off
- 256 note di polifonia
- 692 suoni + 29 Drum / SFX
- 113 suoni Super Articulation!

TOCCO

- **Tastiera NWX (Natural Wood X) con copertura del tasto in ebano e avorio sintetici (il legno è utilizzato per i tasti bianchi)**
- Scappamento

E INOLTRE

- Luci guida
- 470 stili
- 403 brani internazionali
- 58 riverberi
- Funzione karaoke / Vocal Harmony 2
- USB TO HOST; USB TO DEVICE
- Due ingressi cuffie / ingresso microfonico
- **Amplificatori (45 W + 45 W) x 2**
- **Sistema di altoparlanti (16 cm + 8 cm) x 2**
- **Speaker box**
- Acoustic Optimizer
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Stereophonic Optimizer
- Leggio con clip ferma spartito
- Connetti wireless un iPhone, iPad, iPod Touch* o Android

CSP-150



B



GH3X

Smart device e SmartPianist

SmartPianist è un'app intuitiva che consente il controllo del CSP-150 da dispositivi intelligenti. Puoi anche usarlo per analizzare i tuoi dati audio e creare un accompagnamento musicale sul posto!



Stream Lights

Anche i musicisti principianti possono provare immediatamente il divertimento di esibirsi al pianoforte, semplicemente riproducendo un brano mentre si premono i tasti indicati dalle Stream Lights.



Una variegata libreria di suoni

Dal superbo suono di strumenti a tastiera come il grande pianoforte a coda CFX Yamaha e il Bösendorfer Imperial, agli archi, alle percussioni e persino ai cori e ad altri effetti sonori, il CSP offre un'enorme varietà di voci.



SUONO

- Campionamenti di pianoforte del CFX e del Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale del CFX
- VRM migliorata (Modello Virtuale della Risonanza)
- Smooth Release; Campionamenti Key-Off
- 256 note di polifonia
- 692 suoni + 29 Drum / SFX
- 113 suoni Super Articulation!

TOCCO, PEDAL

- Tastiera GH3X (Graded Hammer 3X) con copertura del tasto in ebano e avorio sintetici
- Scappamento

E INOLTRE

- Luci guida
- 470 stili
- 403 brani internazionali
- 58 riverberi
- Funzione karaoke / Vocal Harmony 2
- USB TO HOST; USB TO DEVICE
- Due ingressi cuffie / ingresso microfonico
- Amplificazione 2 x 30W
- Altoparlanti 2 x 16 cm
- Acoustic Optimizer
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Stereophonic Optimizer
- Leggio con clip ferma spartito
- Connetti wireless un iPhone, iPad, iPod Touch* o Android

* Phone, iPad, iPod touch e dispositivi Android non inclusi

C S P

O V E R V I E W

	CSP-170	CSP-150
Sound	CFX and Bösendorfer Imperial piano samples	
	CFX Binaural sampling	
	VRM (Virtual Resonance Modeling)	
	Smooth Release; Key-Off samples	
	256-note polyphony	
	692 Voices + 29 Drum / SFX	
	113 Super Articulation! Voices	
Touch	NWX (Natural Wood X) keyboard with synthetic ebony and ivory keytops (wood is used for the white keys)	GH3X (Graded Hammer 3X) keyboard with synthetic ebony and ivory keytops
Functions	Escapement	
	Stream Lights	
	470 Styles	
	403 internal songs	
	58 Reverbs	
	Karaoke features / Vocal Harmony 2	
	USB TO HOST; USB TO DEVICE	
	Dual headphone jacks / Mic Input	
	(45 W + 45 W) x 2 amplifiers	30 W x 2 amplifiers
	(16 cm + 8 cm) x 2 speaker system, Speaker box	16 cm x 2 speaker system
	Acoustic Optimizer	
	Intelligent Acoustic Control (IAC)	
	Stereophonic Optimizer	
	Music rest clips	
Connect an iPhone, iPad, iPod Touch or Android wirelessly*		

* iPhone, iPad, iPod touch e dispositivi Android non inclusi.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

Per conoscere i dispositivi compatibili con la app SmartPianist, consultare la nostra homepage.



S E R I E

C V P

IRRESISTIBILE PER GLI AMANTI DELLA MUSICA

VOCI STRUMENTALI REALISTICHE

Lasciati ispirare da una varietà di strumenti, ognuno riprodotto con un dettaglio perfetto

La serie CVP-800 beneficia di sorprendenti miglioramenti in ogni area del suo suono. Il modello di punta CVP-809/809GP, in particolare, presenta nuovissimi campionamenti per strumenti come pianoforti elettrici, strumenti a corde, chitarre, bassi e batterie, che offrono una qualità audio così elevata che per crederci bisogna assolutamente ascoltarla.

ESPLORA UN'AMPIA VARIETÀ DI STILI DI ACCOMPAGNAMENTO

Ravviva il tuo modo di suonare con esibizioni d'ensemble

Caratterizzata da un'ampia gamma di stili di accompagnamento, la serie CVP ti permette di godere di performance dal suono eccellente con introduzioni e conclusioni definite, offrendo accompagnamenti autentici che esalteranno la tua esecuzione in una vasta varietà di generi musicali. Nella serie CVP-800, gli accompagnamenti presentano suoni notevolmente perfezionati in grado di arricchire le tue performance.

Immergiti nell'esperienza della band

La serie CVP-800 vanta un'acustica spaziale stupefacente e una funzionalità di ensemble talmente realistica che avrai la reale sensazione di essere circondato da altri musicisti.

Il suono che hai sempre sognato ti aspetta

Entra nella Piano Room, dove puoi personalizzare tutto, dall'acustica del locale, alle dimensioni e al carattere del pianoforte e ai musicisti con cui stai suonando. Il Clavinova offre una vasta gamma di opzioni per personalizzare il suono come preferisci e persino fare scoperte musicali che non hai nemmeno mai considerato. Libera la tua immaginazione con Clavinova!

CANTA INSIEME A CLAVINOVA

Collega un microfono al tuo Clavinova e divertiti con le divertenti e stimolanti funzionalità di Karaoke. La serie CVP aggiungerà armonie naturali alla tua voce mentre canti e può persino silenziare la voce delle canzoni dalla tua libreria di musica audio. È possibile visualizzare i testi dei brani* sullo schermo LCD e modificare il tempo e la tonalità dei brani stessi.

* La visualizzazione dei testi è disponibile solo quando l'audio contiene i dati dei testi.



UN'INTERFACCIA INTUITIVA PER IL DIVERTIMENTO MUSICALE

Spie guida e pannello touch collegati alla partitura su schermo

Acquista i dati MIDI online per vivere un'esperienza ancora più intuitiva ed esercitati seguendo le Spie guida, che indicano i tasti da suonare mentre la pallina rimbalza sullo schermo seguendo la partitura.

Suona, registra e condividi!

Grazie alla possibilità di scegliere i propri stili di accompagnamento, la serie CVP è uno strumento eccellente per creare e arrangiare musica in un'ampia varietà di generi, permettendoti di divertirti a comporre musica in maniera disinvolta invece che copiare una semplice immagine. Combina questo alla funzionalità di registrazione audio USB integrata per registrare le tue composizioni originali e condividerle con i tuoi amici.





- Un'ampia varietà di voci strumentali.
- Molti generi diversi di accompagnamenti automatici (stili) con cui suonare.
- Guide Lamps per insegnarti a suonare.
- Funzionalità del microfono per divertirsi cantando.
- Registratore audio USB per registrare le tue esibizioni.
- Con pannello touch screen.
- App esclusive o generali per un maggiore divertimento.

CVP-809GP



SUONO

- Campionamenti di pianoforte del CFX Yamaha e del Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale del CFX
- VRM; campionamenti Key-Off; Smooth Release
- 256 note di polifonia
- 1.605 suoni + 58 Drum / SFX Kit + 480 suoni XG
- 17 suoni VRM; 36 suoni Super Articulation2; 301 suoni Super Articulation
- Main, Split e Layer

TOCCO, PEDAL

- Tastiera GrandTouch™: tasti in legno (solo i bianchi), copertura in avorio ed ebano sintetici, scappamento
- 88 tasti Linear Graded Hammer; Contrappesi
- GP Response Damper Pedal

E INOLTRE

- Schermo LCD touch a colori da 9.0 pollici (800 x 480 pixel) TFT colour touch LCD
- Piano Room con Session Mode
- 675 style
- Revo! Drums
- Chord Looper
- 50 famose Song + 50 Classic Song* + 303 Lesson Song
- Luci guida; spartito e lyric sul display
- Registrazione a 16 tracce
- USB Audio Recorder (MP3, WAV)
- USB TO HOST e 2 x USB TO DEVICE
- Mic (Input Volume; Mic / Line In); Vocal Harmony 2
- MIDI (IN / OUT / THRU)
- Amplificatori (40 W + 30 W + 20 W) x 2 + 80 W
- Sistema di altoparlanti: (16 cm + 5 cm + 2.5 cm [dome]) x 2 + 20 cm; altoparlanti in pasta di abete e Twisted Flare Port
- Ricevitore Bluetooth® Audio implementato

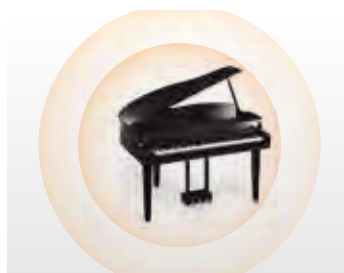
Eleganza da pianoforte a coda

Le curve delicate e la silhouette elegante del CVP-809GP sono un distillato del fascino del pianoforte gran coda in una forma completamente rinnovata.



Sistema audio personalizzato

Il sistema audio appositamente progettato del CVP-809GP utilizza l'intero corpo dello strumento per fornire il suono profondo e risonante e l'ampia gamma dinamica di un pianoforte a coda da concerto.



Due incredibili voci per pianoforte a coda da concerto

Le voci del CFX, il bellissimo pianoforte gran coda da concerto di Yamaha e il leggendario Imperial di Bösendorfer, con ogni tasto campionato individualmente. Grazie al campionamento binaurale, la serie CVP Clavinova offre un'esperienza da concerto totalmente coinvolgente, anche con le cuffie.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

CVP-809



SUONO

- Campionamenti di pianoforte del CFX Yamaha e del Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale del CFX
- VRM; campionamenti Key-Off; Smooth Release
- 256 note di polifonia
- **1.605 suoni + 58 Drum / SFX Kit + 480 suoni XG**
- **17 suoni VRM; 36 suoni Super Articulation2; 301 suoni Super Articulation**
- Main, Split e Layer

TOCCO, PEDAL

- Tastiera GrandTouch™: tasti in legno (solo i bianchi), copertura in avorio ed ebano sintetici, scappamento
- 88 tasti Linear Graded Hammer; **Contrappesi**
- **GP Response Damper Pedal**

E INOLTRE

- **Schermo LCD touch a colori da 9.0 pollici (800 x 480 pixel) TFT colour touch LCD**
- Piano Room con Session Mode
- **675 style**
- **Revo! Drums**
- Chord Looper
- 50 famose Song + 50 Classic Song* + 303 Lesson Song
- Luci guida; spartito e lyric sul display
- Registrazione a 16 tracce
- USB Audio Recorder (MP3, WAV)
- USB TO HOST e **2x USB TO DEVICE**
- Mic (Input Volume; Mic / Line In); Vocal Harmony 2
- MIDI (IN / OUT / THRU)
- **Amplificatori (40 W + 30 W + 20 W) x 2 + 80 W**
- **Sistema di altoparlanti: (16 cm + 5 cm + 2.5 cm [dome]) x 2 + 20 cm; altoparlanti in pasta di abete e Twisted Flare Port**
- Ricevitore Bluetooth® Audio implementato

Sperimenta performance live

Chitarre distorte, organi ad altoparlanti rotanti, strumenti a corda eterei... questo CVP è perfetto sotto tutti i punti di vista e offre livelli impareggiabili di realismo. Riproduce le sottili variazioni che si verificano quando suona anche il migliore batterista, per darti la sensazione di stare suonando con un reale batterista in una live band.



Innovazioni per un suono ancora più risonante

Con coni dell'altoparlante realizzati con lo stesso abete rosso usato nelle tavole armoniche dei pianoforti per un suono definito e dettagliato, il CVP-809 presenta anche subwoofer con una struttura twisted flare port che offre un basso straordinariamente risonante.



Le migliori caratteristiche di un pianoforte

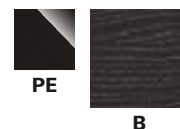
I contrappesi offrono un tocco superbo simile a quello di un pianoforte gran coda, con la delicatezza necessaria quando si usano tecniche come il pianissimo. Il GP Response Damper Pedal è caratterizzato da una curva di resistenza che ricorda quella di un pianoforte gran coda che fornisce la sensazione autentica di un pedal da pianoforte gran coda.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

CVP-805



GRANDTOUCH
KEYBOARD

Voci dal cuore rivitalizzato

Oltre ai toni notevolmente migliorati e alle voci degli strumenti aggiornate, il CVP-805 presenta un'acustica strumentale migliore che aggiunge un aspetto tridimensionale al suono sentito dal musicista, migliorando l'esperienza complessiva.



Tastiera GrandTouch™ con 88 tasti linear graded hammer

Le tastiere GrandTouch™, in cui nessun tasto è uguale all'altro, permettono al pianista di suonare toni da delicati a forti con una dinamicità mai provata prima, e riproducono fedelmente le differenze nel peso e nel ritorno di ogni tasto.



Audio Bluetooth integrato®

Suona accompagnato dalla tua musica preferita usando l'interfaccia Bluetooth® integrata di Clavinova, oppure goditi semplicemente l'ascolto attraverso gli altoparlanti di alta qualità del CVP.



* Il Clavinova è fornito di un libro di spartiti musicali.

SUONO

- Campionamenti di pianoforte del CFX Yamaha e del Bösendorfer Imperial
- Campionamento binaurale del CFX
- VRM; campionamenti Key-Off; Smooth Release
- 256 note di polifonia
- 1.315 + 49 Drum / SFX Kit + 480 suoni XG
- 14 suoni VRM; 277 suoni Super Articulation
- Main, Split e Layer

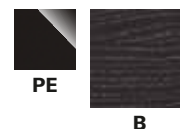
TOCCO

- Tastiera GrandTouch™: tasti in legno (solo i bianchi), copertura in avorio ed ebano sintetici, scappamento
- 88 tasti Linear Graded Hammer

E INOLTRE

- Schermo TFT-LCD touch a colori da 7.0 pollici (800 x 480 pixel)
- Piano Room con Session Mode
- 525 style
- Chord Looper
- 50 famose Song + 50 Classic Song* + 303 Lesson Song
- Luci guida; spartito e lyric sul display
- Registrazione a 16 tracce
- USB Audio Recorder (MP3, WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Mic (Input Volume; Mic / Line In); Vocal Harmony 2
- MIDI (IN / OUT / THRU)
- Amplificatori (45 W + 20 W) × 2
- Sistema di altoparlanti: (16 cm + 2.5 cm [dome]) × 2
- Ricevitore Bluetooth® Audio implementato

CVP-701



GH3X

Una variegata libreria di suoni

Dal superbo suono di strumenti a tastiera come il grande pianoforte a coda CFX Yamaha e il Bösendorfer Imperial, agli archi, alle percussioni e persino ai cori e ad altri effetti sonori, il CSP offre un'enorme varietà di voci.



Stili (accompagnamento automatico)

Goditi le esibizioni di ensemble insieme a una gamma di strumenti diversi, in modo da poter suonare con la tua band di accompagnamento, anche quando sei da solo.



Suite completa di funzioni karaoke

Richiama i testi delle canzoni sul display e collega un microfono per divertirti a esibirti nel karaoke comodamente da casa tua.



* Il CVP-701 non offre una connessione wireless.

Per la connessione via cavo, fare riferimento al manuale «iPhone / iPad Connection Manual» (<http://download.yamaha.com>)

SUONO

- Campionamenti di pianoforte del CFX Yamaha e del Bösendorfer Imperial
- VRM; campionamenti Key-Off; Smooth Release
- 256 note di polifonia
- 777 suoni + 480 suoni XG + 29 Drum / SFX Kit
- 10 suoni VRM; 49 suoni Super Articulation

TOCCO

- Tastiera GH3X (Graded Hammer 3X) con rivestimento dei tasti in avorio sintetico
- Scappamento

E INOLTRE

- Schermo TFT-LCD touch a colori da 4.3 pollici (480 x 272 pixel)
- Piano Room con Session Mode
- 310 style
- 65 brani preset
- Luci guida; spartito e lyric sul display
- Registrazione a 16 tracce
- USB Audio Recorder (MP3, WAV)
- USB TO HOST e USB TO DEVICE
- Mic (Input Volume; Mic / Line In)
- MIDI (IN / OUT / THRU)
- Amplificatori 25 W x 2
- Sistema di altoparlanti: 16 cm x 2
- Acoustic Optimizer
- Intelligent Acoustic Control (IAC)
- Stereophonic Optimizer
- Connetti wireless un iPhone, iPad, iPod Touch* o Android



CVP

OVERVIEW

	CVP-809GP	CVP-809	CVP-805	CVP-701
Sound	Yamaha CFX and Bösendorfer Imperial piano sample	Yamaha CFX and Bösendorfer Imperial piano sample	Yamaha CFX and Bösendorfer Imperial piano sample	Yamaha CFX and Bösendorfer Imperial piano samples
	Binaural sampling (CFX Grand Voice only)	Binaural sampling (CFX Grand Voice only)	Binaural sampling (CFX Grand Voice only)	-
	VRM; Key-Off Samples; Smooth Release	VRM; Key-Off Samples; Smooth Release	VRM; Key-Off Samples; Smooth Release	VRM; Key-Off Samples; Smooth Release
	256-note polyphony	256-note polyphony	256-note polyphony	256-note polyphony
	1.605 Voices + 58 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	1.605 Voices + 58 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	1.315 Voices + 49 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	777 Voices + 480 XG + 29 Drum / SFX
	17 VRM Voices; 36 Super Articulation2 Voices; 301 Super Articulation Voices	17 VRM Voices; 36 Super Articulation2 Voices; 301 Super Articulation Voices	14 VRM Voices; 227 Super Articulation Voices	10 VRM Voices; 49 Super Articulation Voices
	Dual (Layer) / Split	Dual (Layer) / Split	Dual (Layer) / Split	Dual (Layer) / Split
Touch & Pedals	GrandTouch™ keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory key tops, Escapement	GrandTouch™ keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory key tops, Escapement	GrandTouch™ keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory key tops, Escapement	GH3X (Graded Hammer 3X) keyboard with synthetic ivory keytops, Escapement
	88-key Linear Graded Hammers; Counterweight	88-key Linear Graded Hammers; Counterweight	88-key Linear Graded Hammers	-
	GP Response Damper Pedal	GP Response Damper Pedal	-	-
And more	9.0 inch (800x 480 dots) TFT colour touch LCD	9.0 inch (800x 480 dots) TFT colour touch LCD	7.0 inch (800x 480 dots) TFT colour touch LCD	Color 4.3 inch display (480x 272 dots)
	Piano Room with Session Mode	Piano Room with Session Mode	Piano Room with Session Mode	Piano Room with Session Mode
	675 Styles	675 Styles	525 Styles	310 Styles
	Revol Drums	Revol Drums	-	-
	Chord Looper	Chord Looper	Chord Looper	-
	50 Popular Songs + 50 Classics Songs + 303 Lesson Songs	50 Popular Songs + 50 Classics Songs + 303 Lesson Songs	50 Popular Song + 50 Classics Songs + 303 Lesson Songs	65 Preset Songs
	Guide Lamps; Scores and Lyrics display	Guide Lamps; Scores and Lyrics display	Guide Lamps; Scores and Lyrics display	Guide Lamps; Scores and Lyrics display
	16-track recording	16-track recording	16-track recording	16-track recording
	USB Audio Recorder (MP3, WAV)	USB Audio Recorder (MP3, WAV)	USB Audio Recorder (MP3, WAV)	USB Audio Recorder (WAV)
	USB TO HOST and 2x USB TO DEVICE	USB TO HOST and 2x USB TO DEVICE	USB TO HOST and 2x USB TO DEVICE	USB TO HOST and USB TO DEVICE
	Mic (Input Volume; Mic / Line In); Vocal Harmony 2	Mic (Input Volume; Mic / Line In); Vocal Harmony 2	Mic (Input Volume; Mic / Line In); Vocal Harmony 2	Mic (Input Volume; Mic / Line In)
	MIDI (IN / OUT / THRU)	MIDI (IN / OUT / THRU)	MIDI (IN / OUT / THRU)	MIDI (IN / OUT / THRU)
	(40W + 30W + 20W) × 2 + 80W amplifiers	(40W + 30W + 20W) × 2 + 80W amplifiers	(45W + 20W) × 2 amplifiers	25W x 2 amplifiers
	Speaker system : (16 cm + 5 cm + 2.5 cm [dome]) × 2 + 20 cm; Spruce Cone Speaker and Twisted Flare Ports	Speaker system : (16 cm + 5 cm + 2.5 cm [dome]) × 2 + 20 cm; Spruce Cone Speaker and Twisted Flare Ports	Speaker system : (16 cm + 2.5 cm [dome]) × 2	16 cm x 2 speaker system Acoustic Optimize
	Built-in Bluetooth® Audio receiver	Built-in Bluetooth® Audio receiver	Built-in Bluetooth® Audio receiver	-

Il testo in grassetto evidenzia le caratteristiche ampliate rispetto al modello seguente.

GODITI UN DIALOGO CON UN GRANDE PIANOFORTE

Il pianista suona, il pianoforte risponde e il pianista continua a suonare. Il pianista trasmette i sentimenti che vuole esprimere e il pianoforte risponde, in uno scambio continuo che crea un dialogo tra i due. Affinché questo sia uno scambio davvero ricco, sia il musicista che il pianoforte devono possedere eccellenti capacità espressive; il pianoforte deve essere facile da suonare e altamente reattivo e deve produrre suoni meravigliosi. Un pianoforte eccezionale soddisfa queste condizioni e l'interazione con un pianoforte eccezionale ispira il musicista a esplorare i limiti delle proprie capacità espressive. I pianoforti Yamaha artigianali ti attireranno in un dialogo musicale che renderà l'esperienza sicuramente più piacevole e stimolante che mai.





FACILE DA SUONARE

Il dialogo con un pianoforte inizia quando il pianista tocca i tasti. Il pianista vuole sapere che i tasti sono facili da suonare, che sono in grado di fornire un'espressione musicale sottile e sfumata, di gestire il pianismo più intenso e che offrono un controllo totale. Yamaha mira a creare pianoforti che suscitino sorrisi e passione nel momento in cui il pianista mette le mani sui tasti.



SENSIBILITÀ

In realtà, i pianoforti devono essere espressivi tanto quanto i musicisti. Yamaha vede la ricchezza della variazione tonale di un pianoforte come indicatore delle capacità espressive dello strumento. Un grande pianoforte con variazione tonale che riflette l'individualità del musicista. L'output di un pianoforte altamente sensibile corrisponde alle sottili differenze nell'input, incoraggiando il musicista ad affinare le proprie capacità espressive.



QUALITÀ DEL SUONO

Un pianoforte a coda è uno strumento musicale composto da 8.000 parti. La complessa interazione di ciascun meccanismo nello strumento produce vari elementi tonali che interagiscono tra loro per formare un gusto riccamente variegato di suono stupendo, dai toni chiari e splendenti alla calda risonanza. Il Clavinova colora ogni spazio con un bel suono offrendo al pianista l'esperienza di essere avvolto nel suono.

FILOSOFIA DEL DESIGN

I migliori tasti e pedali

Sin dalla nascita di Clavinova nel 1983, Yamaha ha sviluppato i pianoforti digitali in questa gamma con l'obiettivo di ottenere la stessa sensazione di un pianoforte a coda. I tasti hanno un impatto straordinario sulla sensazione di un pianoforte e Yamaha si è concentrata nel fornire la stessa sensazione offerta da un pianoforte a coda, progettando i tasti utilizzati nei pianoforti Clavinova.

Tuttavia, quella sensazione non può essere riprodotta nei pianoforti digitali semplicemente imitando la struttura e la forma della meccanica del pianoforte a coda, per una serie di motivi. La principale tra queste è la differenza tra il modo in cui i pianoforti digitali emettono suoni e quello dei pianoforti a coda, che utilizzano un meccanismo in cui i martelletti colpiscono le corde. Inoltre, le tastiere per pianoforte a coda comprendono oltre 6.000 componenti che lavorano in concerto per produrre una sensazione distintiva che soffre se manca anche un solo componente o se non viene mantenuto regolarmente.

Yamaha dà sempre la priorità alla suonabilità e perfezione costantemente la tastiera del pianoforte digitale, innovando e ottimizzando la struttura e l'alloggiamento di produzione del suono utilizzati nei pianoforti digitali in quanto cerca di soddisfare la necessità di una forma compatta e duratura. I pedali sono un altro fattore determinante per la suonabilità e Yamaha progetta pedali di risonanza che sono reattivi, ma simulano anche l'inconfondibile resistenza dei pedali del pianoforte a coda per ottenere un funzionamento del pedal più sfumato.



Filosofia del design

I pianoforti Clavinova vantano un'eccellente suonabilità e funzioni versatili, insieme a un design raffinato e autentico che fonde una forma compatta con

l'estetica moderna in un modo che si adatta allo strumento che definisce lo standard contemporaneo per i pianoforti. Il cuore del concetto di design di Clavinova è quello che il musicista prova quando si siede davanti a un pianoforte Clavinova.

Gli elementi non necessari vengono rimossi dal campo visivo del musicista per creare uno spazio che sembri il più possibile naturale in modo tale che sembri di sedersi a un pianoforte acustico. Ciò rappresenta la considerazione di Yamaha per i musicisti che si esercitano su Clavinova e si esibiscono sui pianoforti a coda: sono in grado di salire sul palco senza tensioni o preoccupazioni perché tutto sembra normale, come dovrebbe.

Un pianoforte Clavinova fa parte della vita quotidiana del musicista: accenti contemporanei e variazioni di colore sono disponibili per adattarsi a qualsiasi design di interni o stile di vita.



Suono realistico di un pianoforte a coda da concerto

La vitalità del pianoforte a coda lo fa sentire vivo e Yamaha si impegna a fornire a Clavinova la stessa capacità di produrre un suono ricco e naturale.

Ciò si ottiene attraverso il calcolo in tempo reale dei suoni piacevoli prodotti dai riverberi dell'intero strumento da simulazioni delle caratteristiche distinte delle sorgenti sonore originali: Yamaha CFX e Bösendorfer Imperial.

La prossima sfida è come trasmettere i suoni di questi rinomati pianoforti a coda alle orecchie del musicista attraverso altoparlanti e cuffie con la stessa atmosfera completa della realtà. Infine, l'essenza del pianoforte a coda viene catturata come risultato di esaustiva sperimentazione, ricerca e sviluppo per calcolare correttamente l'attacco dopo che ciascun tasto è stato suonato e abbinare i toni emessi.

La capacità di regolare in modo complesso tutti gli aspetti del suono è resa possibile dalla tecnologia Yamaha forgiata dalla conoscenza esperta di pianoforti sublimi.

Espressione senza limiti

Qual è la vera espressione del pianoforte a coda? Yamaha continua a cercare risposte ancora migliori a questa domanda. I pianoforti a coda offrono ai musicisti la possibilità di modificare il suono con le più sottili differenze tecniche.

Pertanto, i pianisti variano la forza e la velocità con cui suonano per creare una vasta gamma di suoni diversi al fine di infondere intensità alle loro esecuzioni. Tuttavia, i pianoforti digitali convenzionali hanno i loro limiti e i pianisti ritengono che l'output sia piatto rispetto a quello del pianoforte a coda.

La gamma Clavinova sfrutta la tecnologia più recente per simulare fedelmente l'ampia gamma di espressioni disponibili sui pianoforti a coda. Questo aiuta i pianisti a sviluppare la capacità di ascoltare e reagire al modo in cui suonano, un'abilità importante nello studio del pianoforte. I pianoforti Clavinova rispondono alle più leggere variazioni di tocco, offrendo ai musicisti una vasta gamma di espressioni e permettendo loro di affinare le proprie capacità.

Ideologia del design

Il design acustico è un elemento chiave nella creazione del suono. Questo perché, a differenza dei pianoforti acustici, i pianoforti digitali emettono suoni dagli altoparlanti. Anche con un generatore di suoni di altissimo livello, la tecnologia avanzata di progettazione acustica è un elemento essenziale per consentire a uno strumento di suonare come un pianoforte a coda.

L'elemento chiave del design di Clavinova è l'attenzione per avvolgere il musicista con suono e riverbero per ricreare la piacevole sensazione di suonare un pianoforte a coda. Solo Yamaha possiede il pianoforte acustico e le capacità di progettazione audio professionale necessarie per creare altoparlanti che emettono un suono di alta qualità.

La sinergia davvero unica di esperti Yamaha con tecnologia del suono e know-how innovativi consente ai pianoforti Clavinova di ricreare l'immagine sonora vivida e il campo sonoro dei pianoforti a coda.



TECNOLOGIA

FACILE DA SUONARE — TASTI E PEDALI

Grazie alla loro evoluzione secolare, i pianoforti a coda hanno acquisito i loro attributi strutturali distintivi e meccanismi intelligenti per migliorare la suonabilità. I pianoforti Clavinova replicano la vera sensazione di un pianoforte a coda grazie allo studio dettagliato di Yamaha sulla meccanica di base dello strumento e sulle sensazioni provate dai pianisti. Gli esempi dell'ingegno di Yamaha abbondano. Il peso e il ritorno di ogni tasto sono calibrati per replicare la sensazione di suonare lo stesso tasto di un pianoforte a coda. Il meccanismo di ribattuto si basa su tre sensori esclusivi che rilevano le minime sfumature del movimento del tasto per rendere fedelmente l'articolazione di trilli e altre note ripetute.

Molti altri meccanismi portano la suonabilità dei pianoforti Clavinova il più vicino possibile a quella di un pianoforte a coda, incluso il meccanismo di scappamento, che impedisce ai martelletti di smorzare le vibrazioni delle corde dopo che sono state colpite, e contrappesi* incorporati in ogni tasto per bilanciare il peso dei tasti rispetto alla meccanica, aumentando la sensibilità per l'articolazione più morbida e delicata. Anche i pedali e il materiale dei tasti influiscono sulla suonabilità, dopotutto sono ciò che un pianista tocca per suonare lo strumento. Pertanto, Yamaha ha replicato l'esperienza del pianoforte a coda con materiali altamente assorbenti e antiscivolo e pedali realistici che modificano il suono come previsto.

* Disponibile su CLP-785 / 795GP, CVP-809 / 809GP

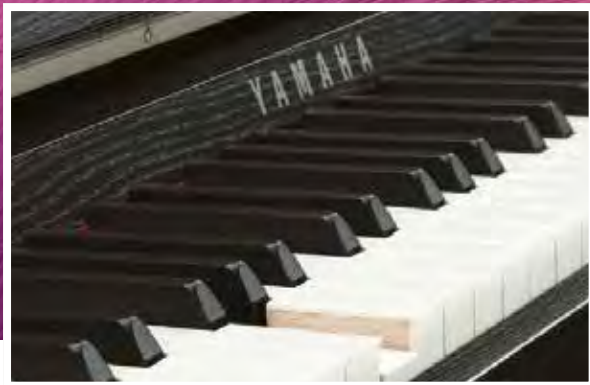


Martelletti per piano acustico



Tastiera Clavinova GrandTouch™





* Alcune tastiere GrandTouch-S™ dispongono anche di tasti in legno

Tastiere GrandTouch™ / GrandTouch-S™

La nuova meccanica della tastiera di Yamaha presenta un'ampia gamma dinamica e una risposta fedele ad ogni sfumatura di tocco che mette a disposizione del pianista un'ampia gamma di suoni, da delicati ad audaci. I martelletti per pianoforte a coda altamente coerenti replicano la piacevole risposta percepita quando i martelletti colpiscono le corde, consentendo un controllo preciso del suono. I tasti bianchi in avorio sintetico altamente assorbenti e i tasti neri in ebano sintetico impediscono di scivolare anche dopo ore di esercizio e sembrano proprio quelli di un pianoforte a coda.

Inoltre, la tastiera GrandTouch™ presenta tasti in legno.* Con il perno più lungo di sempre su un pianoforte digitale Yamaha, i tasti sono facili da suonare da cima a fondo. Infine, i martelletti con pesatura lineare Yamaha a 88 tasti sono l'unica tecnologia per pianoforte digitale che fornisce un tocco distinto per ogni tasto con lo stesso peso e ritorno per il tasto corrispondente di un pianoforte a coda.

GRANDTOUCH
KEYBOARD



CVP-809GP

Tastiere NWX / GH3X

Le tastiere Natural Wood X (NWX) e Graded Hammer 3X (GH3X) catturano il tocco di un pianoforte a coda replicando il naturale ritorno del tasto e la risposta provocata dal peso dei martelletti, rendendo pesanti i tasti dei bassi mentre i tasti degli acuti si sentono leggeri. Ogni tasto è dotato di tre sensori per l'esecuzione di note ripetute molto simili a quella che si ottiene su un pianoforte a coda. I sensori danno una nota animata alle note ripetute e agli ariosi trilli che appaiono in Per Elisa e in molti altri brani.

La tastiera NWX è dotata di tasti in legno che mostrano l'esperienza Yamaha con il legno per pianoforti. Proprio come con le tastiere per pianoforte a coda, il legno massiccio viene tagliato dalle parti migliori del legname ben essiccato, creando i tasti, rendendo i tasti più resistenti alle deformazioni rispetto alle tastiere in legno laminato. La trama e la struttura in legno dei tasti creano una sensazione più simile a un pianoforte a coda.

Il GP Response Damper Pedal

L'uso del damper pedal modifica delicatamente la natura del suono di un pianoforte ed è essenziale per fornire al pianista tutti gli strumenti espressivi indispensabili per trasmettere la propria visione musicale.

I pianoforti digitali Clavinova sono dotati di un damper pedal che rileva continuamente la profondità della pressione e consente di premere il pedal a metà, il che permette ai musicisti di effettuare regolazioni minime della pressione e del ritorno del pedal, modificando la profondità e il carattere del suono del pianoforte.

I modelli di fascia alta presentano il GP Response Damper Pedal, che offre una curva di resistenza come nei pianoforti a coda, che inizia leggera appena si preme il pedal e aumenta quando lo si preme ulteriormente. Ciò consente ai musicisti di abituarsi alle sfumature della delicata pedalizzazione.

Disponibile su CLP-775 / 785 / 795GP, CVP-805 / 809 / 809GP



SENSIBILITÀ — GRAND EXPRESSION MODELING

L'interazione e l'interplay tra i martelletti, gli smorzatori e le corde all'interno di un pianoforte a coda rispondono alle sottili sfumature del tocco del pianista, creando un'illimitata gamma di espressioni sonore. Il tocco fa riferimento al controllo del pianista, non solo per l'intensità (piano/forte) con cui suona e rilascia i tasti, ma anche per la velocità e la profondità a cui i tasti vengono abbassati.

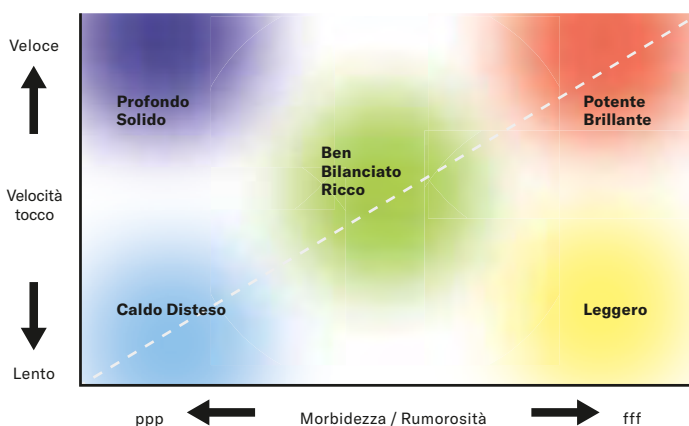
La Grand Expression Modeling introdotta nella serie CLP-700 traduce l'infinita varietà di input impressi dalle dita del pianista, nella stessa illimitata variazione di suoni di un pianoforte a coda.

Ciò rende possibile variare il risultato suonando i tasti a diverse profondità e a diverse velocità, anche con tecniche quali i trilli o il legato, o enfatizzando la melodia rispetto all'accompagnamento. La Grand Expression Modeling eccelle nel riprodurre fedelmente il risultato che ci si aspetta da queste tecniche, in tutti i brani più famosi. In "Clair de Lune" di Debussy, un tocco slegato crea un suono indistinto, che rende la melodia più nitida.

In "Un Sospiro" di Liszt, gli arpeggi di accompagnamento accentano la melodia senza sopraffarla e l'espressione variata della melodia ha le stesse qualità di una voce. Negli ultimi notturni di Chopin, i trilli, il legato e altre delicate tecniche in cui le dita sembrano fluttuare sui tasti offrono l'espressione sonora ariosa e morbida necessaria.

Suonare tali brani su un pianoforte straordinariamente espressivo aiuta il pianista a imparare diverse tecniche e a provare la stessa gioia di un pittore, ma attraverso il suono.

Variazione tonale



Quest'immagine è esclusivamente a scopo illustrativo

QUALITÀ DEL SUONO — GENERAZIONE SONORA E DESIGN ACUSTICO

Il suono di Clavinova è il risultato della confluenza dell'esperienza collaudata da Yamaha nel settore della fabbricazione di pianoforti e della tecnologia digitale Yamaha, che è altrettanto avanzata e meritata. I nostri ingegneri riversano la loro sensibilità in ogni elemento essenziale del pianoforte, dalla ricca espressione tonale al decadimento naturale, alla profonda risonanza e al sottile cambiamento di tono nel momento in cui il suono si dissolve.

La creazione del suono è vitale per dare vita ai pianoforti digitali e inizia con il campionamento dei suoni di pianoforte. I pianoforti acustici sono strumenti altamente sensibili; il loro suono e la risonanza cambiano insieme a piccoli cambiamenti di temperatura, umidità e altri elementi ambientali.

I nostri esperti accordatori di pianoforti portano la loro intima familiarità con le caratteristiche dei pianoforti acustici ai nostri esperti nella creazione del suono del pianoforte digitale e combinano le loro abilità e sensibilità, armeggiando meticolosamente con i pianoforti a coda acustici fino a quando non creano il suono previsto: equilibrato, armonioso e il meglio che il pianoforte ha da offrire. Successivamente, questo suono estremamente raffinato viene registrato nota per nota per ciascuno degli 88 tasti mentre gli ingegneri regolano i microfoni di registrazione al millimetro.

Infine, utilizziamo la più recente tecnologia di progettazione acustica per trasmettere i suoni del pianoforte a coda al pianista attraverso gli altoparlanti. Questa tecnologia avanzata e un complesso lavoro sono ciò che serve per dotare i pianoforti Clavinova di ricchi suoni di pianoforte.



Suoni Yamaha CFX / Bösendorfer Imperial

I suoni di pianoforte a coda di Clavinova sono registrati da numerosi pianoforti a coda di fama mondiale. Uno di questi è il CFX, il pianoforte a coda da concerto di punta della Yamaha. I pianisti di tutto il mondo sono incantati dal suono impressionante, abbagliante e riccamente espressivo del CFX nelle sale da concerto.

Un altro pianoforte a coda da concerto campionato è l'Imperial, il modello di punta di Bösendorfer, un noto marchio di pianoforti viennesi con un ardente seguito. L'Imperial è noto per l'abbondanza di colore e la sensazione naturale e calda.

Yamaha riproduce fedelmente le idiosincrasie di questi pianoforti a coda da concerto registrando attentamente l'intera gamma tonale di ciascuno degli 88 tasti, apportando piccole regolazioni per catturare i toni più armoniosi che ogni pianoforte ha da offrire.

VIRTUAL RESONANCE MODELING

Un motivo del fascino del pianoforte a coda è la risonanza simpatica creata dalla vibrazione dell'intero strumento. I pianoforti Clavinova riproducono in modo elaborato questa ricca risonanza simpatica attraverso una tecnologia innovativa chiamata Virtual Resonance Modeling (VRM). La VRM crea un suono riccamente vario, simulando i complessi suoni simpatici che si manifestano quando le vibrazioni delle corde sono propagate alla tavola armonica e ad altre corde, corrispondenti al tempo e all'intensità del modo di suonare i tasti e il pedal. I pianoforti della serie CLP-700 replicano persino i suoni che gli smorzatori emettono quando si sollevano dalle corde, oltre alla risonanza della scala

duplex, delle corde, della tavola armonica e del mobile. I pianoforti Clavinova permettono di godere delle stesse dinamiche momentanee e dei profondi suoni simpatici che vengono prodotti dall'intero corpo di un pianoforte a coda.



CAMPIONAMENTO BINAURALE / SPEAKER OPTIMIZER PER CUFFIE

Il campionamento binaurale è uno speciale metodo di campionamento che utilizza microfoni piazzati sulla testa di un manichino, nella stessa posizione in cui si trovano le orecchie del pianista, per catturare il suono del pianoforte, così come suona davvero.

Abbiamo scelto questo metodo per creare l'ambiente e la risonanza piena e naturale di un pianoforte, nei nostri pianoforti Clavinova. Ciò porta i pianisti a sentirsi come seduti davanti a un pianoforte a coda, anche quando indossano le cuffie.

L'esperienza è così piacevole che dimenticano di indossare le cuffie, non importa per quanto tempo, ma continuano a suonare.

Sui pianoforti della serie CLP-700*, il campionamento binaurale è stato utilizzato tanto per il Bösendorfer Imperial, quanto per lo Yamaha CFX. Yamaha ha raggiunto un suono binaurale di maggiore definizione, grazie allo sviluppo di uno speciale manichino e di modelli auricolari utilizzati per la registrazione.

Abbiamo inoltre sviluppato la funzione Stereophonic Optimizer per raggiungere lo stesso effetto per gli effetti di pianoforte. La tecnologia Stereophonic Optimizer riproduce la naturale diffusione del suono nelle cuffie, quasi quanto il campionamento binaurale, per i suoni di pianoforte diversi da CFX e Imperial.

* Inizio del CLP-735



I suoni dei fortepiani decadono molto più rapidamente dei pianoforti moderni e l'intenzione dei compositori in termini di tempi e lunghezza diventa più chiara quando si usa il pedal sul fortepiano, come indicato nello spartito.

Inoltre, quando i pianisti tornano a suonare con il suono di pianoforte moderno, il Clavinova offre nuove intuizioni su come esprimersi al meglio, su un pianoforte moderno.

La nostra speranza è che fornire agli studenti di pianoforte classico l'opportunità di suonare i fortepiani approfondisca la loro comprensione della musicalità e del background storico dei grandi compositori di tutti i tempi.

Grand Acoustic Imaging

Quando un pianista suona un pianoforte a coda, mette in vibrazione l'intero corpo dello strumento e viene avvolto da suoni colorati, creati dalla combinazione di vari elementi acustici nell'aria intorno a sé.

Il pianista si immerge nel suono diffuso e nel riverbero. I modelli di fascia alta* della serie CLP-700 trasmettono questa piacevole sensazione attraverso Grand Acoustic Imaging.

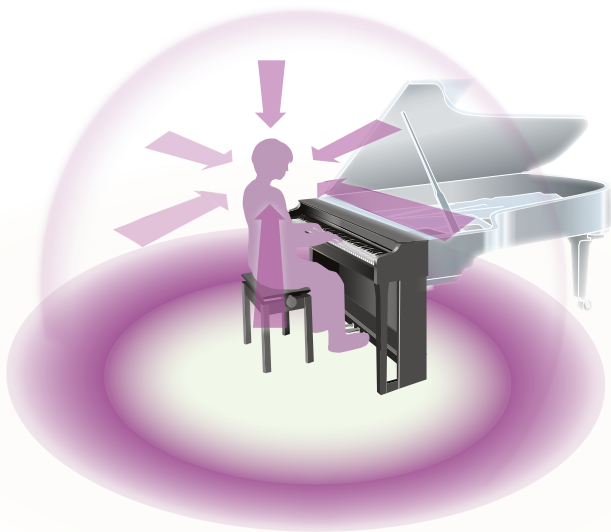
Il più recente design acustico e la tecnologia di misurazione creano la stessa immagine sonora e il campo sonoro di un pianoforte a coda nonostante le dimensioni compatte del pianoforte digitale.

Voci classiche fortepiano

Il fortepiano è uno strumento d'epoca suonato da Mozart, Beethoven, Chopin e altri compositori prima che fosse sviluppato il pianoforte moderno.

Abbiamo equipaggiato gli ultimi pianoforti della serie CLP-700 con addirittura quattro suoni di fortepiano nella speranza che suonare uno strumento d'epoca avrebbe permesso ai pianisti di percepire l'intento dei compositori in modo più intuitivo, seguendo più fedelmente la notazione sugli spartiti di brani secolari.





Abbiamo bilanciato in modo ottimale e posizionato i diffusori dei bassi, dei medi e degli alti per ottenere la diffusione del suono e la caratteristica centroide dei pianoforti dei pianoforti a coda in modo che ogni nota suonata attraverso i diffusori suoni come se fosse emessa dalla posizione corretta su un vero pianoforte a coda.

Il posizionamento e il bilanciamento degli altoparlanti replicano la sensazione dei martelletti che colpiscono le corde di fronte al pianista e i riverberi delle corde che si dissipano lontano da loro. Abbiamo anche usato un trasduttore per ottenere il pieno riverbero dei suoni emessi dall'intera tavola armonica del pianoforte a coda, replicando il senso di profondità provato quando si suona un pianoforte a coda acustico.

Anche la struttura dei modelli di pianoforte a coda è realizzata in modo tale da simulare la diffusione dei suoni di un pianoforte a coda, creando un ambiente di ascolto lussureggiante anche per il pubblico.

* Disponibile su CLP-775 / 785 / 795GP

Coni in abete rosso, struttura twisted flare port

Attingendo alla nostra esperienza nella costruzione di pianoforti acustici e altoparlanti di fascia alta, i coni degli altoparlanti Yamaha CLP-785 / 795GP e CVP-809 / 809GP usano lo stesso legno di abete rosso usato per produrre le

tavole armoniche dei pianoforti acustici. Il risultato è un attacco più naturale, più simile a quello del pianoforte, mentre suoni i tasti.

La Twisted Flare Port, utilizzata su CVP-809 / 809GP, offre un suono dei bassi più chiaro. La forma svasata e delicatamente attorcigliata diffonde uniformemente il flusso d'aria attraverso la porta. Rispetto a una porta convenzionale, la Twisted Flare Port riduce il rumore di turbolenza dell'aria, contribuendo alla riproduzione chiara e accurata delle basse frequenze.

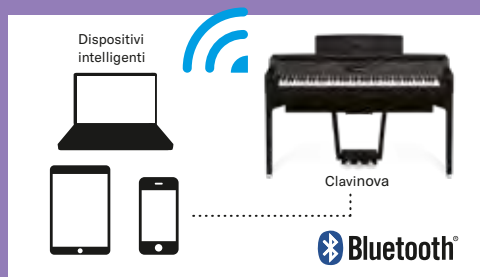


CARATTERISTICHE GENERALI

Connessione wireless con Audio Bluetooth®

Utilizzando un dispositivo smart con Bluetooth® puoi riprodurre la musica sul sistema audio del Clavinova. Puoi trasmettere in streaming dati audio come file mp3, nonché l'audio dalle app. Puoi divertirti a suonare qualsiasi canzone presente sul tuo dispositivo smart.

Disponibile su CLP-745 / 775 / 785 / 765GP / 795GP, CVP-805 / 809 / 809GP



Registratore di brani multitraccia

La funzione di registrazione disponibile nei pianoforti digitali Clavinova ti permette di registrare le tue performance* con un singolo tocco, che si rivela utilissimo quando vuoi rivedere la tua esibizione in maniera oggettiva. In aggiunta, puoi registrare fino a 16 tracce per la riproduzione simultanea, in questo modo è possibile registrare separatamente mani diverse o sovraincidere parti con voci diverse.

* Le registrazioni sono fornite in formato MIDI e possono anche essere registrate su una memoria flash USB. Per riprodurre i dati registrati su un computer è necessario un software compatibile

USB Audio Recorder

Registra le tue prestazioni su una memoria flash USB e crea file audio* che puoi salvare e riprodurre su un computer, condividere con gli amici o inserire in un CD.

Disponibile su CSP-150 / 170

* I dati sono salvati in formato WAV. CVP-805 / 809 / 809GP sono compatibili anche con il formato MP3

A P P &

S E R V I Z I

APP E SERVIZI ONLINE – USALI INSIEME PER ESPANDERE I TUOI ORIZZONTI MUSICALI

Un ulteriore vantaggio di Clavinova: scopri nuovi modi di ascoltare la musica attraverso app e servizi online. Una vasta scelta di file di brani e spartiti è a portata di mano.

Riproduci subito le tue canzoni preferite

SmartPianist è in grado di analizzare i brani presenti sui tuoi dispositivi smart per creare progressioni armoniche da seguire. Nelle serie CSP e CVP, SmartPianist include la funzione «Audio To Score» che crea automaticamente spartiti di accompagnamento per pianoforte.

Una serie di lezioni di pianoforte

CLP CSP CVP

SmartPianist è in grado di riprodurre sia brani preimpostati che brani disponibili in commercio e ti consente di ascoltarli o di suonarli. Inoltre, mostra le notazioni per centinaia di brani MIDI integrati.

Facile selezione dei suoni e semplici impostazioni

CLP CSP

Usa questa app per configurare i suoni per una serie di strumenti, tra cui pianoforti, organi, chitarre e sassofoni, e anche per regolare parametri come il riverbero nel luogo della performance e altri fattori che influiscono sul suono dello strumento. Puoi anche configurare le impostazioni Transpose, Tuning, Pedal e Acoustic in modo facile e intuitivo.

Le funzioni di selezione del suono e di configurazione possono variare a seconda del modello.

Per scoprire la compatibilità dei dispositivi con la app SmartPianist, fare riferimento alla nostra homepage.

Personalizza la tua band di supporto

CSP

Collega le applicazioni con la serie CSP quando utilizzi gli Stili per selezionare con facilità le tracce di accompagnamento in un'ampia gamma di generi che includono rock, pop e jazz. Puoi persino personalizzare il tempo e le combinazioni di strumenti usate negli accompagnamenti.

GRANDI BENEFICI SUONANO SEMPRE BENE



5 ANNI DI GARANZIA
Registra il tuo pianoforte digitale Yamaha Clavinova serie CLP, CSP e CVP e approfitta della garanzia di 5 anni.



Scansiona il codice QR per estendere la tua garanzia

SmartPianist è compatibile con Clavinova

Function	CLP	CSP	CVP*
Piano Room	Yes	Yes	-
Voice	Yes	Yes	-
Style	-	Yes	-
Song	Yes	Yes	Yes
Score View	Yes	Yes	Yes
Chord Analysis	Yes	Yes	Yes
Audio to Score	-	Yes	Yes
Stream Lights / Guide Lamps	-	Stream Lights	Guide Lamps

* Excepto CVP-701

Connection	CLP	CSP	CVP
Connect wirelessly using Wi-Fi*	Optional Wireless LAN Adaptor UD-WL01	Included Wireless LAN Adaptor UD-WL01	Optional Wireless LAN Adaptor UD-WL01
Connect wirelessly using Bluetooth® MIDI	Yes**	-	-
Connect using a cable (iOS device)	Apple USB-C Digital AV Multiport Adaptor or Apple USB-C VGA Multiport Adaptor, and USB Cable		
	iPad Pro (11 inch or 12.9 inch, 3rd generation)	Apple Lightning to USB Camera Adaptor and USB Cable	Apple Lightning to USB Cable
Connect using a cable (Android device)	USB Conversion Adaptor and USB Cable		-

* Except CLP-725

** Except CLP-725 / 735

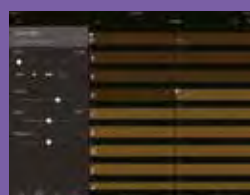


SmartPianist

SmartPianist è un'applicazione gratuita da utilizzare con i pianoforti digitali Yamaha in grado di analizzare qualsiasi brano disponibile in commercio in tuo possesso e di visualizzarne le progressioni armoniche e/o gli spartiti di accompagnamento per pianoforte. Questa applicazione ti aiuterà a goderti molto di più il tuo pianoforte: puoi usarla persino per configurare con facilità gli strumenti.

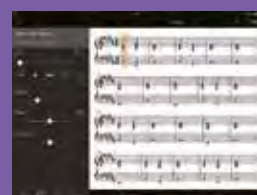
SmartPianist non è compatibile con CVP-701

CLP CSP CVP

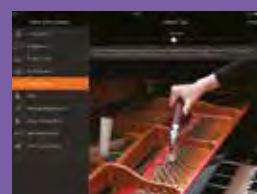
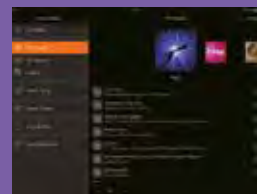
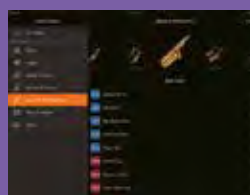
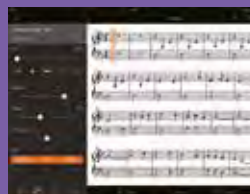


Schermata della progressione armonica

CSP CVP



Schermata Audio To Score



Consulta la pagina dell'app SmartPianist sul sito Web Yamaha per informazioni su sistemi operativi e dispositivi compatibili.

flowkey

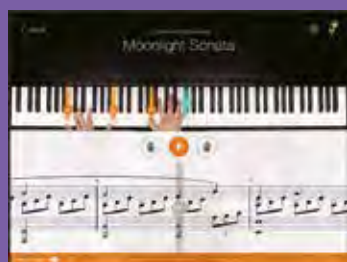


L'applicazione flowkey offre lezioni appositamente progettate per i principianti o per chi non suona da un po' di tempo e ha bisogno di esercitarsi al suo ritmo. flowkey è disponibile con un abbonamento a pagamento e può essere usata con qualsiasi strumento musicale.

flowkey è offerta da flowkey GmbH

Grazie all'abbinamento dell'app flowkey di insegnamento del pianoforte e del tuo pianoforte digitale Yamaha potrai imparare a suonare la tua musica preferita con una rapidità che ti sorprenderà. flowkey fornisce uno spartito musicale nonché un video che ti mostra la diteggiatura. Per gli utenti CSP, flowkey si occuperà persino di sincronizzarsi con Stream Lights quando un dispositivo smart* con flowkey installata viene collegato allo strumento. Inizia oggi stesso a scoprire gli arrangiamenti per pianoforte adatti al tuo livello e suona il tuo primo brano in pochissimi minuti!

* La sincronizzazione di Stream Lights è disponibile solo con i dispositivi iOS.



S P E C I F I C A T I O N S

CLP Series

Model Name	CLP-785	CLP-775	CLP-745	CLP-735	CLP-725	CLP-795GP	CLP-765GP	
Keyboard	Number of Keys	88						
	Type	GrandTouch™ Keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory key tops, escapement	GrandTouch-S™ Keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory key tops, escapement	GrandTouch-S™ Keyboard: synthetic ebony and ivory key tops, escapement	GrandTouch™ Keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory key tops, escapement	GrandTouch-S™ Keyboard: synthetic ebony and ivory key tops, escapement	GrandTouch-S™ Keyboard: synthetic ebony and ivory key tops, escapement	
	Touch Sensitivity	Hard2, Hard1, Medium, Soft1, Soft2, Fixed			Hard, Medium, Soft, Fixed	Hard2, Hard1, Medium, Soft1, Soft2, Fixed		
	88-key Linear Graded Hammers	YES			-	YES		
	Counterweight	YES			-	YES		
Voices	Piano Sound	Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial						
	Binaural Sampling	Yes (CFX Grand and Bösendorfer only)			Yes (CFX Grand only)	Yes (CFX Grand and Bösendorfer only)		
	Piano Effect	VRM, Grand Expression Modeling, Key-Off Samples, Smooth Release						
	Polyphony (max.)	256						
	Voice Selection	53 Voices + 14 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	38			10	53 Voices + 14 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	38
	Dual / Split / Duo	YES / YES / YES						
Pedals	Number of Pedals	3: Damper (with Half-pedal function), Sostenuto, Soft						
	GP Response Damper Pedal	YES			-	YES		
Effects	Types	Reverb: 6 / Chorus: 3 / Brilliance: 7 + User / Effect: 12			Reverb: 4	Reverb: 6 / Chorus: 3 / Brilliance: 7 + User / Effect: 12		
	Intelligent Acoustic Control (IAC)	YES						
	Stereophonic Optimizer	YES						
Songs (MIDI)	Preset Songs	25 Voice Demo Songs + 50 Classics + 303 Lesson Songs	21 Voice Demo Songs + 50 Classics + 303 Lesson Songs			10 Voice Demo Songs + 50 Classics	25 Voice Demo Songs + 50 Classics + 303 Lesson Songs	21 Voice Demo Songs + 50 Classics + 303 Lesson Songs
	No. of Songs	250			1	250		
	Record of Tracks	16			2	16		
USB Audio Recorder	Recording Time (max.)	80 minutes / Song			-	80 minutes / Song		
	Recording / Playback	WAV (44.1kHz, 16-bit, stereo)			-	WAV (44.1kHz, 16-bit, stereo)		
Storage	Internal Memory	approx. 1.4 MB			approx. 960 KB	approx. 1.4 MB		
	External Memory	USB Flash Drive			-	USB Flash Drive		
Display	Type / Size	Type: Full Dots LCD / Size: 128 x 64 dots			-	Type: Full Dots LCD / Size: 128 x 64 dots		
	Language	English, Japanese			-	English, Japanese		
Panel	Type	Touch sensors		Buttons		Touch sensors / Buttons		
	Language	English						
Other functions	Rhythms	20			-	20		
	Piano Room	YES			-	YES		
	Others	Metronome, Tempo Range, Transpose, Tuning, Scale Type, etc.			Metronome, Tempo Range, Transpose, Tuning, etc.	Metronome, Tempo Range, Transpose, Tuning, Scale Type, etc.		
Bluetooth® Audio / MIDI*	YES			-	YES			
Connectivity	USB TO DEVICE	YES			-	YES		
	USB TO HOST	YES			-	YES		
	Other Connectors	PHONES x 2 MIDI (IN / OUT / THRU) AUX PEDAL AUX IN (Stereo Mini) AUX OUT (L / L+R,R)	PHONES x 2 MIDI (IN / OUT / THRU) AUX IN (Stereo Mini) AUX OUT (L / L+R,R)		PHONES x 2	PHONES x 2 MIDI (IN / OUT / THRU) AUX PEDAL AUX IN (Stereo Mini) AUX OUT (L / L+R,R)	PHONES x 2 MIDI (IN / OUT / THRU) AUX IN (Stereo Mini) AUX OUT (L / L+R,R)	
Sound System	Amplifiers	(50W + 50W + 50W) x 2	(50W + 42W + 50W) x 2	(50W + 50W) x 2	30W x 2	20W x 2	(50W + 50W + 50W) x 2 / (50W + 42W) x 2	
	Speakers	(16cm + 8cm + 2.5cm dome) + transducer) x 2, Spruce Cone Speaker	(16cm + 8cm + 5cm + transducer) x 2	(16cm + 8cm) x 2	16cm x 2	12cm x 2	(16cm + 8cm + 2.5cm dome) + transducer) x 2, Spruce Cone Speaker / (16cm + 5cm) x 2	
	Speakers BOX	YES			-	YES		
Power Supply	AC Adaptor	PA-500			PA-300C		PA-500	
	Power Consumption	60W (When using PA-500 AC adaptor)	50W (When using PA-500 AC adaptor)	40W (When using PA-500 AC adaptor)	18W (When using PA-300C AC adaptor)	12W (When using PA-300C AC adaptor)	60W (When using PA-500 AC adaptor) / 30W (When using PA-500 AC adaptor)	
Cabinet	Colour Variation	Polished Ebony / Black / Polished White	Polished Ebony / Black / Dark Rosewood / Dark Walnut / White Ash / White			Polished Ebony / Black / Dark Rosewood / White	Polished Ebony / Polished White	
	Key Cover Style	Folding / Sliding						
	Music Rest	Yes, Music Rest Clips						
	Headphones Hanger	YES						
Size (W x D x H) (with Music Rest Raised / Lid up)	CLP-785PE / 785PWH: 1,467 x 477 x 1,029mm [57-3 / 4" x 18-3 / 4" x 40-1 / 2"] CLP-785B: 1,461 x 476 x 1,027mm [57-1 / 2" x 18-3 / 4" x 40-7 / 16"]	CLP-775PE: 1,466 x 465 x 1,137mm [57-11 / 16" x 18-5 / 16" x 44-3 / 4"] CLP-775B / 775R / 775DW / 775WA / 775WH: 1,461 x 465 x 1,136mm [57-1 / 2" x 18-5 / 16" x 44-3 / 4"]	CLP-745PE: 1,466 x 459 x 1,097mm [57-11 / 16" x 18-1 / 16" x 43-3 / 16"] CLP-745B / 745R / 745DW / 745WA / 745WH: 1,461 x 459 x 1,096mm [57-1 / 2" x 18-1 / 16" x 43-1 / 8"]	CLP-735PE: 1,466 x 459 x 1,082mm [57-11 / 16" x 18-1 / 16" x 42-5 / 8"] CLP-735B / 735R / 735DW / 735WA / 735WH: 1,461 x 459 x 1,081mm [57-1 / 2" x 18-1 / 16" x 42-9 / 16"]	CLP-725PE: 1,353 x 415 x 1,004mm [53-1 / 4" x 16-5 / 16" x 39-1 / 2"] CLP-725B / 725R / 725WH: 1,350 x 414 x 1,003mm [53-1 / 8" x 16-5 / 16" x 39-1 / 2"]	CLP-795GP / 795GPWH: 1,430 x 1,237 x 1,577mm [56-5 / 16" x 48-11 / 16" x 62-1 / 16"]	CLP-765GP / 765GPWH: 1,430 x 1,147 x 1,400mm [56-5 / 16" x 45-3 / 16" x 55-1 / 8"]	
Weight	CLP-785PE / 785PWH: 87 kg [191 lb, 13 oz] CLP-785B: 84 kg [185 lb, 3 oz]	CLP-775PE: 74 kg [163 lb, 2 oz] CLP-775B / 775R / 775DW / 775WA / 775WH: 71 kg [156 lb, 8 oz]	CLP-745PE: 63 kg [138 lb, 14 oz] CLP-745B / 745R / 745DW / 745WA / 745WH: 60 kg [132 lb, 4 oz]	CLP-735PE: 60 kg [132 lb, 4 oz] CLP-735B / 735R / 735DW / 735WA / 735WH: 57 kg [125 lb, 11 oz]	CLP-725PE: 45 kg [99 lb, 3 oz] CLP-725B / 725R / 725WH: 43 kg [94 lb, 13 oz]	CLP-795GP / 795GPWH: 126 kg [277 lb, 13 oz]	CLP-765GP / 765GPWH: 106 kg [233 lb, 11 oz]	
Optional Accessories**	Headphones: HPH-150 / HPH-100 / HPH-50 Foot Switches: FC4A / FC5 (CLP-785) Foot Controller: FC7 (CLP-785) USB Wireless LAN Adaptor: UD-WL01				Headphones: HPH-150 / HPH-100 / HPH-50		Headphones: HPH-150 / HPH-100 / HPH-50 Foot Switches: FC4A / FC5 (CLP-795GP) Foot Controller: FC7 (CLP-795GP) USB Wireless LAN Adaptor: UD-WL01	

* La disponibilità delle funzioni Audio Bluetooth® / MIDI varia in base al Paese.

** La disponibilità di accessori opzionali varia in base all'area. Per accedere a determinate funzioni potrebbero essere necessari elementi aggiuntivi (ad es. UD-WL01, accesso a Internet). I colori e le finiture del cabinet illustrati in questo opuscolo possono apparire diversi da quelli dei prodotti reali. Le specifiche e l'aspetto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

iPad / iPhone, microfoni ecc. mostrati nelle immagini non sono inclusi. iPad, iPhone e iPod touch sono marchi registrati di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. GrandTouch™ è un marchio di fabbrica di Yamaha Corporation.

S P E C I F I C A T I O N S

CSP Series

CVP Series

Model Name		CSP-170	CSP-150	CVP-809GP	CVP-809	CVP-805	CVP-701	
Keyboard	Number of Keys	88		88				
	Type	NWX (Natural Wood X) Keyboard with synthetic ebony and ivory keytops, escapement	GH3X (Graded Hammer 3X) Keyboard with synthetic ebony and ivory keytops, escapement	GrandTouch™ Keyboard: wooden keys (white only), synthetic ebony and ivory keytops, escapement			GH3X (Graded Hammer 3X) Keyboard: synthetic ivory keytops, escapement	
	Touch Sensitivity	Hard2, Hard1, Medium, Soft1, Soft2		Hard2, Hard1, Medium, Soft1, Soft2				
	88-Key Linear Graded Hammers	-		YES				
Counterweight	-		YES					
Voices	Piano Sound	Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial		Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial				
	Binaural Sampling	YES (Yamaha CFX Voice only)		YES (Yamaha CFX Voice only)				
	Piano Effect	VRM, Key-Off Samples, Smooth Release		VRM, Key-Off Samples, Smooth Release				
	Polyphony (max.)	256		256				
	Preset	Number of Voices	692 Voices + 29 Drum / SFX Kits		1,605 Voices + 58 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices	1,315 Voices + 49 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices		777 Voices + 29 Drum / SFX Kits + 480 XG Voices
		VRM Voices	14		17	14		10
		Super Articulation2 Voices	-		36	-		-
Super Articulation Voices		113		301	227		49	
Compatibility	XG, GS (for Song playback), GM, GM2		XG, GS (for Song playback), GM, GM2					
Pedals	Half Pedal / Functions	YES / Sustain, Sostenuto, Soft, Glide, Style Start / Stop, Volume, etc.		Sustain, Sostenuto, Soft, Glide, Song Play / Pause, Style Start / Stop, Volume, etc.				
	GP Response Damper Pedal	-		YES				
Effects	Types	Reverb / Chorus / Others	Reverb (58 Preset)	Reverb (65 Preset + 30 User), Chorus (107 Preset + 30 User), Insertion Effect (358 Preset + 30 User), Variation Effect (358 Preset + 30 User)	Reverb (65 Preset + 30 User), Chorus (106 Preset + 30 User), Insertion Effect (322 Preset + 30 User), Variation Effect (322 Preset + 30 User)		Reverb (58 Preset + 30 User), Chorus (106 Preset + 30 User), DSP (295 Preset + 30 User)	
		Effect Types	Master EQ (5 Preset + User), Intelligent Acoustic Control (IAC), Stereophonic Optimizer	Master Compressor (5 Preset + 30 User), Master EQ (5 Preset + 30 User), Part EQ (27 Parts), Intelligent Acoustic Control (IAC), Stereophonic Optimizer		Master Compressor (5 Preset + 5 User), Master EQ (5 Preset + 2 User), Part EQ (27 Parts), Intelligent Acoustic Control (IAC), Stereophonic Optimizer		
	Vocal Harmony	44 Preset		54 Preset + 60 User				
	Dual (Layer) / Split	YES		YES				
Styles	Preset	Style Selection	470 (396 Pro Styles, 34 Session Styles, 4 Free Play Styles, 36 Pianist Styles)	675	525		310 (253 Pro Styles, 21 Session Styles, 36 Pianist Styles)	
		File Format	-		Style File Format (SFF), Style File Format GE (SFF GE)			
	Fingering	Chord Detection Area Full, Chord Detection Area Lower		Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard				
	Style Control	INTRO x 1, ENDING x 1, MAIN x 4, FILL IN x 4		INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3				
	Playlist (max.)	-		2,500 Records				
	Music Finder (max.)	-		-				
	One Touch Setting (OTS)	-		4 for each Style				
Songs (Audio)	Recording Time (max.)	Depending on the Smart Device		80 minutes / Song				
	Data Format (Recording / Playback)	Recording: WAV / AAC Playback: Supported format by the Smart Device		WAV (44.1kHz, 16bit, stereo), MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)		WAV (44.1kHz, 16bit, stereo)		
	Functions	Time Stretch, Pitch Shift, Melody Suppressor		Time Stretch, Pitch Shift, Vocal Cancel				
Songs (MIDI)	Preset	Number of Preset Songs	403	50 Classics + 303 Lesson Songs + 50 Popular			65	
		Number of Tracks	16	16				
	Recording	Data Capacity	Depending on the Smart Device		approx. 3 MB / Song			
		Compatible Data Format	Recording: SMF (Format 0), Playback: SMF (Format 0 & 1), XF		Recording: SMF (Format 0), Playback: SMF (Format 0 & 1), XF			
Functions	Guide Lamps / Stream Lights	Stream Lights (4 steps)		Guide Lamps (1 step)				
	Audio to Score	YES		YES***				
	Piano Room	YES		YES				
	Registration Memory	YES		YES (8 buttons)				
	Display Out	-		YES (By using a commercially available USB display adaptor)				
Bluetooth® Audio*	-		YES					
Storage and Connectivity	Storage	Internal Memory	Depending on the Smart Device		approx. 2 GB		approx. 2.8 MB	
		External Memory	-		USB Flash Drive			
	Connectivity	USB Connection	USB TO DEVICE, USB TO HOST, iPad		USB TO DEVICE x 2, USB TO HOST			USB TO DEVICE, USB TO HOST
Other Connectivity	PHONES x 2, MIC (Input Volume, Mic / Line In), MIDI (IN / OUT / THRU), AUX IN (Stereo mini), AUX OUT (L / L+R, R), AUX PEDAL		PHONES x 2, MIC (Input Volume, Mic / Line In), MIDI (IN / OUT / THRU), AUX IN (Stereo mini), AUX OUT (L / L+R, R), AUX PEDAL					
Sound System	Amplifiers	(45W + 45W) x 2	30W x 2	(40W + 30W + 20W) x 2 + 80W		(45W + 20W) x 2	25W x 2	
	Speakers	(16cm + 8cm) x 2	16cm x 2	(16cm + 5cm + 2.5cm [dome]) x 2 + 20cm	(16cm + 2.5cm [dome]) x 2		16cm x 2	
	Others	Acoustic Optimizer		Spruce Cone Speaker, Twisted Flare Port				
Control Interface	Display	Type	Depending on the Smart Device		TFT Color LCD			
		Size	-		800 x 480 dots 9 inch		800 x 480 dots 7 inch	480 x 272 dots 4.3 inch
		Touch Screen	-		YES			
		Language	26 Languages (English, Japanese, German, French, Spanish, etc.)		English, Japanese, German, French, Spanish, Italian			
	Panel	English		English				
Cabinet	Key Cover (Sliding), Music Rest, Music Clips		Key Cover (Folding), Music Rest, Music Clips				Key Cover (Sliding), Music Rest	
Dimensions (W x D x H) (with the Music Rest Raised / Lid up)	CSP-170PE: 1,418mm x 466mm x 1,040mm [55-13 / 16" x 18-6 / 16" x 40-15 / 16"]		CSP-150PE: 1,418mm x 466mm x 1,040mm [55-13 / 16" x 18-6 / 16" x 40-15 / 16"]	CVP-809GP / 809GPWH: 1,430mm x 1,236mm x 1,554mm [56-5 / 16" x 48-11 / 16" x 61-3 / 16"]	CVP-809PE / 809PWH: 1,429mm x 612mm x 1,028mm [56-1 / 4" x 24-1 / 8" x 40-1 / 2"]	CVP-805PE: 1,423mm x 593mm x 1,027mm [56-0" x 23-3 / 8" x 40-7 / 16"]	CVP-701PE: 1,355mm x 596mm x 1,066mm [53-3 / 8" x 23-7 / 16" x 42"]	
	CSP-170B / 170WH: 1,412mm x 465mm x 1,040mm [55-85" x 18-5 / 16" x 40-15 / 16"]		CSP-150B / 150WH: 1,412mm x 465mm x 1,040mm [55-85" x 18-5 / 16" x 40-15 / 16"]	CVP-809B: 1,426mm x 612mm x 1,027mm [56-1 / 8" x 24-1 / 8" x 40-7 / 16"]	CVP-805B: 1,420mm x 592mm x 1,026mm [55-15 / 16" x 23-5 / 16" x 40-3 / 8"]	CVP-701B: 1,352mm x 595mm x 1,065mm [53-1 / 4" x 23-7 / 16" x 41-15 / 16"]		
Weight	CSP-170PE: 69.0kg [152 lb, 2 oz]		CSP-150PE: 61.0kg [134 lb, 8 oz]	CVP-809GP / 809GPWH: 125kg [275 lb, 9 oz]	CVP-809PE / 809PWH: 84kg [185 lb, 3 oz]	CVP-805PE: 84kg [185 lb, 3 oz]	CVP-701PE: 61.5kg [135 lb, 9 oz]	
	CSP-170B / 170WH: 67.0kg [147 lb, 12 oz]		CSP-150B / 150WH: 58.0kg [127 lb, 14 oz]	CVP-809B: 82kg [180 lb, 12 oz]	CVP-805B: 80kg [176 lb, 6 oz]	CVP-701B: 59.0kg [130 lb, 1 oz]		
Optional Accessories**	Headphones: HPH-150 / 100 / 50, Foot Switches: FC4A / FC5, Foot Controller: FC7, USB Wireless LAN Adaptor: UD-WL01, USB Wireless MIDI Adaptor: MD-BT01 / UD-BT01		Headphones: HPH-150 / 100 / 50, Foot Switches: FC4A / FC5, Foot Controller: FC7, USB Wireless LAN Adaptor: UD-WL01, Wireless MIDI Adaptor: MD-BT01 / UD-BT01				Headphones: HPH 150 / 100 / 50, Foot Switches: FC4A / FC5, Foot Controller: FC7, MIDI Interface: i-MX1, USB MIDI Interface: i-UX1, USB Wireless LAN Adaptor: UD-WL01	

* La disponibilità delle funzioni Audio Bluetooth® / MIDI varia in base al Paese. ** La disponibilità di accessori opzionali varia in base all'area

*** Disponibile utilizzando la app SmartPianist. Alcune funzioni presenti nella tabella delle specifiche della serie CSP risultano limitate senza la app SmartPianist.



Gli sforzi ambientali di Yamaha

Yamaha Corp. E Yamaha Motor Co., Ltd. stanno utilizzando alberi piantati in Indonesia nell'ambito di un piano quinquennale chiamato The Yamaha Forest iniziato nel 2005. La seconda fase di questa attività continuerà per cinque anni a partire dal 2010. La foresta Yamaha è uno sforzo che contribuisce alla società regionale attraverso la conservazione ambientale basata su foreste piantate e il sostegno all'istruzione in Indonesia, dove le due società hanno centri di produzione e vendita.

La sede centrale e tutte le fabbriche hanno ottenuto la certificazione ISO 14001 di gestione ambientale e svolgono attività di conservazione ambientale continua.



Per dettagli contattare:



P77025619

YAMAHA CORPORATION
P.O. BOX 1, Hamamatsu Japan